

STUDIA PIERWSZEGO STOPNIA - HARMONOGRAM REALIZACJI PROGRAMU STUDIÓW

kierunek studiów: INSTRUMENTALISTYKA

studia pierwszego stopnia, stacjonarne - 3 lata (6 semestrów)

specjalność: GRA NA AKORDEONIE, GRA NA GITARZE

obowiązuje od roku akademickiego 2022/2023

lp.	stat us zajęć	Nazwa zajęć	kod efektu uczenia się wg opisu programu	Formy zaliczeń po semestrze			Liczba godzin	punkty ECTS	Forma zajęć	Rozkład godzin zajęć (semestr = 15 tygodni) i punktacja ECTS												rodzaj zajęć
				zaliczenie	kolokwium	egzamin				rok I		rok II				rok III						
										I semestr	II semestr	III semestr	IV semestr	V semestr	VI semestr							
55 GRUPA ZAJĘĆ GŁÓWNYCH																						
1.		Instrument główny	I, IV, VI, VII, VIII, IX, XI, XVI, XVIII	6	1,3	2,4,5	180	55	WYK	30	8	30	8	30	8	30	8	30	11	30	12	Ind.
57 GRUPA ZAJĘĆ KIERUNKOWYCH / SPECJALNOŚCIOWYCH																						
2.	ob.	Kameralistyka	VIII, IX, X, XV, XVII, XVIII, XX		1,3,5	2,4,6	180	24	WYK	30	4	30	4	30	4	30	4	30	4	30	4	Gr.
3.		Praca z pianistą lub innym instrumentalistą	VIII, IX, XVIII	1-6			52,5	6	CW	7,5	1	7,5	1	7,5	1	7,5	1	7,5	1	15	1	Ind.
4.		Chór	IX, XVIII, XIX, XX		1-4		120	8	WAR	30	2	30	2	30	2	30	2					Gr.
5.		Estetyka	IV, XIII	1	2		60	4	CW	30	2	30	2									Gr.
6.		Muzyka polska XX i XXI w.	II, XIII	3		4	60	4	CW					30	2	30	2					Gr.
7.		Podstawy improwizacji	VII, VIII		3,4,5	6	120	8	WYK					30	2	30	2	30	2	30	2	Gr.
8.		Kształcenie słuchu	XII		1	2	60	3	CW	30	1,5	30	1,5									Gr.
50 GRUPA ZAJĘĆ KSZTAŁCENIA OGÓLNEGO																						
9.		Historia i literatura muzyczna z elementami analizy*	I, III, IV, IX, XIII, XVI		1-3	4	120	7	WYK	30	1,5	30	1,5	30	2	30	2					Gr.
10.	ob.	Język angielski / niemiecki / francuski*	XIV	1-4		4	120	8	LEK	30	2	30	2	30	2	30	2					Gr.
11.		Seminarium pisemnej pracy dyplomowej*	IV, VI, IX, XIII, XVI		4			7,5	1	SEM					7,5	1						Gr.
12.		Wychowanie fizyczne		1-2			60	0	CW	30	0	30	0									Gr.
13.	ob.	Przedmiot fakultatywny**		Zgodnie z Katalogiem Przedmiotów Fakultatywnych			0	34			2		4		5		4		10		9	Gr.
6 GRUPA ZAJĘĆ Z DZIEDZINY NAUK HUMANISTYCZNYCH LUB NAUK SPOŁECZNYCH																						
14.	ob.	Przedmiot z dziedziny nauk humanistycznych lub nauk społecznych*		1		2	60	4	WYK	30	2	30	2									Gr.
15.		Wiedza o patronie*			1		30	2	WYK	30	2											Gr.
12 PRAKTYKI																						
16.	ob.	Praktyka estradowa	XVII, XVIII	1-6			60	12	PR	10	2	10	2	10	2	10	2	10	2	10	2	Ind.
							Razem	1290	180		317,5	30	287,5	30	227,5	30	235	30	107,5	30	115	30

