

ROZKŁAD ZAJĘĆ GRUPOWYCH W ROKU AKADEMICKIM 2020/2021 SEMESTR ZIMOWY

Kierunek Edukacja artystyczna w zakresie sztuki muzycznej
(STUDIA DRUGIEGO STOPNIA)

	Godzina	Prowadzenie zespołów muzycznych	sala	Edukacja artystyczna szkolna	sala	Muzyka kościelna	sala
		II rok		II rok		II rok	
poniedz.	9.45– 10.30	Specjalistyczna literatura muzyczna (dr Karolina Mika)	On-line	Specjalistyczna literatura muzyczna (dr Karolina Mika)	On-line	Specjalistyczna literatura muzyczna (dr Karolina Mika)	On-line
wtorek							
środa	13.30 – 15.00	Chór (dr hab. Anna Moniuszko, dr hab. Piotr Zawistowski)	31/ 25 A	Chór (dr hab. Anna Moniuszko, dr hab. Piotr Zawistowski)	31/ 25 A	Chór (dr hab. Anna Moniuszko, dr hab. Piotr Zawistowski)	31/ 25 A
czwartek	13.30 – 15.00	Chór (dr hab. Anna Moniuszko, dr hab. Piotr Zawistowski)	31/ 25 A	Chór (dr hab. Anna Moniuszko, dr hab. Piotr Zawistowski)	31/ 25 A	Chór (dr hab. Anna Moniuszko, dr hab. Piotr Zawistowski)	31/ 25 A
piątek							
Przedmioty, które zostaną uruchomione w sem. letnim 2020/21	Metodyka zasad muzyki 2 godz. / tyg.						
Przedmioty zrealizowane w roku akad. 2019/20	Metodyka prowadzenia zespołów muzycznych		Metodyka prowadzenia zespołów muzycznych	Metodyka prowadzenia zespołów muzycznych		Metodyka prowadzenia zespołów muzycznych	
	Seminarium prelekcji i krytyki muzycznej		Metodyka muzyki i zajęć artystycznych	Seminarium prelekcji i krytyki muzycznej		Seminarium prelekcji i krytyki muzycznej	
	Działania multimedialne w edukacji muzycznej		Działania multimedialne w edukacji muzycznej	Działania multimedialne w edukacji muzycznej		Działania multimedialne w edukacji muzycznej	
			Integracja sztuk			Metodyka nauczania gry na organach	
Student realizuje przedmioty swobodnego wyboru zgodnie z programem studiów i katalogiem fakultetów uruchomionych w bieżącym roku akademickim.							