

ZAWIADOMIENIE O OBRONIE PRACY DOKTORSKIEJ

Rada Dyscypliny Artystycznej
Uniwersytetu Muzycznego Fryderyka Chopina

zaprasza na

publiczną obronę rozprawy doktorskiej mgr. Roberta Jędrzejewskiego

w dyscyplinie artystycznej - *instrumentalistyka*

która odbędzie się

7 października 2020 r. (środa) o godz. 14:00

Udział w zdalnej publicznej obronie rozprawy doktorskiej mgr. Roberta Jędrzejewskiego odbędzie się poprzez platformę Zoom. Gość zobowiązany jest do wysłania zgłoszenia do udziału w obronie na adres rda@chopin.edu.pl i będzie proszony o przesłanie adresu e-mail na który zostanie przesłane zaproszenie (link) do spotkania.

Temat pracy

„Improwizacja jako kompozycja w czasie rzeczywistym na przykładzie autorskich *Kreacji* na wiolonczelę solo”

Promotor: **Prof. dr hab. Andrzej Bauer**
Uniwersytet Muzyczny Fryderyka Chopina

Recenzenci: **Prof. Dr hab. Andrzej Wróbel**
Uniwersytet Muzyczny Fryderyka Chopina
Prof. Dr hab. Krzysztof Knittel
Uniwersytet Muzyczny Fryderyka Chopina

Praca doktorska udostępniona będzie w Bibliotece Uniwersytetu Muzycznego Fryderyka Chopina, Warszawa, ul. Okólnik 2 oraz pod adresem internetowym:
https://chopinedupl-my.sharepoint.com/:f:/g/personal/martyna_cinak-modzelewska_adm_chopin_edu_pl/EsQtzm47AxBBt0FCDMo-RNsB4LTUC6O9t2S_ogEUQOSB0g?e=6K4daK

Na stronie internetowej Uniwersytetu Muzycznego Fryderyka Chopina w Warszawie <http://www.chopin.edu.pl/pl/sztuka-i-nauka/doktoraty-i-habilitacje> zamieszczone są recenzje oraz streszczenie rozprawy doktorskiej.