

Ludwig van Beethoven *II Symfonia D-dur op. 36, cz. II Larghetto* (t. 1-32).

Polecenia 1 i 2 są w tym zadaniu alternatywne.

Polecenie 1 (typ D1)

Wysłuchaj trzykrotnie t. 1-8, zapamiętaj i zapisz skrajne głosy (pierwsze skrzypce oraz wiolonczele z kontrabasami).

Polecenie 2 (typ D2)

Podczas słuchania całego przykładu utwórz partyturę barwową zaznaczając wejście i czas trwania partii poszczególnych instrumentów. We wskazanych taktach wpisz akordy lub przebiegi harmoniczne.

	t. 1	t. 8-9	t. 16-17	t. 24-25	t. 31-32
Fl					
Ob					
Cl in A					
Fg					
Hr in E					
VI I					
VI II					
Vle					
Vc e Cb					
Akordy	A →	→	→	→	→