

STUDIA PIERWSZEGO STOPNIA - HARMONOGRAM REALIZACJI PROGRAMU STUDIÓW

Kierunek studiów: **Muzyka kościelna**

studia pierwszego stopnia, stacjonarne - 3 lata (6 semestrów)

Specjalność: **Muzyka kościelna**

obowiązuje od roku akademickiego **2022/2023**

lp.	status zajęć	Nazwa zajęć	kod efektu uczenia się wg opisu programu / wg standardu kształcenia przygotowującego do wykonywania zawodu nauczyciela	Formy zaliczeń obowiązujące po semestrze			forma zajęć	liczba godzin	punkty ECTS	Rozkład godzin zajęć (semestr=15 tygodni) i punktacja ECTS												rodzaj zajęć	
				zaliczenie	kolokwium	egzamin				rok I		rok II		rok III		rok III		rok III					
										I semestr	II semestr	III semestr	IV semestr	V semestr	VI semestr	godz.	ECTS	godz.	ECTS				
																				godz.	ECTS		godz.
66 GRUPA ZAJĘĆ GŁÓWNYCH																							
1		Dyrygentura	W1,4,7 U1,5,10		1,3,5	2,4,6	WYK	90	19,5	15	2	15	2,5	15	3	15	3	15	4,5	15	4,5	Ind.	
2		Organy	W1,4,7 U1,4,10		1,3,5	2,4,6	WYK	180	33	30	3	30	4	30	5	30	5	30	8	30	8	Ind.	
3		Improwizacja organowa i akompaniament liturgiczny	W3,4 U1		1-5	6	WYK	90	13,5	15	1	15	1,5	15	2	15	2	15	3,5	15	3,5	Ind.	
51 GRUPA ZAJĘĆ KIERUNKOWYCH / SPECJALNOŚCIOWYCH																							
4		Emisja głosu	W7 U10; C.W7, CU7-8, C.K2	1	2-5	6	WYK	60	8	7,5	1	7,5	1	7,5	1	7,5	1	15	2	15	2	Ind.	
5		Historia polskiej muzyki liturgicznej	W2	1, 3	2	4	WYK	60	4	15	1	15	1	15	1	15	1					Gr.	
6		Historia, teoria i semiologia śpiewu gregoriańskiego	W2,3		1	2	wyk/CW	60	4	30	2	30	2									Gr.	
7		Śpiew gregoriański	W2,3 U5		3-5	6	wyk/CW	60	4					15	1	15	1	15	1	15	1	Gr.	
8	ob.	Zespół wokalny muzyki kościelnej - praktyki / Zespoły wokalne - praktyki***	W1,3,4,8 U3,5,6,10; C.W7, CU7-8, C.K2		1-6		WAR	180	9	30	1,5	30	1,5	30	1,5	30	1,5	30	1,5	30	1,5	Gr.	
9	ob.	Ćwiczenia z harmonii / Realizacja basu cyfrowanego	W3,4 U6,10	1,3	2	4	CW	60	7	15	1,5	15	1,5	15	2	15	2					Ind.	
10		Organoznawstwo i zagadn. ochrony, konserw. i dokument. org.	W5	1,3	2	4	WYK	60	4	15	1	15	1	15	1	15	1					Gr.	
11		Liturgia	W6	1	2		WYK	30	2	15	1	15	1									Gr.	
12		Prawodawstwo muzyki liturgicznej i śpiew liturgiczny	W6	3,4			WYK	30	2					15	1	15	1					Gr.	
13		Wykłady zmienne	W U K	3			WYK	15	1					15	1							Gr.	
14		Metodyka prowadzenia zespołów wokalnych	W7; D.1./E.1.: W1-15, U1-11, K1-9	1-6			WYK	45	6	7,5	1	7,5	1	7,5	1	7,5	1	7,5	1	7,5	1	Gr.	
50 GRUPA ZAJĘĆ KSZTAŁCENIA OGÓLNEGO																							
15	ob.	Fortepian / Drugi instrument	W1	1, 3	2, 4		WYK	60	6	15	1,5	15	1,5	15	1,5	15	1,5					Ind.	
16		Harmonia	U7	1	2		WYK	30	2	15	1	15	1									Gr.	
17		Historia i literatura muzyczna z elementami analizy*	W2		1-3	4	WYK	120	7	30	1,5	30	1,5	30	2	30	2					Gr.	
18		Czytanie partytur	U7	1, 3	2, 4		ĆW	30	4	7,5	1	7,5	1	7,5	1	7,5	1					Ind.	
19		Kształcenie słuchu	U2	1	2		ĆW	60	4	30	2	30	2									Gr.	
20		Seminarium pisemnej pracy dyplomowej*	U8 K5	4			SEM	7,5	1					7,5	1							Gr.	
21	ob.	Seminarium pracy dyplomowej - konsultacje i pisanie pracy dyplomowej	U8 K4,5	5,6			SEM	15	6							7,5	3	7,5	3			Ind.	
22	ob.	Język angielski / niemiecki / francuski*	U9	1-4		4(B2)	LEK	120	8	30	2	30	2	30	2	30	2					Gr.	
23	ob.	Przedmiot fakultatywny**				Zgodnie z KPF		12		2		2		2		2				2		Gr.	
24		Wychowanie fizyczne		1-2			ĆW	60	0	30	0	30	0									Gr.	
6 GRUPA ZAJĘĆ Z DZIEDZINY NAUK HUMANISTYCZNYCH LUB NAUK SPOŁECZNYCH																							
25		Wiedza o patronie*	P6S_WK, P6S_UW, P6S_UK		1		WYK	30	2	30	2											Gr.	
26		Podstawy języka łacińskiego*	U7	5,6			ĆW	30	4							15	2	15	2			Gr.	
7 PRAKTYKI																							
27	ob.	Praktyki muzyczno-liturgiczne	U1-8 K1-8	1-6			PR	90	7	15	1	15	1	15	1	15	1	15	1,5	15	1,5	Ind.	
									Razem	1672,5	180	398	30	368	30	293	30	285	30	165	30	165	30

