

ZAWIADOMIENIE O OBRONIE PRACY DOKTORSKIEJ

Rada Dyscypliny Artystycznej
Uniwersytetu Muzycznego Fryderyka Chopina

zaprasza na

publiczną obronę rozprawy doktorskiej mgr. Pawła Pasternaka

w dyscyplinie artystycznej – *sztuki muzyczne*

która odbędzie się

15 września 2021 r. (środa) o godz. 12:00

Udział w zdalnej publicznej obronie rozprawy doktorskiej
mgr. Pawła Pasternaka odbędzie się poprzez platformę Zoom.

Gość zobowiązany jest do wysłania zgłoszenia do udziału w obronie na
adres rda@chopin.edu.pl i będzie proszony o przesłanie adresu e-mail na
który zostanie przesłane zaproszenie (link) do spotkania.

Temat pracy

*Kierunki stylistyczne w budownictwie organowym
w diecezji tarnowskiej w latach 1945-1992*

Promotor:

dr hab. Marcin Łukaszewski
Uniwersytet Muzyczny Fryderyka Chopina

Promotor pomocniczy:

dr hab. Michał Markuszewski
Uniwersytet Muzyczny Fryderyka Chopina

Recenzenci:

prof. dr hab. Violetta Przech
Akademia Muzyczna im. F. Nowowiejskiego w Bydgoszczy
dr hab. Andrzej Szadejko
Akademia Muzyczna im. St. Moniuszki w Gdańsku

Praca doktorska udostępniona będzie w Bibliotece Uniwersytetu Muzycznego Fryderyka Chopina,
Warszawa, ul. Okólnik 2. oraz pod linkiem: https://chopinedupl-my.sharepoint.com/:f:/g/personal/martyna_cinak-modzelewska_adm_chopin_edu_pl/ErVmLxGLjiBOuYGX5oiMrAoBjlBB3bxO4vtEguHR3D1wXg?e=hSl2mo

Na stronie internetowej Uniwersytetu Muzycznego Fryderyka Chopina w Warszawie
<https://www.chopin.edu.pl/doktoraty> zamieszczone są recenzje oraz streszczenie rozprawy
doktorskiej.