

OSIĄGNIĘCIA
STUDENTÓW
(2014/2015)
STUDENTS'
ACHIEVEMENTS
(2014/2015)

WYDZIAŁ KOMPOZYCJI, DYRYGENTURY I TEORII MUZYKI

KATEDRA KOMPOZYCJI

Aleksandra Chmielewska, klasa prof. nadzw. Pawła Łukaszewskiego

- wyróżnienie za utwór *Sinfonietta* na orkiestrę na Konkursie Kompozytorskim „Sinfonietta per Sinfonietta” zorganizowanym przez Sinfonietę Cracovia (Kraków 10.06.2015)

Marcin Jachim, klasa prof. zw. Marcina Błażewicza

- nagroda główna za utwór *Afekty* na orkiestrę symfoniczną na Konkursie dla Młodych Kompozytorów zorganizowanym przez Centrum Edukacji Artystycznej Filharmonię Gorzowską (Gorzów 30.04.2015)

Aleksandra Kaca, klasa prof. zw. Marcina Błażewicza

- I nagroda za utwór *Smugi cienia* na harfę, fortepian i wiolonczelę na 56. Konkursie Młodych Kompozytorów im. Tadeusza Bairda (Warszawa 2014)

Zuzanna Koziej, klasa prof. zw. Stanisława Moryto i dra Miłosza Bembinowa

- nagroda główna za utwór *Arion* na chór mieszany i orkiestrę smyczkową w Konkursie Kompozytorskim na Dzieło Finałowe XII Międzynarodowego Festiwalu Chórów Uniwersyteckich UNIVERSITAS CANTAT (Poznań 2015)
- I nagroda za utwór *Wczoraj była niedłóżka* na chór mieszany na II Konkursie Kompozytorskim im. Piotra Perkowskiego (Toruń 13.02.2015)

Jan Krutul, klasa prof. nadzw. Pawła Łukaszewskiego

- III nagroda za utwór *Sancta Dei Genitrix* na chór na Konkursie Kompozytorskim „Opus 966” (Poznań 2014)

KATEDRA TEORII MUZYKI

Katarzyna Trzeciak

- wyróżnienie za tekst *W windzie podświadomości* na Konkursie Polskich Krytyków Muzycznych „KROPKA” (Warszawa 10.05.2015)

WYDZIAŁU FORTEPIANU, KLAWESYNU I ORGANÓW

KATEDRA FORTEPIANU

Łukasz Krupiński, klasa prof. zw. Alicji Palety-Bugaj i dra Konrada Skolarskiego

- II nagroda na 46. Ogólnopolskim Konkursie Pianistycznym im. Fryderyka Chopina (Warszawa 2015) dająca prawo od udziału w XVII Międzynarodowym Konkursie Pianistycznym im. Fryderyka Chopina (Warszawa 3-16.10.2015)
- I nagroda na 15. Międzynarodowym Konkursie Pianistycznym Towarzystwa Chopinowskiego (Hanower 2015)

Irena Martyn, klasa prof. zw. Alicji Palety-Bugaj i dr Agnieszki Przemek-Bryły

- II nagroda na 3° Concorso Pianistico Internazionale "Note in Armonia" (Bettona 7-10.05.2015)

Jakub Tuszyński, klasa prof. UMFC Elżbiety Karaś-Krasztel

- III nagroda na Concorso Internacional De Piano „Villa de Xàbia” (Xàbia 2-5.07.2015)

Antonio Morant Albelda, staż u prof. zw. Piotra Palecznego i as. Karoliny Nadolskiej

- I nagroda na XX Concorso de Interpretación al Piano „Mestre Josep Serrano” (Walencja 2014)

Marie Kiyone, staż u prof. zw. Piotra Palecznego i as. Karoliny Nadolskiej

- I nagroda na 5° Concorso Pianistico Internazionale di Esecuzione Strumentale „Premio Accademia” (Rzym 2015)
- I nagroda na 5° Concorso Internazionale „Premio Accademia Giovani” (Rzym 2015)

Agnieszka Więckiewicz, staż u dr Agnieszki Przemek-Bryły

- II nagroda na 3° Concorso Pianistico Internazionale "Note in Armonia" (Bettona 7-10.05.2015)

KATEDRA ORGANÓW I KLAWESYNU

Stanisław Łopuszyński, klawesyn, klasa prof. UMFC Lilianny Stawarz

- II nagroda w Ogólnopolskim Konkursie Klawesynowym im. Mariana Sawy (Warszawa 15.01.2015)
- I nagroda na Wanda Landowska Harpsichord Competition (Ruvo di Puglia 20-26.04.2015)

Krzysztof Ostrowski, organy, klasa prof. zw. Józefa Serafina i dra Jarosława Wróblewskiego

