

Warszawa, 25 kwietnia 2019 r.

dr Agnieszka Muszyńska-Andrejczyk  
Wydział Kompozycji, Dyrygentury i Teorii Muzyki  
Uniwersytet Muzyczny Fryderyka Chopina w Warszawie

Wpłynęło dnia... 25 KWI 2019 .....  
Nr sprawy... W-1-10148/19

Centralna Komisja do Spraw Stopni i Tytułów  
Pałac Kultury i Nauki  
Plac Defilad 1, 00-901 Warszawa

### Wniosek

z dnia 24 kwietnia 2019 r.  
o przeprowadzenie postępowania habilitacyjnego  
w dziedzinie sztuk muzycznych w dyscyplinie artystycznej: kompozycja i teoria muzyki,  
specjalność teoria muzyki

1. Imię i nazwisko: Agnieszka Muszyńska-Andrejczyk
2. Stopień naukowy: doktor nauk humanistycznych
3. Tytuł osiągnięcia artystycznego stanowiącego podstawę wniosku:
  - a) **Agnieszka Muszyńska-Andrejczyk, Giacomo Puccini. Willidy - Edgar - Manon Lescaut. Geneza, libretto, przekład, Chopin University Press, Warszawa 2019;**
  - b) **Agnieszka Muszyńska-Andrejczyk, Puccini: życie, sztuka, inspiracje - cykl artykułów w monografiach i czasopismach naukowych dotyczących różnych aspektów twórczości Giacomina Pucciniego publikowanych w latach 2013-2018.**
4. Wskazanie jednostki organizacyjnej do przeprowadzenia postępowania habilitacyjnego:

Wydział Kompozycji, Dyrygentury i Teorii Muzyki  
Uniwersytet Muzyczny Fryderyka Chopina  
ul. Okólnik 2, 00-368 Warszawa
5. Wnoszę o głosowanie komisji postępowania habilitacyjnego w trybie jawnym.
6. Przyjmuję do wiadomości, iż wniosek oraz autoreferat zostanie opublikowany na stronie internetowej Centralnej Komisji do Spraw Stopni i Tytułów, zgodnie z obowiązującymi przepisami.

*Agnieszka Muszyńska-Andrejczyk*

Załączniki:

1. Dane kontaktowe;
2. Kopia dyplomu doktorskiego;
3. Autoreferat w języku polskim;
4. Autoreferat w języku angielskim;
5. Dokumentacja osiągnięć;
6. Elektroniczna forma wniosku i załączników (2 egz.).