

STUDIA DRUGIEGO STOPNIA - HARMONOGRAM REALIZACJI PROGRAMU STUDIÓW

kierunek studiów: INSTRUMENTALISTYKA

specjalność: GRA NA FLECIE, GRA NA KLARNECIE, GRA NA FAGOCIE, GRA NA OBOJU, GRA NA TRĄBCE, GRA NA PUZONIE, GRA NA TUBIE, GRA NA ROGU, GRA NA PERKUSJI

studia drugiego stopnia, stacjonarne - 2 lata (4 semestry)

obowiązuje I II rok w roku akademickim 2021/2022

lp.	status zajęć	Nazwa zajęć	kod efektu uczenia się wg opisu programu	Formy zaliczeń obowiązujące po semestrze			Liczba godzin zajęć					Rozkład godzin zajęć (semestr=15 tygodni) i punkcja ECTS									
				zaliczenie	kolokwium	egzamin	liczba godzin	punkty ECTS	Forma zajęć			rok I		rok II		rodzaj zajęć					
									wykład	warsztaty / semin.	ćwicz. / lektorat	godz.	ECTS	godz.	ECTS						
<b>47 GRUPA ZAJĘĆ GŁÓWNYCH</b>																					
1.		Instrument główny	I, V, VI, VII, VIII, IX, X, XIII, XVI, XVII, XVIII, XX	4	1	2,3	120	47	120				30	11	30	10	30	12	30	14	Ind.
<b>28 GRUPA ZAJĘĆ KIERUNKOWYCH</b>																					
2.		Kameralistyka	I, II, V, VI, VIII, IX, X, XI, XII, XVI, XVII, XVIII, XX		1	2	60	4	60				30	2	30	2					Gr.
3.		Solowe studia orkiestrowe	II, IV, VI, IX, X, XIII, XVI, XVIII		1	2	15	2			15	7,5	1	7,5	1						Ind.
4.		Praca z pianistą lub innym instrumentalistą	II, V, VI, VIII, XI, XVI, XVIII	1-4			60	4			60	15	1	15	1	15	1	15	1	Ind.	
5.		Orkiestra symfoniczna	IX, X, XVI, XVII, XVIII	1-3			270	12			270	90	4	90	4	90	4			Gr.	
6.		Sekcyjne studia orkiestrowe	I, VIII, IX, X, XII, XIII, XVI, XVII, XVIII		1	2	60	4			60	30	2	30	2					Gr.	
7.		Propedeutyka zagadnień audiowizualnych	IV, XIX	1			30	2			30					30	2			Gr.	
<b>4 GRUPA ZAJĘĆ PODSTAWOWYCH</b>																					
8.		Literatura specjalistyczna	III, IV, IX, XIV	1		2	60	4	60			30	2	30	2					Gr.	
<b>37 GRUPA ZAJĘĆ OGÓLNYCH</b>																					
9.	ob.	przedmiot z zakresu nauk humanistycznych lub społecznych					75	5	75					15	1	30	2	30	2	Gr.	
10.	ob.	konwersatorium języka angielskiego / niemieckiego / francuskiego	XV	1-2		2	60	4		60	30	2	30	2						Gr.	
11.	ob.	fakultet *					0	28				4		4		8			12	Gr.	
<b>4 GRUPA ZAJĘĆ METODYCZNYCH I PRAKTYK ZAWODOWYCH</b>																					
12.	ob.	Praktyka estradowa	XVI, XVII, XIX, XX	1-4			0	4			0		1		1		1		1	Ind.	
							<b>Razem</b>	<b>810</b>	<b>120</b>	<b>315</b>	<b>0</b>	<b>495</b>	<b>262,5</b>	<b>30</b>	<b>277,5</b>	<b>30</b>	<b>195</b>	<b>30</b>	<b>75</b>	<b>30</b>	

\* forma zaliczenia zgodna z formą zaliczenia wybranego przedmiotu

GRUPA ZAJĘĆ GŁÓWNYCH	47	ob.	0
GRUPA ZAJĘĆ KIERUNKOWYCH	28	ob.	0
GRUPA ZAJĘĆ PODSTAWOWYCH	4	ob.	0
GRUPA ZAJĘĆ OGÓLNYCH	37	ob.	37
GRUPA ZAJĘĆ METODYCZNYCH I PRAKTYK ZAWODOWYCH	4	ob.	4
<b>ECTS</b>	<b>120</b>	ob.	<b>41</b>