



**CENTRALNA KOMISJA  
DO SPRAW STOPNI I TYTUŁÓW**

Warszawa, 4 września 2019 r.

BCK- VII-L-9163/2019

**DZIEKAN  
Wydziału Instrumentalnego  
Uniwersytetu Muzycznego Fryderyka Chopina  
w Warszawie**

Centralna Komisja do Spraw Stopni i Tytułów informuje, że na podstawie art. 18 a ust. 5 ustawy z dnia 14 marca 2003 r. o stopniach naukowych i tytule naukowym oraz o stopniach i tytule w zakresie sztuki (Dz. U. z 2017 r. poz. 1789) w związku z art. 179 ust. 2 ustawy z dnia 3 lipca 2018 r. Przepisy wprowadzające ustawę – Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce (Dz. U. z 30 sierpnia 2018r. poz. 1669), iż w dniu 4 września 2019 r. powołała komisję habilitacyjną, w skład której wchodzi:

1. Przewodniczący Komisji – prof. Grażyna Pstrokońska-Nawratil - Akademia Muzyczna im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu
  2. Sekretarz Komisji – dr hab. Artur Kasperek - Uniwersytet Muzyczny Fryderyka Chopina w Warszawie
  3. Recenzent – prof. Jan Pilch - Akademia Muzyczna w Krakowie
  4. Recenzent – dr hab. Piotr Biskupski - Akademia Muzyczna im. Feliksa Nowowiejskiego w Bydgoszczy
  5. Recenzent – dr hab. Henryk Mikołajczyk - Uniwersytet Muzyczny Fryderyka Chopina w Warszawie
  6. Członek Komisji – dr hab. Paweł Tomaszewski - Akademia Muzyczna im. Karola Szymanowskiego w Katowicach
  7. Członek Komisji – dr hab. Miłosz Pękala - Uniwersytet Muzyczny Fryderyka Chopina w Warszawie
- w celu przeprowadzenia postępowania habilitacyjnego **dr Piotra Kostrzewy** wszczętego w dniu 17 kwietnia 2019 r. w dziedzinie **sztuk muzycznych**, w dyscyplinie **instrumentalistyka**.

Jednocześnie Centralna Komisja zwraca się do Rady Wydziału z uprzejmą prośbą o powiadomienie w imieniu Centralnej Komisji ww. osób o powołaniu ich w skład przedmiotowej komisji oraz o przekazanie dokumentacji Wnioskodawcy.

W załączeniu Centralna Komisja przekazuje dokumentację, o której mowa w art. 18 a ust. 1 ustawy, w formie papierowej.

SEKRETARZ KOMISJI  
*Prof. dr hab. Bronisław Sitek*

Do wiadomości:

1. dr Piotr Kostrzewa