

KARTA MODUŁU / PRZEDMIOTU – SYLABUS

Nazwa modułu: Anatomia i fizjologia człowieka		Kod modułu:	
Jednostka prowadząca moduł: WYDZIAŁ TAŃCA		Rok akademicki: 2022/2023	
Kierunek: TANIEC		Specjalność: PEDAGOGIKA BALETOWA	
Forma studiów: STACJONARNA, I stopnia		Profil kształcenia: OGÓLNOAKADEMICKI	Status modułu: OBOWIĄZKOWY
Forma zajęć: WYKŁAD/ĆWICZENIA	Język modułu: POLSKI	Rok/semestr: I i II / 1-4	Wymiar godzin: 40
Koordinator modułu	KIEROWNIK KATEDRY TAŃCA		
Prowadzący zajęcia	dr n. o. kult. fiz. Katarzyna Sempolska		
Cele przedmiotu	Zaznajomienie studentów z podstawowymi zagadnieniami z zakresu anatomii i fizjologii człowieka oraz fizjologii wysiłku fizycznego niezbędnymi do wykonywania zwołu pedagoga baletu.		
Wymagania wstępne	Wiedza zdobyta w toku dotychczasowego nauczania w z zakresu biologii człowieka.		
Kategorie EK	Nr EK	EFEKTY KSZTAŁCENIA MODUŁU (EK)	Symbol EK kierunkowy
Wiedza	1	Zna podstawy anatomii i fizjologii człowieka i jego poszczególnych układów: szkieletowego, mięśniowego, nerwowego, krążenia i oddechowego, ma wiedzę na temat reakcji organizmu na różne rodzaje wysiłków fizycznych; zna pojęcie wydolności fizycznej człowieka; zna zasady wytwarzania energii. Sposoby mierzenia kosztu energetycznego i dobowego bilansu energii; Umie zaproponować ćwiczenia kształtujące poszczególne grupy mięśniowe	K1_W11
Umiejętności	2	Umie zmierzyć podstawowe parametry fizjologiczne układu krążenia (tętno i ciśnienie tętnicze), układu oddechowego; Umie pokazać przykłady działania łuku odruchowego; Na podstawie przeprowadzonych próby czynnościowe oceniające wydolność fizyczną;	K1_U04
Kompetencje społeczne	3	Potrafi współpracować z innymi specjalistami zajmującymi się ruchem- fizjoterapeutami, trenerami przygotowania motorycznego oraz instruktorami technik wspomagających	K1_K06
TREŚCI PROGRAMOWE MODUŁU			Liczba godzin
Semestr I 1. Budowa narządu ruchu człowieka; Układ kostno- stawowy; schemat budowy kości, budowa szkieletu człowieka, schemat budowy stawów, rodzaje ruchów w stawach Repetytorium i zaliczenie semestru			8
Semestr II 2. Budowa narządu ruchu człowieka - c.d. Układ mięśniowy: budowa i funkcja mięśni kończyny dolnej i górnej oraz tułowia (przyczepy początkowo i końcowe, funkcja mm powierzchniowych i głębokich) Repetytorium i zaliczenie roku			8
Semestr III 3. Fizjologia układu nerwowego; budowa i zasady działania komórki nerwowej, stany czynnościowe komórki nerwowej, pojęcia- pobudliwość, pobudzenie, przewodzenie impulsów nerwowych, podział czynnościowy układu nerwowego, budowa łuku odruchowego, rodzaje odruchów rdzeniowych (przykłady) 4. Fizjologia układu mięśniowego; budowa komórki mięśniowej, pobudzenie włókna mięśniowego, ślizgowa teoria skurczu mięśnia szkieletowego, prawo „wszystko albo nic”, pojęcie rekrutacji			10

