

HARMONOGRAM POSTĘPOWANIA HABILITACYJNEGO
prowadzonego na Uniwersytecie Muzycznym Fryderyka Chopina

Wnioskodawca postępowania habilitacyjnego: **dr Ignacy Zalewski**
BCK-VII-L-8795/19

Termin złożenia wniosku do Centralnej Komisji ds. Stopni i Tytułów 03.04.2019	Termin wyrażenia zgody przez UMFC na przeprowadzenie postępowania i wyznaczenia członków komisji 13.05.2019	Termin powołania Komisji Habilitacyjnej przez CK 05.06.2019
Skład Komisji Habilitacyjnej		
Przewodniczący	Prof. Grażyna Pstrokońska-Nawratil	Akademia Muzyczna we Wrocławiu
Sekretarz	dr hab. Maria Pokrzywińska	Uniwersytet Muzyczny Fryderyka Chopina
Recenzent (1)	dr hab. Monika Kędziora	Akademia Muzyczna w Poznaniu
Recenzent (2)	dr hab. Olga Hans	Akademia Muzyczna w Łodzi
Recenzent (3)	dr hab. Anna Ignatowicz-Glińska	Uniwersytet Muzyczny Fryderyka Chopina
Członek komisji (1)	dr hab. Marcel Chyrzyński	Akademia Muzyczna w Krakowie
Członek komisji (2)	dr hab. Marcin Łukaszewski	Uniwersytet Muzyczny Fryderyka Chopina
Termin przyjęcia pisma z CK przez Radę Wydziału w sprawie powołania Komisji Habilitacyjnej 10.06.2019	Termin wysłania dokumentacji habilitacyjnej do recenzentów 14.11.2019	Termin opracowania i przesłania recenzji do Komisji Habilitacyjnej 31.12.2019
Termin posiedzenia Komisji Habilitacyjnej 08.01.2020	Termin przekazania uchwały zawierającej opinię Komisji Habilitacyjnej w sprawie nadania st. doktora habilitowanego 08.01.2020	
Przewidywany termin posiedzenia Rady Dyscypliny Artystycznej związany z nadaniem stopnia doktora habilitowanego styczeń 2020		
UWAGI:		