- Förderpreis w Internationaler Orgelwettbewerb um den Hermann-Schroeder-Preis (Trewir 16-20.09.2014)

Dominik Łukaszewski, organy, klasa prof. zw. Józefa Serafina i dra Jarosława Wróblewskiego

- II miejsce w Akademickim Konkursie Organowym „Romuald Sroczyński in memoriam” (Poznań 3-5.12.2014)

KATEDRA KAMERALISTYKI FORTEPIANOWEJ

d u e t y

Duet, klasa prof. zw. Krystyny Borucińskiej i as. Bartosza Bednarczyka

Katarzyna Grygiel, altówka, klasa prof. UMFC Piotra Reicherta i dr Katarzyny Budnik-Gałązki

Zuzanna Laszczkowska, fortepian, klasa prof. zw. Elżbiety Tarnawskiej i prof. UMFC Jerzego Sterczyńskiego

- III nagroda na XV Międzynarodowym Konkursie Muzycznym im. Juliusza Zarębskiego (Łomianki-Izabelin-Warszawa 21-27.04.2015)

Duet, klasa dra Roberta Morawskiego

Anna Środecka, skrzypce, klasa prof. nadzw. Andrzeja Gębskiego i dra Janusza Wawrowskiego

Zuzanna Basińska, fortepian, klasa prof. UMFC Jerzego Sterczyńskiego i dra Tomasza Lupy

- III nagroda na XVI Międzynarodowym Przeglądzie Zespołów Kameralnych (Jawor 11.2014)

t r i o

Mercury Trio, klasa prof. nadzw. Katarzyny Jankowskiej-Borzykowskiej i as. Grzegorza Skrobińskiego

Igor Kret, fortepian, klasa prof. UMFC Jerzego Sterczyńskiego i dra Konrada Skolarskiego

Aleksandra Szłaga, skrzypce, klasa prof. UMFC Marii Orzechowskiej

Katarzyna Stasiewicz, wiolonczela, klasa prof. UMFC Andrzeja Bauera

- IV nagroda podczas Turnieju Kameralnego w Trzech Odślonach (Bydgoszcz 17-18.04.2015)

Passer Piano Trio, fakultet u prof. nadzw. Andrzeja Wróbla i prof. nadzw. Katarzyny Jankowskiej-Borzykowskiej

Tomasz Domański, fortepian, klasa prof. zw. Alicji Palety-Bugaj i dr Agnieszki Przemek-Bryły

Magdalena Langman, skrzypce, klasa prof. zw. Konstantego Andrzeja Kulki i as. Wojciecha Koprowskiego

Karolina Pływaczewska, wiolonczela, klasa prof. nadzw. Andrzeja Wróbla

- IV nagroda (ex aequo) i nagroda specjalna za wykonanie *Tria* Romualda Twardowskiego w Turnieju Kameralnym w Trzech Odślonach (Bydgoszcz 17-18.04.2015)

Szymanowski Piano Trio, klasa prof. nadzw. Katarzyny Jankowskiej-Borzykowskiej i as. Bartosza Bednarczyka

Maurycy Stawujak, fortepian, klasa prof. zw. Elżbiety Tarnawskiej i dra Ramiro Sanjinesa-Unzuety

Katarzyna Denkiewicz, skrzypce, klasa prof. nadzw. Krzysztofa Bąkowskiego

Antonina Przybyszewska, wiolonczela, klasa prof. UMFC Piotra Hausenplasa

- wyróżnienie na Międzynarodowym Konkursie Zespołów Kameralnych (Gdańsk 04.2015)

- wyróżnienie na Międzynarodowym Konkursie Muzycznym im. Juliusza Zarębskiego (Łomianki-Izabelin-Warszawa 21-27.04.2015)

Trio fortepianowe, klasa prof. nadzw. Katarzyny Jankowskiej-Borzykowskiej i as. Grzegorza Skrobińskiego

Igor Kret, fortepian, klasa prof. UMFC Jerzego Sterczyńskiego i dra Konrada Skolarskiego

Aleksandra Szłaga, skrzypce, klasa prof. UMFC Marii Orzechowskiej

Katarzyna Stasiewicz, wiolonczela, klasa prof. UMFC Andrzeja Bauera

- IV nagroda (ex aequo) w Turnieju Kameralnym w Trzech Odślonach (Bydgoszcz 17-18.04.2015)

Warsaw Piano Trio, klasa prof. zw. Krystyny Makowskiej-Ławrynowicz

Klaudia Kudelko, fortepian, klasa prof. zw. Alicji Palety-Bugaj i dra Konrada Skolarskiego

