

STUDIA PIERWSZEGO STOPNIA - HARMONOGRAM REALIZACJI PROGRAMU STUDIÓW

kierunek studiów: **EDUKACJA ARTYSTYCZNA W ZAKRESIE SZTUKI MUZYCZNEJ**

studia pierwszego stopnia, stacjonarne - 3 lata (6 semestrów)

specjalność: **RYTMIKA**

obowiązuje I rok od roku akademickiego 2021/2022

lp.	status zajęć	Nazwa zajęć	kod efektu uczenia się wg opisu programu	Formy zaliczeń obowiązujące po semestrze			Liczba godzin zajęć				Rozkład godzin zajęć (semestr=15 tygodni) punkcja ECTS													
				zaliczenie	kolokwium	egzamin	liczba godzin	punkty ECTS	Forma zajęć			rok I		rok II		rok III		rodzaj zajęć						
									wykład	warsztaty / seminarium	ćwiczenia	I semestr	II semestr	III semestr	IV semestr	V semestr	VI semestr							
										godz.	ECTS	godz.	ECTS	godz.	ECTS	godz.	ECTS	godz.	ECTS	godz.	ECTS			
66 GRUPA ZAJĘĆ GŁÓWNYCH																								
1.		Rytmika	W1,2,7 U1,3 K1	5	1,3	2,4,6	180	14	180			30	2	30	2	30	2	30	2	30	3	30	3	Gr.
2.		Zespoły rytmiki - praktyki	W1,4 U1,3,4,9 K2-4,7,8	1-6			270	14		270		45	2	45	2	45	2	45	2	45	2	45	4	Gr.
3.		Technika ruchu	W2,7, U1 K1	1,3	2,4		120	4			120	30	1	30	1	30	1	30	1					Gr.
4.		Taniec z elementami wychowania fizycznego	W1 U5	1	2		60	2			60	30	1	30	1									Gr.
5.		Technika ruchu z elementami tańca tradycyjnego	W2,7, U1,K1	5	6		60	4	60											30	2	30	2	Gr.
6.		Kompozycja ruchu	W3 U1,3,4 K1,3	1,3	2,4		90	6	90			30	2	30	2	15	1	15	1					Gr.
7.		Solfeż w ruchu I	W2, U6, K1	3	4		30	2	30						15	1	15	1					Gr.	
8.	ob.	Improwizacja fortepianowa w metodzie Dalcroze'a / Improwizacja fortepianowa z elementami aranżacji	W1,5 U1,2,5 K1,4	5	1,3	2,4,6	180	20	180			30	3	30	3	30	3	30	3	30	3	30	5	Ind.
17 GRUPA ZAJĘĆ KIERUNKOWYCH																								
9.		Dyrygowanie	W4 K1 U1	3-5	6		30	6	30						7,5	1,5	7,5	1,5	7,5	1,5	7,5	1,5		Ind.
10.		Instrumentacja z elementami czytania partytur	W3 U1 K1	1-3	4		30	2	30			7,5	0,5	7,5	0,5	7,5	0,5	7,5	0,5					Ind.
11.	ob.	Drugi instrument	W2 W3 U1 U2 U4 K4 K5	1	2		30	6	30			15	3	15	3									Ind.
12.		Emisja głosu	U2 K1	1,3	2,4		30	3	30			7,5	0,5	7,5	0,5	7,5	1	7,5	1					Ind.
37 GRUPA ZAJĘĆ PODSTAWOWYCH																								
13.		Fortepian	W1,3 U2,5 K1		1,3	2,4,5	75	11	75			15	2	15	2	15	2	15	2	15	3			Ind.
14.		Harmonia	W4 U6 K1	1,3	2,4		60	8	60			15	2	15	2	15	2	15	2					Gr.
15.		Chór	W1,3,4,6,U2,3,5,8,K3,5,6,7		5,6		60	4		60										30	2	30	2	Gr.
16.		Historia form i stylów muzycznych + PZM, MK	W2,3,6 U1,4,7 K1,2,5,8		1	2	60	3	60			30	1,5	30	1,5									Gr.
17.		Kształcenie słuchu	W2 U6 K1		1,2,3	4	120	8		120		30	2	30	2	30	2	30	2					Gr.
18.		Nauka akompaniamentu z grą a vista	W4 U2,5 K1	5,6			30	3		30										15	1,5	15	1,5	Ind.
30 GRUPA ZAJĘĆ OGÓLNYCH																								
19.		Metodologia pisania pracy dyplomowej + PZM	W3,6 U7, K5,8		4		15	2	15								15	2						Gr.
20.	ob.	Seminarium pracy dyplomowej - konsultacje i pisanie pracy	W3,6 U7, K5,8	5			15	12		15										7,5	6	7,5	6	Ind.
21.	ob.	przedmiot z zakresu nauk humanistycznych lub społecznych	W4-7,U8,K2-4,8	zgodnie z KPF			90	6	90							30	2	30	2	30	2			Gr.
22.		Wychowanie fizyczne	U5 K1	1,2			60	0		60		30	0	30	0									Gr.
23.	ob.	język angielski / niemiecki / francuski	W1,2,U1,7 K1,2,3,4	1-4		4	120	8	120			30	2	30	2	30	2	30	2					Gr.
24.	ob.	fakultet *						2								1		1						Gr.
30 GRUPA ZAJĘĆ METODYCZNYCH I PRAKTYK ZAWODOWYCH																								
25.		Podstawy dydaktyki + PZM	W4,6 U5,6 K1,2,4,5,8		4		30	2	30								30	2						Gr.
26.		Psychologia + PZM	W4,6,7,8,9 U5,8,9,10	1	2	3	90	6	90			30	2	30	2		30	2						Gr.
27.		Proseminarium metody rytmiki	W7 U7	1	2		30	1	30			15	0,5	15	0,5									Gr.
28.		Pedagogika + PZM	W4,6,8,9 U2,4,5,9,10	1	2	3	90	6	90			30	2	30	2	30	2							Gr.
29.		Metodyka prowadzenia rytmiki w przedszkolu	W8 U7,10 K1,3,6,7	1	2		30	2	30			15	1	15	1									Gr.
30.		Metodyka prowadzenia rytmiki w szkole muz. I st.	W8 U7,10 K1,3,6,7	3	4	5	45	4	45							15	1	15	1	15	2			Gr.
31.		Metodyka kształcenia słuchu w kl. I-III szkoły muz. I st.	W8 U7,10 K1,3,6,7	3	4	5	45	4	30							15	1	15	1	15	2			Gr.
32.		Praktyki	W8 U7,10 K1,3,6,7	6			30	5		30													5	Gr.
							Razem	2205	180	1425	330	435	465	30	465	30	397,5	30	382,5	30	270	30	195	30

* forma zaliczenia fakultetu zgodna z formą zaliczenia wybranego przedmiotu

GRUPA ZAJĘĆ GŁÓWNYCH	66	ob.	20
GRUPA ZAJĘĆ KIERUNKOWYCH	17	ob.	6
GRUPA ZAJĘĆ PODSTAWOWYCH	37	ob.	0
GRUPA ZAJĘĆ OGÓLNYCH	30	ob.	28
GRUPA ZAJĘĆ METODYCZNYCH I PRAKTYK ZAWODOWYCH	30	ob.	0
ECTS	180	ob.	54