

George Crumb *Black Angels*, cz. VIII *Sarabanda de la Muerte Oscura*.

Polecenie (typ D2)

Posłuchaj przykładu, wyodrębnij cz. VIII (*Sarabanda de la Muerte Oscura*) i początek cz. IX (*Lost Bells*) i zapisz cz. VIII (partie skrzypiec pierwszych, altówki i wiolonczeli) w KS.

1 2 3 4 5

Electric Violin I

Electric Viola

Electric Cello

6 7 8 9 10 11

E. VI I

E. Vla

E. Vc

12 13 14 15 16

E. VI I

E. Vla

E. Vc