Klaudia Olborska, skrzypce, klasa prof. UMFC Marii Orzechowskiej

Małgorzata Latoszek, wiolonczela, klasa prof. UMFC Andrzeja Bauera

- Grand Prix i zaproszenie na koncert w Carnegie Hall (21.12.2014) podczas American Protégé International Music Talent Competition (Nowy Jork 11.2014)

WYDZIAŁ INSTRUMENTALNY

KATEDRA INSTRUMENTÓW SMYCZKOWYCH

s k r z y p c e

Gwidon Ciężarek, klasa prof. nadzw. Andrzeja Gębskiego i dra Janusza Wawrowskiego

- III nagroda na IX Ogólnopolskim Konkursie Młodych Skrzypków im. Stanisława Serwaczyńskiego (Lublin 13-20.09.2014)

Tomomi Ikawa, klasa prof. zw. Konstantego Andrzeja Kulki

- III nagroda na 15th Osaka International Music Competition (Osaka 9-14.10.2014)

Maria Jeżewska, klasa prof. nadzw. Sławomira Tomasika

- II nagroda na 12th International Competition Premio di Padova (Padwa 2014)

Marta Kowalczyk, klasa prof. UMFC Jana Staniendy

- II nagroda na V Międzynarodowym Konkursie im. Tadeusza Wrońskiego na skrzypce solo (Warszawa 24-31.03.2014)

Roksana Kwaśnikowska, klasa prof. UMFC Jana Staniendy

- III nagroda na Ogólnopolskim Konkursie Skrzypcowym im. Eugenii Umińskiej (Kraków 4-7.11.2014)
- III nagroda na V Międzynarodowym Konkursie im. Tadeusza Wrońskiego na skrzypce solo (Warszawa 24-31.03.2014)

Jan Mazur, klasa st. wykł. Julii Jakimowicz-Jakowicz

- II wyróżnienie na V Międzynarodowym Konkursie im. Tadeusza Wrońskiego na skrzypce solo (Warszawa 24-31.03.2015)

Karolina Miśkowiec, klasa prof. zw. Romana Lasockiego i as. Kamili Wąsik-Janiak

- V nagroda na IX Ogólnopolskim Konkursie Młodych Skrzypków im. Stanisława Serwaczyńskiego (Lublin 13-20.09.2014)

Katarzyna Olszewska, klasa prof. nadzw. Sławomira Tomasika

- I nagroda podczas 12th International Competition Premio di Padova (Padwa 2014)
- II nagroda podczas International Piano&Strings Competition (Nowy Jork 06.2015)

Jan Pietkiewicz, klasa prof. nadzw. Magdaleny Szczepanowskiej

- I wyróżnienie na V Międzynarodowym Konkursie im. Tadeusza Wrońskiego na skrzypce solo (Warszawa 24-31.03.2015)

Miłosz Wieliński, klasa prof. nadzw. Sławomira Tomasika

- III wyróżnienie na V Międzynarodowym Konkursie im. Tadeusza Wrońskiego na skrzypce solo (Warszawa 24-31.03.2015)

w i o l o n c z e l a

Agata Bąk, klasa prof. zw. Tomasza Strahla

- nagroda główna Puchar Rektora UMFC JM prof. zw. Ryszarda Zimaka podczas III Ogólnopolskiego Turnieju Wiolonczeli i Kontrabasu (Warszawa 26-29.11.2014)

Jakub Dubik, klasa prof. zw. Tomasza Strahla i wykł. Rafała Kwiatkowskiego

- II nagroda podczas Irvine Young Concert Artist (Nowy Jork 02.2015)
- II nagroda International Competition for Soloist (Lublana 03-04.2015)

Daria Grzegorz, klasa prof. zw. Tomasza Strahla

- I nagroda w III Ogólnopolskim Turnieju Wiolonczeli i Kontrabasu (Warszawa 26-29.11.2014)

Alicja Kozak, klasa prof. zw. Tomasza Strahla i wykł. Rafała Kwiatkowskiego

- II nagroda w III Ogólnopolskim Turnieju Wiolonczeli i Kontrabasu (Warszawa 26-29.11.2014)

Adam Mazurek, klasa prof. zw. Tomasza Strahla

- III nagroda w III Ogólnopolskim Turnieju Wiolonczeli i Kontrabasu (Warszawa 26-29.11.2014)

Karolina Pływaczewska, klasa prof. nadzw. Andrzeja Wróbla

- nagroda specjalna za wybitne wykonanie kompozycji Piotra Wróbla podczas III Ogólnopolskiego Turnieju Wiolonczeli i Kontrabasu (Warszawa 26-29.11.2014)

