

POSTĘPOWANIE HABILITACYJNE
prowadzone na Wydziale Dyrygentury Symfoniczno-Operowej
Uniwersytetu Muzycznego Fryderyka Chopina w Warszawie
 zgodnie z art. 18a ustawy z dnia 14 marca 2003 roku o stopniach naukowych i tytule
 naukowym oraz o stopniach i tytule w zakresie sztuki

HARMONOGRAM POSTĘPOWANIA HABILITACYJNEGO		
Wnioskodawca postępowania habilitacyjnego dr Wojciech Rodek wszczętego dnia 30 kwietnia 2019 roku , BCK – VII – L – 11298/19		
Termin złożenia wniosku do Centralnej Komisji ds. Stopni i Tytułów Dnia 29.04.2019 r.		Termin powołania Komisji Habilitacyjnej przez CK 25 02 2020 r.
Skład Komisji Habilitacyjnej		
Przewodniczący prof. Ryszard Zimak	602392098	ryszard.zimak@gmail.com
Sekretarz prof. Jan Miłosz Zarzycki	502 362 468	jan.zarzycki@chopin.edu.pl
Recenzent (1) prof. Czesław Grabowski	600889799	czgrabowski@interia.pl
Recenzent (2) prof. Stanisław Krawczyński	602 237 812	zbkrawcz@cyfronet.pl
Recenzent (3) prof. Szymon Kawalla	601 814 415	szymon.kawalla@gmail.com
Członek komisji (1) dr hab. Monika Wolińska	609507488	monikawolinska@interia.eu
Członek komisji (2) dr hab. Szymon Bywalec	601 467 971	s.bywalec@am.katowice.pl
Termin przyjęcia pisma z CK przez Radę Wydziału w sprawie powołania Komisji Habilitacyjnej Dnia 14.03.2020	Termin wysłania dokumentacji habilitacyjnej do recenzentów Dnia 21.03.2019	Termin opracowania i przestania recenzji do Komisji Habilitacyjnej Dnia 7.11.2020 r.
Termin posiedzenia Komisji Habilitacyjnej Dnia 14.11.2020 r.	Termin przekazania uchwały zawierającej opinię Komisji Habilitacyjnej w sprawie nadania st. doktora habilitowanego Dnia 17.11. 2020 r.	
termin posiedzenia Rady Dyscypliny Artystycznej związany z nadaniem stopnia doktora habilitowanego Dnia 15. 12. 2020		
		

Dz. U. z 2003 r. nr 65, poz. 595, z późniejszymi zmianami.