

STUDIA PIERWSZEGO STOPNIA - HARMONOGRAM REALIZACJI PROGRAMU STUDIÓW

kierunek studiów: WOKALISTYKA

studia pierwszego stopnia, stacjonarne - 3 lata (6 semestrów)

specjalność: śpiew solowy

obowiązuje od roku akademickiego 2023/2024 I, II ROK

lp.	status zajęć	Nazwa zajęć	kod efektu uczenia się wg opisu programu / wg standardu kształcenia przygotowującego do wykonywania zawodu nauczyciela	Formy zaliczeń obowiązujące po semestrze			Liczba godzin zajęć		Rozkład godzin zajęć (semestr=15 tygodni) i punktacja ECTS														rodzaj zajęć			
				zaliczenie	kolokwium	egzamin	liczba godzin	punkty ECTS	Forma zajęć					rok I		rok II		rok III								
									wykład	warsztaty / seminarium	ćwiczenia / lektorat	Praktyki	I semestr	II semestr	III semestr	IV semestr	V semestr	VI semestr								
godz.	ECTS	godz.	ECTS	godz.	ECTS	godz.	ECTS	godz.	ECTS	godz.	ECTS	godz.	ECTS	godz.	ECTS	godz.	ECTS									
41,5		GRUPA ZAJĘĆ GŁÓWNYCH																								
1		śpiew solowy*	W1,3,7 - U1,2,3,6 - K1,3,4	1,6	3	2,4,5	180	41,5	180					30	5,5	30	5,5	30	6,5	30	7,0	30	8,5	30	8,5	Ind
59,5		GRUPA ZAJĘĆ KIERUNKOWYCH / SPECJALNOŚCIOWYCH																								
2		praca z pianistą	W1 - U1,2	1-6			90	6	90					15	1	15	1	15	1	15	1	15	1	15	1	Ind.
3		korepetycje operowe	W1 - U1,2,5,9 - K1,2,3,4	5-6			60	2				60										30	1	30	1	Gr.
4		opracowanie sceniczne partii operowych, praca z reżyserem**	W1,6 - U1,3,8 - K3	5		6	60	2,5				60										30	1	30	1,5	Gr.
5		opracowanie wokalne ensemble*	W1,3 - U1,9 - K1	3-4			30	2				30					15	1	15	1					Gr.	
6		opracowanie muzyczne partii operowych, praca z dyrygentem*	W1,6 - U1,3,8 - K3	5-6			60	2,5				60										30	1	30	1,5	Gr.
7	ob.	zagadnienia wykonawcze muzyki barokowej lub recytatyw klasyczny	W1,2,5 - U1,5 - K1	3-4			30	2				30					15	1	15	1					Gr.	
8		taniec*	W2 - U1 - K2,4	1		2	60	2,5				60		30	1	30	1,5								Gr.	
9		styl i gest	W2 - U1,4 - K2,3	3		4	60	2,5				60					30	1	30	1,5					Gr.	
10		podstawy foniatry	W4	1		2	90	1,5	90					15	0,5	15	1								Gr.	
11		literatura specjalistyczna	W1,7 - U1,2 - K3	1,3,5	2,4	6	90	6,5	90					15	1	15	1	15	1	15	1	15	1	15	1,5	Gr.
12	ob.	fonetyka języka francuskiego/rosyjskiego/niemieckiego	W1 - U8 - K5	1,2			30	1				30		15	0,5	15	0,5								Gr.	
13		język włoski	W1 - U1,7,8 - K4	1,3,5	2,4	6	180	12				180		30	2	30	2	30	2	30	2	30	2	30	2	Gr.
14		podstawy gry aktorskiej	W1,6 - U1,3,8,9	1,3,5	2,4	6	180	12,5				180		30	2	30	2	30	2	30	2	30	2	30	2,5	Gr.
15		dykcja	W4,6 - U8 - K3	1		2	60	4				60		30	2	30	2								Gr.	
73		GRUPA ZAJĘĆ KSZTAŁCENIA OGÓLNEGO																								
16		historia i literatura muzyczna z elementami analizy	W1,2,7 - U1,9 - K1		1-3	4	120	7	120					30	1,5	30	1,5	30	2	30	2					Gr.
17		kształcenie słuchu z elementami zasad muzyki i harmonii	W1 - U2,5	1,3,5	2,4	6	120	10				120		30	2	30	2	15	1,5	15	1,5	15	1,5	15	1,5	Gr.
18		fortepian	W1 - U1,2 - K1	1,3,5	2,4	6	90	6				90		15	1	15	1	15	1	15	1	15	1	15	1	Ind.
19	ob.	język angielski / niemiecki / francuski***	U9	1-4		4	120	8				120		30	2	30	2	30	2	30	2					Gr.
20		seminarium pisemnej pracy dyplomowej***	W7,8 - U8 - K3,5	4			7,5	1			7,5										7,5	1			Gr.	
21	ob.	konsultacje pisemnej pracy licencjackiej	W7 - U8 - K1,3	5			7,5	3				7,5										7,5	3		Ind.	
22		wychowanie fizyczne		1-2			60	0				60		30	0	30	0								Gr.	
23	ob.	przedmiot fakultatywny****		Zgodnie z Katalogiem Przedmiotów Fakultatywnych			0	38							4		5		8		6		7		8	Gr.
6		GRUPA ZAJĘĆ HUMANISTYCZNYCH LUB Z ZAKRESU NAUK SPOŁECZNYCH																								
24	ob.	przedmiot humanistyczny lub z zakresu nauk społecznych***		1		2	60	4	60					30	2	30	2								Gr.	
25		wiedza o patronie***	P6_WK/P6S_UW,P6S_UK			1			30	2		30		30	2										Gr.	
							Razem	1875	180,0	660	7,5	1207,5	0	405	30	375	30	270	30	278	30	247,5	30	240	30	

* zajęcia realizowane z akompaniamentem w pełnym wymiarze godzin danego przedmiotu

** zajęcia realizowane z akompaniamentem równym połowie wymiaru danego przedmiotu

*** zajęcia prowadzone z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość

**** forma zaliczenia fakultetu zgodna z formą zaliczenia wybranego przedmiotu

ob. przedmiot do wyboru lub wybór sposobu realizacji w ramach przedmiotu obowiązkowego

GRUPA ZAJĘĆ GŁÓWNYCH
GRUPA ZAJĘĆ KIERUNKOWYCH / SPECJALNOŚCIOWYCH
GRUPA ZAJĘĆ KSZTAŁCENIA OGÓLNEGO
GRUPA ZAJĘĆ HUMANISTYCZNYCH LUB Z ZAKRESU NAUK SPOŁECZNYCH

ECTS	ob.	ECTS
41,5	ob.	0
59,5	ob.	3
73	ob.	49
6	ob.	4

ECTS

180 ob. 56