Antonina Przybyszewska, klasa prof. UMFC Piotra Hausenplasa

- IV nagroda w III Ogólnopolskim Turnieju Wiolonczeli i Kontrabasu (Warszawa 26-29.11.2014)

k o n t r a b a s

Michał Kazimierski, klasa prof. zw. Andrzeja Mysińskiego

- I nagroda w III Ogólnopolskim Turnieju Wiolonczeli i Kontrabasu (Warszawa 26-29.11.2014)

KATEDRA INSTRUMENTÓW DĘTYCH

k l a r n e t

Jacek Dziolak, klasa prof. zw. Mirosława Pokrzywińskiego

- I nagroda XI Festiwalu Klarinetowego w Piotrkowie Trybunalskim (12-16.05.2015)

- III nagroda na XVI Akademickim Konkursie Klarinetowym (Włoszakowice 20-24.05.2015)

Mateusz Rajkowski, klasa dra hab. Romualda Gołębiowskiego

- wyróżnienie XVI Akademickiego Konkursu Klarinetowego (Włoszakowice 20-24.05.2015)

f a g o t

Szymon Michalik, klasa dra Artura Kasperka

- II nagroda VI Międzynarodowego Konkursu Fagotowego im. Carla Marii von Webera (Wrocław 18-21.11.2014)

- najwyższa punktacja we wszystkich kategoriach, I nagroda oraz Grand Prix 10. Międzynarodowego Konkursu Instrumentów Dętych (Brno 30.04-03.05.2015)

Wojciech Motyl, klasa prof. UMFC Zbigniewa Płużka

- wyróżnienie na VI Międzynarodowym Konkursie Fagotowym im. Carla Marii von Webera (Wrocław 18-21.11.2014)

- II nagroda na 10. Międzynarodowym Konkursie Instrumentów Dętych (Brno 30.04-03.05.2015)

Konrad Mrozek, klasa prof. UMFC Zbigniewa Płużka i dra Artura Kasperka

- III nagroda 10. Międzynarodowego Konkursu Instrumentów Dętych (Brno 30.04-03.05.2015)

Marcin Orliński, klasa dra Artura Kasperka

- II nagroda na 10. Międzynarodowym Konkursie Instrumentów Dętych (Brno 30.04-03.05.2015)

Cezary Rembisz, klasa dra Artura Kasperka

- I nagroda 10. Międzynarodowego Konkursu Instrumentów Dętych (Brno 30.04-03.05.2015)

s a k s o f o n

Krzysztof Koszowski, klasa dra hab. Pawła Gusnara

- II nagroda na III Międzynarodowym Konkursie Saksofonowym „SaxFest” (Łódź 24-30.04.2015)

Jakub Muras, klasa dra hab. Pawła Gusnara

- I nagroda na III Międzynarodowym Konkursie Saksofonowym „SaxFest” (Łódź 24-30.04.2015)

Pablo Sanchez-Escariche Gasch, klasa dra hab. Pawła Gusnara

- I nagroda na III Międzynarodowym Konkursie Saksofonowym „SaxFest” (Łódź 24-30.04.2015)

Szymon Zawodny, klasa dra hab. Pawła Gusnara

- II nagroda na III Międzynarodowym Konkursie Saksofonowym „SaxFest” (Łódź 24-30.04.2015)

MIĘDZYUCZELNIANA KATEDRA AKORDEONISTYKI

a k o r d e o n

Nadzieja Bajda, klasa prof. nadzw. Klaudiusza Barana

- III nagroda na VII Ogólnopolskim Festiwalu Muzyki Akordeonowej (Solec-Zdrój 12-14.06.2015)

Krzysztof Bratasz, klasa prof. nadzw. Klaudiusza Barana

- wyróżnienie na XXI Mławskim Festiwalu Muzyki Akordeonowej „Od solisty do orkiestry” (Mława 5-7.02.2015)

Łukasz Brzezina, klasa prof. nadzw. Klaudiusza Barana

- III nagroda na VIII Konkursie Akordeonowym im. Andrzeja Krzanowskiego „Alkagran 2014” (Czechowice-Dziedzice 29.09.-3.10.2014)

Jędrzej Jarocki, klasa prof. zw. Klaudiusza Barana i dra Rafała Grząki

- II nagroda na 52. Międzynarodowym Konkursie Akordeonowym (Klingenthal 04-10.05.2015)
- I nagroda Międzynarodowego Konkursu Akordeonowego (Wilno 25-28.03.2015)
- I nagroda na XXI Mławskim Festiwalu Muzyki Akordeonowej „Od solisty do orkiestry” (Mława 5-7.02.2015)
- I nagroda ex aequo na 23. Międzynarodowym Festiwalu Muzyki Akordeonowej (Przemyśl 9-13.12.2014)
- I nagroda ex aequo podczas XVI Gorlickich Konfrontacji Akordeonowych (Gorlice 26-29.04.2015)

