

ROZKŁAD ZAJĘĆ ZBIOROWYCH W ROKU AKADEMICKIM 2023/2024

Kierunek Edukacja artystyczna w zakresie sztuki muzycznej

(STUDIA PIERWSZEGO STOPNIA)

	Godzina	Prowadzenie zespołów muzycznych	sala	Muzyka szkolna	sala	Muzyka kościelna	sala
		II rok		II rok		II rok	
poniedziałek	14.05-15.35			Metodyka muzyki sem. letni (mgr Urszula Buktała)	110 A	Metodyka muzyki sem. letni (mgr Urszula Buktała)	110 A
wtorek	*	Lektoraty języków obcych	On-line	Lektoraty języków obcych	On-line	Lektoraty języków obcych	On-line
	16.00-17.30 *	Historia i literatura muzyczna z elementami analizy grupa I (dr Aleksandra Bilińska-Stomkowska)	On-line	Historia i literatura muzyczna z elementami analizy grupa I (dr Aleksandra Bilińska-Stomkowska)	On-line	Historia i literatura muzyczna z elementami analizy grupa I (dr Aleksandra Bilińska-Stomkowska)	On-line
środa	8.45-9.30	Kształcenie słuchu z zasadami muzyki (mgr Ewa Huszcza)	113 A	Kształcenie słuchu z zasadami muzyki (mgr Ewa Huszcza)	113 A	Kształcenie słuchu z zasadami muzyki (mgr Ewa Huszcza)	113 A
	12.40-13.25	Harmonia z ćwiczeniami (mgr Jan Krutul)	113 A	Harmonia z ćwiczeniami (mgr Jan Krutul)	113 A	Harmonia z ćwiczeniami (mgr Jan Krutul)	113 A
	13.30-15.00	Chór (dr hab. Ewa Rafałko, mgr Magdalena Gładkowska, mgr Jan Krutul)	31 25 A	Chór (dr hab. Ewa Rafałko, mgr Magdalena Gładkowska, mgr Jan Krutul)	31 25 A	Chór (dr hab. Ewa Rafałko, mgr Magdalena Gładkowska, mgr Jan Krutul)	31 25 A
	16.05-17.35	Podstawy dydaktyki sem. zim. (dr Anna Stankiewicz)	201 B	Podstawy dydaktyki sem. zim. (dr Anna Stankiewicz)	201 B	Podstawy dydaktyki sem. zim. (dr Anna Stankiewicz)	201 B
		Metodyka prowadzenia chóru sem. letni (dr hab. Ewa Rafałko)	25 A				
czwartek	8.00-8.45	Rytmika (mgr Agnieszka Blank)	203 B				
	8.50-9.35					Liturgika (dr Karolina Mika)	6 B
	9.40-11.10	Metodyka prowadzenia audycji muzycznych (dr hab. Joanna Cieślak-Klauza)	101 B				
	12.00-13.30	Podstawy prawa autorskiego sem. letni co dwa tyg. (mec. Maria Stemplowska-Rymarz)	On-line	Podstawy prawa autorskiego sem. letni co dwa tyg. (mec. Maria Stemplowska-Rymarz)	On-line	Podstawy prawa autorskiego sem. letni co dwa tyg. (mec. Maria Stemplowska-Rymarz)	On-line
	13.40-15.10	Chór (dr hab. Ewa Rafałko, mgr Magdalena Gładkowska, mgr Jan Krutul)	31 25 A	Chór (dr hab. Ewa Rafałko, mgr Magdalena Gładkowska, mgr Jan Krutul)	31 25 A	Chór (dr hab. Ewa Rafałko, mgr Magdalena Gładkowska, mgr Jan Krutul)	31 25 A

	16.00-17.30 *	Historia i literatura muzyczna z elementami analizy grupa II (dr Monika Pasiecznik)	On-line	Historia i literatura muzyczna z elementami analizy grupa II (dr Monika Pasiecznik)	On-line	Historia i literatura muzyczna z elementami analizy grupa II (dr Monika Pasiecznik)	On-line
piątek	*	Lektoraty języków obcych	On-line	Lektoraty języków obcych	On-line	Lektoraty języków obcych	On-line
Zajęcia zrealizowane w roku akad. 2022/23						Zagadnienia wykonawcze muzyki kościelnej	
Realizacja przełożona na rok akad. 2024/25				Instrumenty szkolne		Podstawy języka łacińskiego	
Termin zajęć do uzgodnienia z pedagogiem		Zespoły instrumentalne 2 godz. tyg. (dr Marcin Nagnajewicz) *		Zespoły instrumentalne 2 godz. tyg. (dr Marcin Nagnajewicz) *		Zespoły instrumentalne 2 godz. tyg. (dr Marcin Nagnajewicz) *	
		Zespoły instrumentalne 2 godz. tyg. (dr Mariusz Mocarski) *		Zespoły instrumentalne 2 godz. tyg. (dr Mariusz Mocarski) *		Zespoły instrumentalne 2 godz. tyg. (dr Mariusz Mocarski) *	
		Zespoły instrumentalne 2 godz. tyg. (mgr Małgorzata Drewnowska) * - 2 zespoły		Zespoły instrumentalne 2 godz. tyg. (mgr Małgorzata Drewnowska) * - 2 zespoły		Zespoły instrumentalne 2 godz. tyg. (mgr Małgorzata Drewnowska) * - 2 zespoły	

*** Lektoraty języków obcych do wyboru:**

Język angielski - II rok gr. 1	Jasińska Joanna, dr	wtorek	13:15-14:45	online
Język angielski - II rok gr. 2	Jasińska Joanna, dr	wtorek	15:00-16:30	online
Język angielski - II rok gr. 3	Jasińska Joanna, dr	wtorek	16:45-18:15	online
Język angielski - II rok gr. 4	Oborska Nina, dr	piątek	15:30-17:00	online
Język angielski - II rok gr. 5	Oborska Nina, dr	piątek	17:15-18:45	online
Język niemiecki - II rok	Oborska Nina, dr	wtorek	9:45-11:15	online
Język francuski - II rok	Sokołowicz Małgorzata, dr hab.	piątek	9:45-11:15	online

Student realizuje *przedmioty swobodnego wyboru* zgodnie z programem studiów i katalogiem fakultetów obowiązującym w bieżącym roku akademickim.

*** obowiązuje wybór jednej grupy lub jednego zespołu instrumentalnego**

w semestrze tetnim obowiązuje realizacja *seminarium pisemnej pracy dyplomowej* w wym. 7,5 godz. Zajęcia będą miały formę pracy samodzielnej polegającej na pobieraniu materiałów dostępnych na stronie UMFC oraz rozwiązywaniu zadań (w trybie zdalnym) po każdym z zajęć.

Na wszystkie zajęcia prowadzone online obowiązują zapisy w systemie USOS