<p>jednostek motorycznych, charakterystyka włókien mięśniowych, energetyka skurczu mięśnia, rodzaje skurczu mięśniowych</p> <p>5. Fizjologia układu krążenia; budowa układu krążenia, charakterystyka naczyń krwionośnych (żył, tętnic, i kapilar), cykl pracy serca, definicja parametrów charakteryzujących układ krążenia (ciśnienie tętnicze krwi, tętno, pojemność wyrzutowa serca, pojemność minutowa serca), nauka pomiaru ciśnienia krwi i tętna w spoczynku i po wysiłku</p> <p>6. Fizjologia układu oddechowego; budowa układu oddechowego, mechanika wdechu i wydechu, definicja parametrów charakteryzujących układ oddechowy (rytm oddechowy, objętość oddechowa, wentylacja minutowa), spirometria, wymiana gazowa,</p> <p>Repetytorium i zaliczenie semestru</p>			
<p>7. Podstawowa przemiana materii, ocena wydatku energetycznego ; metody pomiaru PPM i wydatku energetycznego, obliczanie PPM i kosztu energetycznego różnego rodzaju wysiłków fizycznych</p> <p>8. Reakcja organizmu na wysiłek fizyczny: definicja wysiłku fizycznego, klasyfikacje wysiłku fizycznego, reakcje układu krążenia i oddechowego na wysiłki o różnym czasie trwania i różnej intensywności, charakterystyka wysiłku statycznego, energetyka pracy fizycznej.</p> <p>9. Wydolność fizyczna organizmu: definicja czynniki, wpływające na wydolność fizyczną, metody pomiaru wydolności fizycznej (pośrednie i bezpośrednie).</p> <p>10. Skład ciała i metody pomiaru tkanki tłuszczowej; funkcja tkanki tłuszczowej, sposoby pomiaru składu ciała (metoda antropometryczna, metoda hydrostatyczna, metoda bioelektrycznej impedancji, metody obrazowe, DEXA), wpływ nadmiernego otuszczenia na zdrowie człowieka</p> <p>Repetytorium i egzamin końcowy</p>		14	
Metody kształcenia	<p>1. Wykład z prezentacją multimedialną</p> <p>2. Filmy dydaktyczne</p> <p>3. Program multimedialny Interactiv Physiology</p> <p>4. Ćwiczenia praktyczne na sali baletowej</p>		
Metody weryfikacji EK	Ponumerowane metody weryfikacji		Nr EK
	1. Test wiedzy		1-3
	2. Kolokwium pisemne		1-3
	3. Egzamin pisemny		1-3
KORELACJA EK Z TREŚCIAMI PROGRAMOWYMI, METODAMI KSZTAŁCENIA I WERYFIKACJI EK			
Nr EK	Treści kształcenia	Metody kształcenia	Metody weryfikacji
1	1-10	1-4	1-3
2	1-10	1-4	1-3
3	1-10	1-4	1-3
Warunki zaliczenia	<p>- obecność na wykładach</p> <p>- aktywność w czasie przeprowadzanych ćwiczeń (zajęć praktycznych)</p> <p>- egzamin końcowy</p>		
Rok	I		II
Semestr	I	II	III
ECTS	1,5	1,5	1
Liczba godzin w tyg.			
Rodzaj zaliczenia	Test wiedzy	Kolokwium pisemnie	Egzamin pisemny
Literatura podstawowa			
<p>1. Jaskólski A. „Podstawy fizjologii wysiłku fizycznego z zarysem fizjologii człowieka” Wydawnictwo AWF Wrocław 2002</p> <p>2. Brich K., MacLaren D., George K. “Fizjologia Sportu- krótkie wykłady” PWN Warszawa 2012</p> <p>3. Martyn A, Szarska-Martyn I. „Podstawy Fizjologii Człowieka” Novum Płock 2002</p> <p>4. Traczyk W.Z. „Fizjologia człowieka w zarysie” PZWL Warszawa 2002</p>			

Literatura uzupełniająca

1. Czarkowska-Pęczak B., Przybylski J. „Zarys fizjologii wysiłku fizycznego” Elsevier Wydawnictwo Medyczne Urban&Partner, Wrocław 2006

KALKULACJA NAKŁADU PRACY STUDENTA

Zajęcia dydaktyczne	40	Przygotowanie się do prezentacji / koncertu	Liczba godz.
Przygotowanie się do zajęć	30	Przygotowanie się do egzaminu / zaliczenia	30
Praca własna z literaturą	25	Inne	
Konsultacje			
Łączny nakład pracy w godzinach	125	Łączna liczba punktów ECTS	5

Możliwości kariery zawodowej

Podjęcia dydaktyki przedmiotowej na studiach I i II stopnia; podjęcie pracy w szkolnictwie artystycznym, powszechnym oraz niepublicznych szkołach tańca i baletu

Ostatnia modyfikacja sylabusu

Data	Imię i nazwisko	Czego dotyczy modyfikacja
30.09.2022	st. wykł. dr Katarzyna Sempolska	Aktualizacja