Iwo Jedynecki, klasa prof. nadzw. Jerzego Łukasiewicza

- IV nagroda na XXIII Międzynarodowym Konkursie Akordeonowym „Arrasate Hiria” (Arrasate 2015)

Adam Maksymienko, klasa prof. nadzw. Klaudiusza Barana

- wyróżnienie na VIII Konkursie Akordeonowym im. Andrzeja Krzanowskiego „Alkagran 2014” (Czechowice-Dziedzice 29.09.-3.10. 2014)
- wyróżnienie podczas XVI Gorlickich Konfrontacji Akordeonowych (Gorlice 26-29.04.2015)
- II nagroda na VII Ogólnopolskim Festiwalu Muzyki Akordeonowej (Solec-Zdrój 12-14.06.2015)

Dawid Rydz, klasa prof. nadzw. Klaudiusza Barana i dra Rafała Grząki

- II nagroda 23. Międzynarodowego Festiwalu Muzyki Akordeonowej (Przemyśl 9-13.12.2014)
- wyróżnienie podczas XVI Gorlickich Konfrontacji Akordeonowych (Gorlice 26-29.04.2015)

Mateusz Stankiewicz, klasa prof. nadzw. Klaudiusza Barana

- II nagroda na XXI Mławskim Festiwalu Muzyki Akordeonowej „Od solisty do orkiestry” (Mława 5-7.02.2015)

Patryk Sztabiński, klasa prof. nadzw. Klaudiusza Barana i dra Rafała Grząki

- III nagroda Międzynarodowego Konkursu Akordeonowego (Wilno 25-28.03.2015)
- wyróżnienie na 23. Międzynarodowym Festiwalu Muzyki Akordeonowej (Przemyśl 9-13.12.2014)

Przemysław Wojciechowski, klasa prof. nadzw. Klaudiusza Barana

- I nagroda oraz nagroda za najlepsze wykonanie kompozycji Andrzeja Krzanowskiego na VIII Konkursie Akordeonowym im. Andrzeja Krzanowskiego „Alkagran 2014” (Czechowice-Dziedzice 29.09.-3.10. 2014)
- III nagroda na XXI Mławskim Festiwalu Muzyki Akordeonowej „Od solisty do orkiestry” (Mława 5-7.02.2015)
- I nagroda ex aequo na 23. Międzynarodowym Festiwalu Muzyki Akordeonowej (Przemysł 9-13.12.2014)
- I nagroda ex aequo podczas XVI Gorlickich Konfrontacji Akordeonowych (Gorlice 26-29.04.2015)

MIĘDZYWYDZIAŁOWA KATEDRA KAMERALISTYKI

d u e t

Duet, klasa prof. nadzw. Klaudiusza Barana i dra Rafała Grząki

Jennyfer Fouani, flet, klasa prof. zw. Elżbiety Gajewskiej

Jędrzej Jarocki, akordeon, klasa prof. nadzw. Klaudiusza Barana i dra Rafała Grząki

- I nagroda ex aequo na 23. Międzynarodowym Festiwalu Muzyki Akordeonowej (Przemysł 9-13.12.2014)
- I nagroda XXI Mławskiego Festiwalu Muzyki Akordeonowej „Od solisty do orkiestry” (Mława 5-7.02.2015)
- III nagroda 52. Międzynarodowego Konkursu Akordeonowego (Klingenthal 04-10.05.2015)
- II nagroda na Międzynarodowym Konkursie Akordeonowym (Wilno 25-28.03.2015)
- I nagroda podczas XVI Gorlickich Konfrontacji Akordeonowych (Gorlice 26-29.04.2015)

Duet, klasa prof. nadzw. Klaudiusza Barana i dra Rafała Grząki

Karolina Mikołajczyk, skrzypce, klasa prof. nadzw. Andrzeja Gębskiego i dra Janusza Wawrowskiego

Iwo Jedynecki, akordeon, klasa prof. nadzw. Jerzego Łukasiewicza

- I nagroda podczas XVI TIM Music Competition (Paryż 09.2014)
- I nagroda w kategorii Mozart Prize i II nagroda w kategorii zespołów kameralnych podczas 67. 'Coupe Mondiale' World Accordion Championships (Salzburg 27.10-2.11.2014)
- Nagroda Rektorów i Nagroda ZAiKS-u podczas Koncertu Roku (Łódź 2015)

Spirit Duo, klasa prof. nadzw. Jerzego Łukasiewicza

Paulina Kusa, skrzypce, staż u prof. zw. Tadeusza Gadziny

Paweł Ściebior, akordeon, klasa prof. nadzw. Jerzego Łukasiewicza

- I nagroda ex aequo na 23. Międzynarodowym Festiwalu Muzyki Akordeonowej (Przemysł 9-13.12.2014)
- Grand Prix i I nagroda na Międzynarodowym Konkursie Akordeonowym (Poprad 11.2014)
- II nagroda podczas XVI Gorlickich Konfrontacji Akordeonowych (Gorlice 26-29.04.2015)

