

STUDIA PIERWSZEGO STOPNIA - HARMONOGRAM REALIZACJI PROGRAMU STUDIÓW

kierunek studiów: INSTRUMENTALISTYKA

specjalność: GRA NA HARMONIE

studia pierwszego stopnia, stacjonarne - 3 lata (6 semestrów)

obowiązuje I, II i III rok w roku akademickim 2021/2022

lp.	status zajęć	Nazwa zajęć	kod efektu uczenia się wg opisu programu	Formy zaliczeń obowiązujące po semestrze			Liczba godzin zajęć					Rozkład godzin zajęć (semestr=15 tygodni) i punktacja ECTS													
				zaliczenie	kolokwium	egzamin	liczba godzin	punkty ECTS	Forma zajęć			rok I				rok II				rok III				rodzaj zajęć	
									wykład	warsztaty / semin.	ćwicz./ lektorat	I semestr		II semestr		III semestr		IV semestr		V semestr		VI semestr			
godz.	ECTS	godz.	ECTS	godz.	ECTS	godz.	ECTS	godz.	ECTS	godz.	ECTS	godz.	ECTS	godz.	ECTS	godz.	ECTS	godz.	ECTS	godz.	ECTS				
47 GRUPA ZAJĘĆ GŁÓWNYCH																									
1.		Instrument główny	I, IV, VI, VII, VIII, IX, XI, XVI, XVIII	6	1,3	2,4	180	47	180			30	6	30	6	30	8	30	8	30	9	30	10	Ind.	
52 GRUPA ZAJĘĆ KIERUNKOWYCH																									
2.		Kameralistyka	I, VIII, IX, X, XV, XVII, XVIII, XX		1,3,5	2,4,6	180	12	180			30	2	30	2	30	2	30	2	30	2	30	2	Gr.	
3.		Praca z pianistą lub innym instrumentalistą**	VIII, IX, XVIII	1-6			90	6			90	15	1	15	1	15	1	15	1	15	1	15	1	Ind.	
4.		Orkiestra symfoniczna	I, VIII, IX, XVI, XVIII, XIX, XX	1-6			540	24			540	90	4	90	4	90	4	90	4	90	4	90	4	Gr.	
5.		Solowe studia orkiestrowe	I, VIII, IX, XI, XVIII, XIX		1,3,5	2,4,6	90	6			90	15	1	15	1	15	1	15	1	15	1	15	1	Ind.	
6.		Sekcyjne studia orkiestrowe	VIII, IX, XI, XVIII, XIX		5	6	60	4			60										30	2	30	2	Gr.
20 GRUPA ZAJĘĆ PODSTAWOWYCH																									
7.		Kształcenie słuchu	XII		1	2	60	4			60	30	2	30	2									Gr.	
8.		Historia muzyki z literaturą	III, V		1,3	2,4	120	8	120			30	2	30	2	30	2	30	2					Gr.	
9.		Analiza dzieła muzycznego	II		1	2	60	4			60	30	2	30	2									Gr.	
10.		Estetyka	IV, XIII	1		2	60	4	60			30	2	30	2									Gr.	
55 GRUPA ZAJĘĆ OGÓLNYCH																									
11.		seminarium pracy dyplomowej	IV, XIII	5			15	1		15											15	1		Gr.	
12.	ob.	przedmiot z zakresu nauk humanistycznych lub społecznych					75	5	75			30	2	30	2	15	1							Gr.	
13.	ob.	język angielski / niemiecki / francuski	XIV	1-4		4	120	8		120		30	2	30	2	30	2	30	2					Gr.	
14.	ob.	fakultet *					0	41					3		3		8				9			Gr.	
15.		wychowanie fizyczne		1-4			60	0		60		30	0	30	0									Gr.	
6 GRUPA ZAJĘĆ METODYCZNYCH I PRAKTYK ZAWODOWYCH																									
16.	ob.	Praktyka estradowa	XVII, XVIII	1-6			0	6				1		1		1		1		1		1		Ind.	
							Razem	1710	180	615	15	1080	390	30	390	30	255	30	240	30	225	30	210	30	

* forma zaliczenia zgodna z formą zaliczenia wybranego przedmiotu

** w przypadku braku realizacji Pracy z pianistą punkty ECTS dolicza się do Instrumentu głównego

GRUPA ZAJĘĆ GŁÓWNYCH	47	ob.	0
GRUPA ZAJĘĆ KIERUNKOWYCH	52	ob.	0
GRUPA ZAJĘĆ PODSTAWOWYCH	20	ob.	0
GRUPA ZAJĘĆ OGÓLNYCH	55	ob.	54
GRUPA ZAJĘĆ METODYCZNYCH I PRAKTYK ZAWODOWYCH	6	ob.	6
ECTS	180	ob.	60