

Wpłynęło dnia 2019 -04- 3 0

Nr sprawy VII-2-11145/18

Warszawa, dnia 24.04.2019

**Dr Aldona Nawrocka-Woźniak**

Dziedzina: *sztuki muzyczne*

Dyscyplina artystyczna: *kompozycja i teoria muzyki*

Miejsce pracy: *Uniwersytet Muzyczny Fryderyka Chopina w Warszawie*

**Centralna Komisja ds. Stopni i Tytułów**

**Pałac Kultury i Nauki**

**Pl. Defilad 1**

**00-901 Warszawa**

Działając na podstawie art. 18 a pkt.1 i 2 ustawy o stopniach naukowych i tytule naukowym oraz w zakresie sztuki z dnia 14.03.2003 roku (Dz. U. z 2017 roku, poz. 1789) oraz § 12 pkt. 2 ust 1 - 4, oraz Rozporządzenia Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego z dnia 19.01.2018 roku w sprawie szczegółowego trybu postępowania w przewodach doktorskim i habilitacyjnym oraz w postępowaniu o nadanie tytułu profesora, zwracam się z prośbą o wszczęcie postępowania na stopień doktora habilitowanego w dziedzinie sztuki muzycznej dyscyplinie artystycznej – *kompozycja i teoria muzyki*.

Do przeprowadzenia postępowania wskazuję Uniwersytet Muzyczny Fryderyka Chopina w Warszawie – Wydział Kompozycji, Dyrygentury i Teorii Muzyki. Wnoszę o głosowanie komisji postępowania habilitacyjnego w trybie jawnym (art.18a ust.8 i 9).

Do wniosku dołączam dokumentację zgodnie z cytowanym rozporządzeniem §12 pkt. 2 ust. 1 – 4 w formie elektronicznej i papierowej.

Z poważaniem –

  
Aldona Nawrocka-Woźniak