

**STUDIA DRUGIEGO STOPNIA - HARMONOGRAM REALIZACJI PROGRAMU STUDIÓW**

kierunek studiów: **KOMPOZYCJA I TEORIA MUZYKI**

specjalność: **TEORIA MUZYKI**

studia drugiego stopnia, stacjonarne - 2 lata (4 semestry)

**obowiązuje I i II rok w roku 2020/2021**

lp.	status zajęć	Nazwa zajęć	kod efektu uczenia się wg opisu programu (TM_...)	Formy zaliczeń obowiązujące po semestrze			Liczba godzin zajęć					Rozkład godzin zajęć (semestr=15 tygodni) i punktacja ECTS								rodzaj zajęć
				zaliczenie	kolokwium	egzamin	liczba godzin	punkty ECTS	Forma zajęć			rok I		rok II						
									wykład	warsztaty / seminarium	ćwiczenia	I semestr		II semestr		III semestr		IV semestr		
godz.	ECTS	godz.	ECTS	godz.	ECTS	godz.	ECTS	godz.	ECTS	godz.	ECTS	godz.	ECTS	godz.	ECTS					
<b>46 GRUPA ZAJĘĆ GŁÓWNYCH</b>																				
1.		Analiza dzieła muzycznego	III, XIII	1		2	60	6			60	30	3	30	3					Gr.
2.		Historia form i technik muzycznych	II, III	1		2	60	6	60			30	3	30	3					Gr.
3.		Współczesne metody analityczne	III	1		2	60	6		60		30	3	30	3					Gr.
4.		Metodologia pracy badawczej	VI	3			15	2		15						15	2			Gr.
5.		Etnomuzykologia i polski folklor muzyczny	IX, XIV	1		2	60	4	60			30	2	30	2					Gr.
6.		Historia teorii muzyki	VIII, X	1		2	60	4	60			30	2	30	2					Gr.
7.		Seminarium teorii muzyki	X, XXII	1		2	60	4		60		30	2	30	2					Gr.
8.		Wykład monograficzny	XIX	1,2			60	8	60			15	2	15	2	15	2	15	2	Gr.
9.		Studium tekstu kultury	XVIII, XX, XXI	1		2	60	6	60			30	3	30	3					Ind./gr.
<b>10 GRUPA ZAJĘĆ KIERUNKOWYCH</b>																				
10.		Muzyka elektroniczna	V			1	15	1	15			15	1							Gr.
11.		Ćwiczenia z muzyki elektronicznej	V, XI			2	15	1			15			15	1					Ind.
12.		Style muzyczne	III	1		2	60	4	60			30	2	30	2					Gr.
13.		Seminarium prelekcji i krytyki	VII, XX, XVII	1		2	60	4		60						30	2	30	2	Gr.
<b>4 GRUPA ZAJĘĆ PODSTAWOWYCH</b>																				
14.	ob.	Instrument dodatkowy / improwizacja fortepianowa	XV	1,2			30	4			30	15	2	15	2					Ind.
<b>60 GRUPA ZAJĘĆ OGÓLNYCH</b>																				
15.		Marketing w kulturze	IV, XVI, XIV	1,2			30	2	30			15	1	15	1					Gr.
16.	ob.	Konsultacje pracy magisterskiej	I, XXIII, XXIV	3,4			30	44		30						15	20	15	24	Ind.
17.	ob.	przedmiot z zakresu nauk humanistycznych lub społecznych	XII	zgodnie z KPF			75	5	75				15	1	30	2	30	2		Gr.
18.	ob.	konwersatorium języka angielskiego / niemieckiego / francuskiego		1,2		2	60	4	60			30	2	30	2					Gr.
19.	ob.	fakultet		zgodnie z KPF				5	0				2		1		2			Gr.
							<b>Razem</b>	<b>870</b>	<b>120</b>	540	225	105	330	<b>30</b>	345	<b>30</b>	105	<b>30</b>	90	<b>30</b>

GRUPA ZAJĘĆ GŁÓWNYCH	<b>46</b>	ob.	<b>0</b>
GRUPA ZAJĘĆ KIERUNKOWYCH	<b>10</b>	ob.	<b>0</b>
GRUPA ZAJĘĆ PODSTAWOWYCH	<b>4</b>	ob.	<b>4</b>
GRUPA ZAJĘĆ OGÓLNYCH	<b>60</b>	ob.	<b>58</b>