

Warszawa, 15.09.2020

<b>HARMONOGRAM POSTĘPOWANIA HABILITACYJNEGO</b> prowadzonego na Uniwersytecie Muzycznym Fryderyka Chopina		
Wnioskodawca postępowania habilitacyjnego: <b>dr Aldona Nawrocka-Woźniak</b>		
Termin złożenia wniosku do Centralnej Komisji ds. Stopni i Tytułów <b>24.04.2019</b>	Termin wyrażenia zgody przez UMFC na przeprowadzenie postępowania i wyznaczenia członków komisji <b>16.09.2019</b>	Termin powołania Komisji Habilitacyjnej przez CK <b>25.02.2020</b>
<b>Skład Komisji Habilitacyjnej</b>		
Przewodniczący	prof. Grażyna Pstrokońska-Nawratil	Akademia Muzyczna we Wrocławiu
Sekretarz	dr hab. Maria Pokrzywińska	Uniwersytet Muzyczny Fryderyka Chopina
Recenzent (1)	prof. Zbigniew Kozub	Akademia Muzyczna w Poznaniu
Recenzent (2)	prof. Aleksander Lasoń	Akademia Muzyczna w Katowicach
Recenzent (3)	dr hab. Dariusz Przybylski	Uniwersytet Muzyczny Fryderyka Chopina
Członek komisji (1)	dr hab. Marcin Kopczyński	Akademia Muzyczna w Bydgoszczy
Członek komisji (2)	prof. Paweł Łukaszewski	Uniwersytet Muzyczny Fryderyka Chopina
Termin przyjęcia pisma z CK przez Radę Wydziału w sprawie powołania Komisji Habilitacyjnej <b>13.03.2020</b>	Termin wysłania dokumentacji habilitacyjnej do recenzentów <b>15.05.2020</b>	Termin opracowania i przesłania recenzji do Komisji Habilitacyjnej <b>30.06.2020</b>
Termin posiedzenia Komisji Habilitacyjnej (propozycja) <b>15.09.2020</b>	Termin przekazania uchwały zawierającej opinię Komisji Habilitacyjnej w sprawie nadania st. doktora habilitowanego <b>15.09.2020</b>	
Przewidywany termin posiedzenia Rady Dyscypliny Artystycznej związany z nadaniem stopnia doktora habilitowanego <b>30.09.2020</b>		
UWAGI: Posiedzenie Komisji Habilitacyjnej poprzez platformę Zoom		