* zajęcia prowadzone z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość

** forma zaliczenia fakultetu zgodna z formą zaliczenia wybranego przedmiotu

*** w wyjątkowych przypadkach, za zgodą dziekana i prorektora ds. dydaktyki założone efekty uczenia się można uzyskać na przedmiocie zastępczym

ob. przedmiot do wyboru lub wybór sposobu realizacji w ramach przedmiotu obowiązkowego

WYK - wykład, CW - ćwiczenia, WYK/CW - wykład/ćwiczenia, WAR - warsztaty, SEM - seminarium, LEK - lektorat, PR - praktyki

Aby uzyskać uprawnienia pedagogiczne do nauczania wybranego przedmiotu lub przedmiotów (wyboru metody dokonuje się na studiach II stopnia, ponieważ ukończenie samych studiów pierwszego stopnia nie daje żadnych uprawnień), należy w ramach punktów do wyboru (przedmioty fakultatywne) zrealizować pakiet następujących przedmiotów (realizację należy rozpocząć najpóźniej na drugim roku):

GRUPA ZAJĘĆ PEDAGOGICZNYCH																							
lp.	Nazwa zajęć	kod efektu uczenia się wg standardu kształcenia przygotowującego do wykonywania zawodu nauczyciela	zaliczenie	kolokwium	egzamin	forma zajęć	liczba godzin	punkty ECTS	Rozkład godzin zajęć (semestr=15 tygodni) i punktacja ECTS												rodzaj zajęć		
									rok I		rok II		rok III		rok III		rok III						
									I semestr	II semestr	III semestr	IV semestr	V semestr	VI semestr	godz.	ECTS	godz.	ECTS					
																			godz.	ECTS	godz.	ECTS	godz.
1	Psychologia	B.1.W1-5, B.1.U-8, B.1.K1-2	1	2	3	WYK	90	4	30	1	30	1	30	2								Gr.	
2	Pedagogika	B.2.W1-7, B.2.U1-7, B.2.K1-4	1	2	3	WYK	90	5	30	1	30	2	30	2								Gr.	
3	Podstawy dydaktyki	C.W.1-6, C.U1-6, C.K1		1		WYK	30	2	30	2												Gr.	
4	Praktyki ogólnopedagogiczne	B.3.W1-3, B.3.U1-6, B.3.K1	1			PR	30	1						30	1							Gr.	
									Razem	240	12	90	4	60	3	60	4	30	1	0	0	0	0

Szczegółowych informacji w zakresie realizacji przedmiotów oraz uprawnień pedagogicznych udziela Sekretariat Kolegium Pedagogicznego

ECTS		ECTS	
66	ob.	0	
51	ob.	16	
50	ob.	32	
6	ob.	0	
7	ob.	7	
ECTS		180	ob. 55