Duet, klasa prof. nadzw. Jerzego Łukasiewicza

Małgorzata Oller, wiolonczela, klasa prof. UMFC Andrzeja Bauera

Krzysztof Bratasz, akordeon, klasa prof. nadzw. Jerzego Łukasiewicza

- II nagroda XXI Mławskiego Festiwalu Muzyki Akordeonowej „Od solisty do orkiestry” (Mława 5-7.02.2015)
- III nagroda ex aequo na Międzynarodowym Konkursie Akordeonowym (Wilno 25-28.03.2015)

MaxBai DUO, klasa prof. nadzw. Jerzego Łukasiewicza

Nadzieja Bajda, akordeon, klasa prof. nadzw. Klaudiusza Barana i dra Rafała Grząki

Adam Maksymienko, akordeon, klasa prof. nadzw. Klaudiusza Barana i dra Rafała Grząki

- III nagroda ex aequo na Międzynarodowym Konkursie Akordeonowym (Wilno 25-28.03.2015)
- wyróżnienie podczas XVI Gorlickich Konfrontacji Akordeonowych (Gorlice 26-29.04.2015)
- Grand Prix i I nagroda na VII Ogólnopolskim Festiwalu Muzyki Akordeonowej (Solec-Zdrój 12-14.06.2015)

Duet, klasa prof. nadzw. Klaudiusza Barana i dra Rafała Grząki
Mateusz **Pęciak**, akordeon, klasa prof. nadzw. Klaudiusza Barana i dra Rafała Grząki
Paweł **Ściebior**, akordeon, klasa prof. nadzw. Jerzego Łukasiewicza
- II nagroda na 23. Międzynarodowym Festiwalu Muzyki Akordeonowej (Przemyśl 9-13.12.2014)
- III nagroda podczas XVI Gorlickich Konfrontacji Akordeonowych (Gorlice 26-29.04.2015)

t r i o

Trio, klasa prof. nadzw. Klaudiusza Barana
Iwo **Jedyncki**, akordeon, klasa prof. nadzw. Jerzego Łukasiewicza
Andrzej **Grzybowski**, akordeon, klasa prof. nadzw. Klaudiusza Barana
Przemysław **Wojciechowski**, akordeon, klasa prof. nadzw. Klaudiusza Barana
- II nagroda na VIII Konkursie Akordeonowym im. Andrzeja Krzanowskiego „Alkagran 2014” (Czechowice-Dziedzice 29.09.-3.10. 2014)

K w a r t e t y

CelloManiacs, klasa prof. nadzw. Andrzeja Wróbla
Can Kehri, wiolonczela, staż u prof. zw. Tomasza Strahla
Jakub **Pożyczka**, wiolonczela, klasa prof. nadzw. Andrzeja Wróbla
Karol Wachnik, wiolonczela, klasa prof. nadzw. Andrzeja Wróbla
Marcin Kusek, wiolonczela, klasa prof. zw. Tomasza Strahla i wykł. Rafała Kwiatkowskiego
- nagroda główna na Konkursie „Nakręć nas na siebie” TRI COM Media Group Sp. z o. o. (Warszawa 2014)

Kwartet, klasa prof. zw. Pawła Łosakiewicza
Gwidon **Ciężarek**, skrzypce, klasa prof. nadzw. Andrzeja Gębskiego i dra Janusza Wawrowskiego
Aleksandra **Golczyńska**, skrzypce, klasa prof. nadzw. Krzysztofa Bąkowskiego
Dominika **Kotlicka**, altówka, klasa prof. nadzw. Marka Marczyka
Daria Grzegorz, wiolonczela, klasa prof. zw. Tomasza Strahla i wykł. Rafała Kwiatkowskiego
- wyróżnienie podczas Turnieju Kameralnego w Trzech Odsłonach (Bydgoszcz 17-18.04.2015)

Kwartet, klasa prof. UMFC Izabelli Szalaj-Zimak
Olga Owczynnikow, skrzypce, klasa prof. nadzw. Sławomira Tomasika
Aleksandra **Szłaga**, skrzypce, klasa prof. UMFC Marii Orzechowskiej
Katarzyna **Czernichowska**, altówka, klasa prof. UMFC Ryszarda Duzia
Katarzyna **Stasiewicz**, wiolonczela, klasa prof. UMFC Andrzeja Bauera
- III nagroda podczas Turnieju Kameralnego w Trzech Odsłonach (Bydgoszcz 17-18.04.2015)

