

KONCERT WYDZIAŁU MUZYKI KOŚCIELNEJ

Opieka artystyczna: dr hab. Michał Sławecki, prof. UMFC

22 XI 2020, niedziela
godz. 17.00

Sala Koncertowa UMFC
ul. Okólnik 2, Warszawa



Michiel Coxie „Św. Cecylia”

Szanowni Państwo,

dzisiejsze wydarzenie jest pierwszym koncertem ujętym w kalendarzu koncertowym w historii istnienia Wydziału i choć na udział publiczności przyjdzie nam jeszcze poczekać, to już dzisiaj pragnę wyrazić moją radość i wdzięczność wszystkim wykonawcom, którzy pomimo pandemii zdecydowali się przed nami wystąpić.

Koncert odbywa się w dniu wspomnienia liturgicznego św. Cecylii, patronki muzyki kościelnej. Mam nadzieję, że w przyszłym roku będziemy mogli się cieszyć z Państwa obecności w murach naszej Uczelni i poza nimi. Teraz z konieczności musimy działać w przestrzeni internetowej.

Poszukiwanie Prawdy, Dobra i Piękna uwidacznia się w wykonawstwie muzycznym bardziej niż w innych dziedzinach sztuki. Szczególnie dostrzegalne jest w muzyce sakralnej. Jej istota wyrasta ze zrozumienia słowa, które kształtuje każdy aspekt muzycznej formy i jest inspiracją dla powstawania twórczości instrumentalnej.

W prezentacji muzyki badanej i uprawianej na naszym Wydziale nie mogło zabraknąć tego, co stanowi jej najważniejszy i najistotniejszy element, a więc śpiew gregoriański i polifonia wokalna, improwizacja i literatura organowa. Mam nadzieję, że ten krótki wycinek naszej działalności, da Państwu obraz wielości form muzyki kościelnej i adekwatnych sposobów ich realizacji.

Już dzisiaj zapraszam na pozostałe wydarzenia w kalendarzu koncertowym UMFC: 28 lutego 2021 – Sztuka improwizacji – koncert Katedry Muzyki Kościelnej, na którym usłyszemy Pedagogów Wydziału, a także 11 kwietnia 2021 – koncert organowy Wydziału Muzyki Kościelnej, na którym zaprezentują się nasi studenci i absolwenci.

Życzę Państwu dużo zdrowia i radości powodowanej pięknem sztuki.

dr hab. Michał Stawecki, prof. UMFC
Dziekan Wydziału Muzyki Kościelnej

PROGRAM

TOMASZ JANUCHTA

Improwizacja *In Mariam vite viam*

TOMASZ JANUCHTA organy

absolwent klasy improwizacji organowej ad. dra Michała Dąbrowskiego

Hymnus *In Mariam vite viam*

Introitus *Loquebar de testimoniis*

SCHOLA GREGORIANA UNIVERSITATIS MUSICALI FRIDERICI CHOPIN

Przemysław Raczkowski, Piotr Karbownik, Aleksander Grzybek,
Daniel Popko, Michał Sławecki

PRZEMYSŁAW RACZKOWSKI solista

PIOTR KARBOWNIK magister chori

absolwent sp. monodia liturgiczna

Kyrie *Salve* XVIIIA tropowane

SCHOLA GREGORIANA UNIVERSITATIS MUSICALI FRIDERICI CHOPIN

ALEKSANDER GRZYBEK solista, magister chori

absolwent sp. monodia liturgiczna

Graduale *Propter veritatem*

SCHOLA GREGORIANA UNIVERSITATIS MUSICALI FRIDERICI CHOPIN
PIOTR KARBOWNIK solista
MICHAŁ SŁAWECKI magister chori

TOMASZ JANUCHTA
Improwizacja *Ave Maria*

TOMASZ JANUCHTA organy

Offertorium *Ave Maria*

SCHOLA GREGORIANA UNIVERSITATIS MUSICALI FRIDERICI CHOPIN
MICHAŁ SŁAWECKI magister chori

Agnus XVII
Comunio *Beata viscera*

SCHOLA GREGORIANA UNIVERSITATIS MUSICALI FRIDERICI CHOPIN

DANIEL POPKO solista

absolwent sp. monodia liturgiczna

ALEKSANDER GRZYBEK magister chori

TOMASZ JANUCHTA

Improwizacja *Postludium*

TOMASZ JANUCHTA organy

ANTONI CHLONDOWSKI

Ave Maria na 4 głosy męskie

SCHOLA GREGORIANA UNIVERSITATIS MUSICALI FRIDERICI CHOPIN

OLIVIER MESSIAEN

Le Banquet Céleste

Apparition de l'Église Éternelle

ALEKSANDER JAN SZOPA organy

klasa organów dra hab. Piotra Wilczyńskiego, prof. UMFC

JOSEF RHEINBERGER

XVI Sonata gis-moll op. 175

- Allegro moderato

- Skandinavisch. Andantino

- Introduction und Fuge

PIOTR KARBOWNIK organy

absolwent klasy organów dra hab. Ireneusza Wyrwy, prof. UMFC

Realizacja nagrania audio: Maciej Zadroga, Mikotaj Grzebieniowski

Opieka dydaktyczna: as. Małgorzata Szymańska

Obsługa sceny: Piotr Kosiński, Jakub Osmański, Kacper Chabrowski

**Szczegółowe informacje o koncertach dostępne w folderze koncertowym
oraz na stronie internetowej Uczelni**

**Bilety i karty wstępu dostępne wyłącznie przez www.umfc.bilety24.pl
Dystrybucja z wyprzedzeniem 2 tygodni, bez możliwości rezerwacji**

BIURO KONCERTOWE UMFC
(22) 827 72 49, bk@chopin.edu.pl
facebook.com/UMFChopin
instagram.com/koncerty_UMFC

Opracowanie programu: Biuro Koncertowe, Barbara Guran-Szeląg