**ZAWIADOMIENIE**

**O OBRONIE PRACY DOKTORSKIEJ**

Rada Dyscypliny Artystycznej

Uniwersytetu Muzycznego Fryderyka Chopina

zaprasza na

**publiczną obronę rozprawy doktorskiej**

**mgr.** **Jiujie Jin**

w dyscyplinie artystycznej - *wokalistyka*

która odbędzie się

**19 listopada 2020 roku (czwartek) o godz. 10:30**

Udział w zdalnej publicznej obronie rozprawy doktorskiej

mgr. Jiujie Jin odbędzie się poprzez platformę Zoom.

Gość zobowiązany jest do wysłania zgłoszenia do udziału w obronie na adres rda@chopin.edu.pl i będzie proszony o przesłanie adresu e-mail na który zostanie przesłane zaproszenie (link) do spotkania.

Temat pracy

*„Analiza porównawcza ról mezzosopranowych*

*Azuceny z Trubadura i Amneris z Aidy Giuseppe Verdiego”*

Promotor: **prof. dr hab. Robert Cieśla**

Uniwersytet Muzyczny Fryderyka Chopina

Recenzenci: **dr hab. Anna Fabrello**

Akademia Muzyczna w Gdańsku

**dr hab. Gabriela Orłowska de Silva**

Akademia Muzyczna w Katowicach

Praca doktorska udostępniona będzie w Bibliotece Uniwersytetu Muzycznego Fryderyka Chopina, Warszawa, ul. Okólnik 2. oraz pod linkiem: https://chopinedupl-my.sharepoint.com/:f:/g/personal/martyna\_cinak-modzelewska\_adm\_chopin\_edu\_pl/Eo9rTDmehGRCjYj1NnkA-8EBw4rk\_jYQMIiXy\_YNia3Icg?e=Fctm4w

Na stronie internetowej Uniwersytetu Muzycznego Fryderyka Chopina w Warszawie <https://www.chopin.edu.pl/doktoraty> zamieszczone są recenzje oraz streszczenie rozprawy doktorskiej.