

STUDIA DRUGIEGO STOPNIA - HARMONOGRAM REALIZACJI PROGRAMU STUDIÓW

WYDZIAŁ INSTRUMENTALNO-PEDAGOGICZNY , EDUKACJI MUZYCZNEJ I WOKALISTYKI

kierunek studiów: WOKALISTYKA
specjalność: pedagogika wokalna - śpiew solowy

studia drugiego stopnia, stacjonarne - 2 lata (4 semestry)
rok akademicki 2021/2022

lp.	status zajęć	Nazwa zajęć	kod efektu uczenia się wg opisu programu	Formy zaliczeń obowiązujące po semestrze			Liczba godzin zajęć		Forma zajęć					Rozkład godzin zajęć (semestr=15 tygodni) i punktacja ECTS								rodzaj zajęć																					
				zaliczenie	kolokwium	egzamin	liczba godzin	punkty ECTS	wykład	projekt edukacyjny	warsztaty / seminarium	ćwiczenia	rok I		rok II		godz.	ECTS	godz.	ECTS	godz.		ECTS	godz.	ECTS																		
													I semestr	II semestr	III semestr	IV semestr																											
																							godz.	ECTS	godz.	ECTS	godz.	ECTS	godz.	ECTS													
46 GRUPA ZAJĘĆ KIERUNKOWYCH																																											
1		śpiew solowy <i>akompaniament</i>	W1,U3,4/K1,3,4	4	1	2,3	120	24	120						30	5,5	30	5,5	30	5,5	30	7,5	Ind.																				
2		praca z pianistą	W1,8/U1,2,10	1,2,3,4			60	4					60	15	1	15	1	15	1	15	1	1	Ind.																				
3		korepetycje operowe	W1,3/U1,2,3,4,10/K1,4,5	1,2			60	2					60	30	1	30	1						Gr.																				
4		warsztaty muzyczne z literaturą specjalistyczną (opera, oratorium, kantata, msza) - wybrane zagadnienia <i>akompaniament</i>	W1,2,5,8/U1,2,3,4,10	1,2		3	90	3,5					90	30	1	30	1	30	1,5				Gr.																				
5	ob.	studium recytatywu barokowego - wybrane zgadnienia studium recytatywu klasycznego - wybrane zgadnienia <i>akompaniament</i>	W1,5,7,8/U3/K5	3	4		60	2,5	60									30	1	30	1,5	Gr.																					
6		opracowanie sceniczne partii operowych <i>akompaniament</i>	W1/U6,10/K3	1,2		3	90	3,5					90	30	1	30	1	30	1,5		30		Gr.																				
7		kameralistyka wokalna - wybrane zagadnienia	W1,2/U1,6/K5	1,2			60	2					60	30	1	30	1						Gr.																				
8		styl i gest - zagadnienia wykonawcze	W5/U1/K1,2			1	30	1					30	30	1								Gr.																				
9		zespoły wokalne, praca z dyrygentem - wybrane zagadnienia <i>akompaniament</i>	W1,2,5/U1,4,10/K1,3	1,2		3	90	3,5					90	30	1	30	1	30	1,5		30		Gr.																				
2,5 GRUPA ZAJĘĆ PODSTAWOWYCH																																											
10		kształcenie słuchu, czytanie nut a vista	W5/U4,5/K1	1		2	60	2,5					60	30	1	30	1,5						Gr.																				
40,5 GRUPA ZAJĘĆ OGÓLNYCH																																											
11	ob.	historia kultury estetyka	W5,7,8/U5/K5,6	3		4	60	4	60									30	2	30	2	Gr.																					
12		geneza i historia teatru muzycznego - wybrane zagadnienia	W1,5,8/U4,6			3	30	1	30									30	1				Gr.																				
13		seminarium pisemnej pracy magisterskiej	W6/U7/K5,6		2		15	2					15			15	2						Gr.																				
14	ob.	konsultacje pisemnej pracy magisterskiej	W2,6,7/U5/K6	3			7,5	4					7,5					7,5	4				Ind.																				
15		język angielski	U5,8/K6	1,2			60	4	60					30	2	30	2						Gr.																				
16	ob.	fakultet *		zgodnie z KPF				0	25,5						6		3		5			11,5																					
31 GRUPA ZAJĘĆ KSZTAŁCENIA NAUCZYCIELSKIEGO **																																											
17		psychologia	W6/U7/K4,6	1		2	90	4,5	70	20				45	2	45	2,5						Gr.																				
18		pedagogika	W6/U7/K5	1		2	90	4,5	70	20				45	2	45	2,5						Gr.																				
19		podstawy dydaktyki	W7/U8/K5,7			1	30	2	30					30	2								Gr.																				
20		metodyka nauczania - planowanie i projektowanie pracy z uczniem	W1/U2/K3	1	2		60	3	60					30	1,5	30	1,5						Gr.																				
21		metodyka nauczania z literaturą pedagogiczną	W1/U2/K3,4	2	3	4	90	5	90							30	1,5	30	1,5	30	1,5	30	2	Gr.																			
22		praktyki psychologiczno-pedagogiczne	W1,2/U3/K4	1			30	1					30	1									Ind.																				
23		praktyki zawodowe	W1,2/U3/K4	2,3,4			120	7					120			30	2	45	2,5	45	2,5	Ind.																					
24		technologie informacyjne	W4,5,7,8/U7,9,11/K1,2,3,5,7	3,4			30	2					30					15	1	15	1	Gr.																					
25		ochrona własności intelektualnej	W5,5/U6/K2	3			15	1	15									15	1				Gr.																				
26		BHP w instytucjach edukacyjnych i pedagogicznych	W1/U1/K1	4			15	1	15												15	1	Gr.																				
							Razem	1463	120	680	40	22,5	720	585	30	570	30	487,5	30	270	30																						

* forma zaliczenia fakultetu zgodna z formą zaliczenia wybranego przedmiotu

** grupa zajęć kształcenia nauczycielskiego - realizacja wspólnie z kierunkami Wydziału

GRUPA ZAJĘĆ KIERUNKOWYCH
GRUPA ZAJĘĆ PODSTAWOWYCH
GRUPA ZAJĘĆ OGÓLNYCH
ECTS

46	ob.	2,5
2,5	ob.	0
40,5	ob.	33,5
89	ob.	36

660
60
172,5
Godz. 892,5