Kwartet NSQ, klasa prof. UMFC Izabelli Szalaj-Zimak
Katarzyna **Seremak**, skrzypce, klasa prof. nadzw. Magdaleny Szczepanowskiej
Anna **Wcisło**, skrzypce, klasa prof. nadzw. Sławomira Tomasika
Radosław **Jarocki**, altówka, klasa prof. nadzw. Piotra Reicherta i dr Katarzyny Budnik-Gałązki
Karolina **Szewczykowska**, wiolonczela, klasa prof. zw. Tomasza Strahla i wykł. Rafała Kwiatkowskiego
- wyróżnienie podczas Turnieju Kameralnego w Trzech Odsłonach (Bydgoszcz 17-18.04.2015)

Monet Quartet, klasa prof. UMFC Izabelli Szalaj-Zimak
Agnieszka **Podlucka**, skrzypce, klasa prof. UMFC Jana Staniendy
Karolina **Gutowska**, skrzypce, klasa prof. UMFC Jana Staniendy
Fily **Diakité**, altówka, klasa prof. UMFC Doroty Sroczyńskiej
Agata **Bąk**, wiolonczela, klasa prof. zw. Tomasza Strahla
- I nagroda podczas Turnieju Kameralnego w Trzech Odsłonach (Bydgoszcz 17-18.04.2015)

Z e s p o ł y

Big Band UMFC, prowadzenie: wykł. Piotr Kostrzewa

- Grand Prix XX Big Band Festival (Nowy Tomyśl 12.06.2015)

ZAKŁAD MUZYKI DAWNEJ

Okulnikus Ensemble, klasa wykł. Macieja Łukaszuka

Michał Bereza, skrzypce barokowe, klasa dr hab. Agaty Sapiechy

Karolina Szewczykowska, wiolonczela barokowa, klasa prof. zw. Tomasza Strahla

Dorota Stawarska, klawesyn, klasa st. wykł. Władysława Kłosiewicza

- II nagroda Forum Kameralnego Muzyki Dawnej (Poznań 19-21.04.2015)

WYDZIAŁ WOKALNO-AKTORSKI

Adriana Ferfecka, sopran, klasa dr hab. Jolanty Janucik

- I Nagroda i Złota Victoria oraz nagroda specjalna w postaci przedstawienia operowego w Deutsche Oper Berlin zdobyte podczas VII Europäischen Gesangswettbewerb DEBUT (Bonn 21-27.09.2014)
- I nagroda na XIII Concorso Lirico Ottavio Ziino (Rzym 6-9.11.2014)
- nagroda pozaregulaminowa "Mercedes Viñas" podczas 52. Concurso Internacional De Canto "Francisco Viñas" (17-23.01.2015 Barcelona)
- II nagroda i nagroda specjalna dla najmłodszego finalisty konkursu podczas Międzynarodowego Konkursu Sztuki Wokalnej im. Ady Sari (Nowy Sącz 9-17.05.2015)

Agnieszka Grochala, mezzosopran, klasa prof. zw. Jadwigi Rappé

- nagroda specjalna I Ogólnopolskiego Konkursu Wokalnego (Drezdenko 2014)
- wyróżnienie na Międzynarodowym Konkursie Wokalnym Jakuba Pustina (Zdziar nad Sazawą 10.05.2015)

Aleksandra Świderek, sopran, klasa prof. zw. Bożeny Betley

- nagroda za wybitne wykonanie pieśni (ex aequo) na XVI Międzynarodowym Konkursie Sztuki Wokalnej im. Ady Sari (Nowy Sącz 9-17.05.2015)

Jasin Rammal-Rykała, bas, klasa prof. zw. Włodzimierza Zalewskiego

- II nagroda publiczności (ex aequo) podczas Glanzlichter der Oper (Rheinsberg 2014)

Łukasz Skrobek, baryton, klasa prof. nadzw. Ewy Łżykowskiej-Lipińskiej

- I wyróżnienie oraz nagroda specjalna ZASP-u na IX Międzynarodowym Konkursie Wokalnym „Złote Głosy” (Warszawa 07.2014)
- II nagroda na XII Konkursie Moniuszkowskim „Aria i Pieśń Wieczorna” (Białystok 26-27.09.2014)
- nagroda specjalna I Ogólnopolskiego Konkursu Wokalnego im. Jana Kiepury (Sosnowiec 11-17.05.2015)

Paweł Trojak, baryton, klasa prof. nadzw. Ewy Łżykowskiej-Lipińskiej

- II miejsce w I Ogólnopolskim Konkursie Wokalnym im. Jana Kiepury (Sosnowiec 11-17.05.2015)
- II nagroda publiczności (ex aequo) podczas Glanzlichter der Oper (Rheinsberg 2014)
- finalista (wśród 30 finalistów spośród 800 startujących osób z całego świata) przesłuchań do Opernstudio w Bayerische Staatsoper (Monachium 2015)