WYK - wykład, CW - ćwiczenia, WYK/CW - wykład/ćwiczenia, WAR - warsztaty, SEM - seminarium, LEK - lektorat, PR - praktyki

- * zajęcia prowadzone z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość
- ** forma zaliczenia fakultetu zgodna z formą zaliczenia wybranego przedmiotu
- ob. przedmiot do wyboru lub wybór sposobu realizacji w ramach przedmiotu obowiązkowego

GRUPA ZAJĘĆ GŁÓWNYCH
GRUPA ZAJĘĆ KIERUNKOWYCH / SPECJALNOŚCIOWYCH
GRUPA ZAJĘĆ KSZTAŁCENIA OGÓLNEGO
GRUPA ZAJĘĆ HUMANISTYCZNYCH LUB Z ZAKRESU NAUK SPOŁECZNYCH
PRAKTYKI

ECTS	ob.	ECTS
55	ob.	0
57	ob.	24
50	ob.	42
6	ob.	4
12	ob.	12
ECTS	180	ob. 82

MOŻLIWOŚĆ REALIZACJI ZAJĘĆ Z KOLEGIUM PEDAGOGICZNEGO W RAMACH PRZEDMIOTÓW FAKULTATYWNYCH

lp.	stat us zajęć	GRUPA ZAJĘĆ PEDAGOGICZNYCH	kod efektu uczenia się wg standardu kształcenia przygotowującego do wykonywania zawodu nauczyciela	Rozkład godzin zajęć i punktacja ECTS												rodzaj zajęć						
				rok I		rok II				rok III												
		Psychologia	B.1.W1,2,3,4,5, B.1.U1,2,3,4,5,6,7,8, B.1.K1,2.	1	2	3	90	4	WYK	30	1	30	1	30	2							Gr.
		Pedagogika	B.2.W1,2,3,4,5,6,7, B.2.U1,2,3,4,5,6,7, B.2.K1,2,3,4	1	2	3	90	5	WYK	30	1	30	2	30	2							Gr.
		Podstawy dydaktyki	C.W.1,2,3,4,5,6, C.U1,2,3,4,5,6, C.K1.		1		30	2	WYK	30	2											Gr.
		Emisja głosu - higiena głosu nauczyciela	C.W7, C.U7,8, C.K2.	1			30	1	CW	30	1											Gr.
		Praktyki ogólnopedagogiczne	B.3.W1,2,3, B.3.U1,2,3,4,5,6, B.3.K1.				30	1	PR					30	1							Gr.
		Metodyka nauczania gry na: akordeonie / gitarze	D.1.W1,2,3,4,5,6,7,8,9,10,11,12,13,14,15, D.1.U.1,2,3,4,5,6,7,8,9,10,11, D.1.K.1,2,3,4,5,6,7,8,9	4	5	6	90	6	WYK					30	2	30	2	30	2	30	2	Gr.
		Metodyka - uzupełnienie / Metodyka - uzupełnienie - konsultacje I-II/ Metodyka - uzupełnienie - praca z dziećmi o szczególnych potrzebach	D.1.W1,2,3,4,5,6,7,8,9,10,11,12,13,14,15, D.1.U.1,2,3,4,5,6,7,8,9,10,11, D.1.K.1,2,3,4,5,6,7,8,9	Zgodnie z programem Kolegium Pedagogicznego			60	4	WYK							30	2	30	2	30	2	Gr.
		Praktyki do metodyki nauczania gry na: akordeonie / gitarze	D.1.W1,2,3,4,5,6,7,8,9,10,11,12,13,14,15, D.1.U.1,2,3,4,5,6,7,8,9,10,11, D.1.K.1,2,3,4,5,6,7,8,9	6			120	5	PR											120	5	Gr.
							Razem	540	28		120	5	60	3	60	4	60	3	60	4	180	9

Szczegółowych informacji w zakresie realizacji przedmiotów oraz uprawnień pedagogicznych udziela Sekretariat Kolegium Pedagogicznego