

ZAWIADOMIENIE O OBRONIE PRACY DOKTORSKIEJ

Rada Dyscypliny Artystycznej Uniwersytetu Muzycznego Fryderyka Chopina zaprasza na publiczną obronę rozprawy doktorskiej

mgr Izadory Weiss

w dziedzinie sztuki, dyscyplinie artystycznej sztuki muzyczne, która odbędzie się

9 maja (czwartek) o godz. 9

Temat pracy: *Komponenty gatunku teatr tańca na podstawie spektaklu Antyгона do muzyki Jana Sebastiana Bacha, Krzysztofa Pendereckiego i Hildur Ingvaldar Gudnadóttir*

Promotor:

prof. UMFC dr hab. Klaudia Carlos-Machej
Uniwersytet Muzyczny Fryderyka Chopina

Recenzenci:

Prof. dr hab. Anna Galikowska-Gajewska
Akademia Muzyczna im. S. Moniuszki w Gdańsku

Dr hab. Daniel Przastek
Uniwersytet Warszawski

prof. AM dr hab. Jacek Owczarek
Akademia Muzyczna im. G. i k. Bacewiczów w Łodzi

Na stronie internetowej Uniwersytetu Muzycznego Fryderyka Chopina w Warszawie www.chopin.edu.pl/doktoraty zamieszczone są recenzje oraz streszczenie rozprawy doktorskiej.