Hubert Zapiór, baryton, klasa prof. zw. Włodzimierza Zalewskiego

- II nagroda VII Międzynarodowego Konkursu Wokalnego im. Haliny Halskiej-Fijałkowskiej (Wrocław 10-14.04.2015)
- wyróżnienie i nagroda specjalna dla najmłodszego finalisty na Międzynarodowym Konkursie Sztuki Wokalnej im. Ady Sari (Nowy Sącz 9-17.05.2015)

WYDZIAŁ DYRYGENTURY CHÓRALNEJ, EDUKACJI MUZYCZNEJ, MUZYKI KOŚCIELNEJ, RYTMIKI I TAŃCA

KIERUNEK TANIEC (specjalność choreografia i teoria tańca)

Izabela Barska-Kaczmarczyk

- autor choreografii nagrodzonych tytułami:
 - Wicemistrzów Polski International Dance Organization w konkurencji Miniprodukcja (04.2014)
 - Wicemistrzów Europy IDO w konkurencji Miniprodukcja (09.2014)
 - Mistrzów Świata IDO w konkurencji Miniprodukcja (12.2014)
 - Mistrzów Polski IDO w kategorii Miniprodukcja (04.2015)
- nagroda Prezydenta Miasta Rybnika za wybitne osiągnięcia w dziedzinie twórczości artystycznej, upowszechniania i ochrony kultury (02.06.2015)

Alisa Makarenko

- nagroda artystyczna prof. Ewy Wycichowskiej z Centrum Sztuki Tańca (Poznań 23.08.2014)
- Stypendium Wolności ufundowane przez Prezesa Międzynarodowych Targów Poznańskich, dra Andrzeja Byrta (Poznań 03.10.2014)
- nagroda specjalna jury za spektakl *MonAlisa* na Konkursie Choreograficznym „Make Move” w ramach IV edycji Międzynarodowego Festiwalu Teatrów Tańca SCENA OTWARTA (Tarnów 19.10.2014)
- nagroda publiczności za spektakl *MonAlisa* podczas Warszawskiej Platformy Tańca (Warszawa 17.11.2014)

Magdalena Matusiak

- II miejsce na Ogólnopolskim Konkursie Sztuki Baletowej w kategorii tańca współczesnego (Elbląg 2014)
- III miejsce za spektakl *One Niedoskonałe* (chor. Anna Beker) wraz z zespołem Patos Potatos Dance Company w Ogólnopolskim Festiwalu Teatrów Tańca „Poruszenie” (Krapkowice 12.2014)

WYDZIAŁ REŻYSERII DŹWIĘKU

Anna Przegendza, klasa prof. Andrzeja Bohdanowicza i dr Katarzyny Dzidy-Hameli

- Sound for Visual Media GOLD AWARD podczas AES 138th Convention (Warszawa 7-10.05.2015)

WYDZIAŁ INSTRUMENTALNO-PEDAGOGICZNY W BIAŁYMSTOKU

KIERUNEK INSTRUMENTALISTYKA

Krzysztof Grzybowski, klarnet, klasa prof. zw. Mirosława Pokrzywińskiego

- nagroda KIWANIS PRICE (11.2014)
- II nagroda podczas XI Festiwalu Klarnetowego (Piotrków Trybunalski 12-16.05.2015)

Tomasz Jeleniewski, fortepian, klasa prof. UMFC Leszka Kota

- II nagroda w kategorii kameralistyka na III Międzynarodowym Kursie Mistrzowskim dla Nauczycieli Muzyki (Warszawa 04.2015)

Artur Gadzała, klarnet, klasa dra Wojciecha Mrozka

- II nagroda w kategorii kameralistyka na III Międzynarodowym Kursie Mistrzowskim dla Nauczycieli Muzyki (Warszawa 04.2015)

Adam Stasiewicz, tuba, klasa mgra Wojciecha Rolka

- III nagroda na 10. Międzynarodowym Konkursie Instrumentów Dętych (Brno 30.04-03.05.2015)

KIERUNEK EDUKACJA ARTYSTYCZNA W ZAKRESIE SZTUKI MUZYCZNEJ

Paweł Szypulski, prowadzenie zespołów muzycznych, klasa prof. zw. Bożeny Wioletty Bieleckiej

- II miejsce na XXVII Festiwalu Pieśni Liturgicznej i Piosenki Religijnej w Białymstoku dla Żeńskiego Chóru I Liceum Ogólnokształcącego im. Adama Mickiewicza w Białymstoku (23.05.2015)