

Zofia Szlachcikowska jest obecnie studentką klasy skrzypiec prof. Jakuba Jakowicza na Uniwersytecie Muzycznym Fryderyka Chopina. W tym roku ukończyła studia licencjackie, podczas których kształciła się pod kierunkiem prof. Jana Staniendy.

Swoje umiejętności doskonaliła na kursach mistrzowskich u takich profesorów, jak: Tomasz Tomaszewski, Michael Vaiman, Alexander Trostiansky, Bartłomiej Nizioł. Brała także udział w młodzieżowych projektach orkiestrowych, m.in. International Summer Academy w Austrii, Młoda Polska Filharmonia, International Lutosławski Youth Orchestra. Uczestniczy w tegorocznej edycji projektu Akademia Sinfonia Varsovia.

Jest laureatką wielu konkursów solowych - wyróżnienia w Ogólnopolskim Konkursie Skrzypcowym im. Rodziny Groblichów, II-go miejsca w Ogólnopolskim Konkursie Instrumentów Smyczkowych w Elblągu, I-go miejsca i nagrody specjalnej za wykonanie utworu J. S. Bacha w I Regionalnym Konkursie „Tylko Muzyka”, II-go miejsca ex aequo w VI Młodzieżowym Konkursie na Skrzypce Solo im. Tadeusza Wrońskiego, I-go miejsca w 18th International Music Competition „Euterpe” we Włoszech, I premio assoluto w 10th International Music Competition City of Filadelfia we Włoszech, II-go miejsca w XVIII Międzynarodowym Konkursie Muzycznym im. J. Zarębskiego, IV-go miejsca w VII Stockholm International Music Competition, oraz konkursów kameralnych - wyróżnienia w Międzynarodowym Konkursie Muzycznym im. Juliusza Zarębskiego, trzykrotnie I-go miejsca w Sochaczewskich Spotkaniach Kameralnych, I-go miejsca i nagród specjalnych w III Warszawskim Forum Muzyki Kameralnej, wyróżnienia w „Turnieju Kameralnym w III odsłonach. Jako kameralistka występowała w ramach festiwalu „Muzyka w zabytkach starego Gdańska” organizowanym przez Filharmonię Bałtycką, w Sali Balowej Zamku w Łańcucie, siedzibie NOSPR w Katowicach, Dworcu Sierakowskich, czy Pałacu Szustra w Warszawie, a jako solistka - grając z orkiestrą w Studiu Koncertowym Polskiego Radia im. Witolda Lutosławskiego oraz Sali Koncertowej UMFC.