

godz. 11:45

Wydział Muzyki Kościelnej
Sala Koncertowa

dzień
DO twarty
UMFC
9 marca 2024

Koncert organowy
studentów Wydziału Muzyki Kościelnej

PROGRAM:

- **Georg Muffat** (1653-1704)
Toccata septima (Apparatus musico-organisticus)
 - **Charles-Marie Widor** (1844-1937)
Intermezzo z VI Symfonii organowej g-moll, op. 42 nr 2
Bartłomiej Bogdan, klasa dra hab. Ireneusza Wyrwy, prof. UMFC
 - **Władysław Widłak** (2002)
Passacaglia (improwizacja w stylu romantycznym)
Władysław Widłak, klasa ad. dra Damiana Skowrońskiego
 - **Johann Sebastian Bach** (1685-1750)
Sei gegrüßet, Jesu gütig, BWV 768
Piotr Arseniuk, klasa dra hab. Michała Markuszewskiego, prof. UMFC
 - **Aleksander Jan Szopa** (1997)
Partita Gorzkie Żale (2023)
Aleksander Jan Szopa, klasa dra hab. Piotra Wilczyńskiego, prof. UMFC
 - **Johann Sebastian Bach** (1685-1750)
Preludium i fuga C-dur, BWV 547
 - **Max Reger** (1873-1916)
Wariacje na temat Heil dir im Siegerkranz (God Save the King)
Michał Świdorski, klasa dra hab. Ireneusza Wyrwy, prof. UMFC
- Opieka artystyczna: dr hab. Michał Sławecki, prof. UMFC