

Fundacja Globalworth wraz z Fundacją Juliana Cochra uruchamiają program stypendialny “Bridge to the Future - Fundusz Wsparcia Młodych Artystów-Muzyków”

Warszawa, 7 października 2021

Fundacja Globalworth wraz z Fundacją Juliana Cochra uruchamiają program stypendialny “Bridge to the Future - Fundusz Wsparcia Młodych Artystów-Muzyków”, którego celem jest wspieranie utalentowanych instrumentalistów oraz wokalistów w ich indywidualnych wyzwaniach związanych z rozwojem zawodowym. Stypendyści będą mogli zainwestować otrzymane środki na potrzeby artystyczne związane ze swoją karierą muzyczną.

Program skierowany jest do artystów-muzyków w wieku od 18 do 26 lat. O stypendium mogą ubiegać się uczniowie szkół muzycznych oraz studenci i absolwenci uczelni muzycznych, osoby posiadające obywatelstwo polskie. 15 laureatów otrzyma po 2000 euro stypendium na rozwój artystyczny. Jest to możliwe dzięki Partnerowi Głównemu programu – Fundacji Globalworth, która od kilku lat wspiera także artystów w Rumunii (program „Young Talents”). Celem Funduszu jest wspieranie i promocja młodych muzyków w zakresie ich rozwoju zawodowego i edukacyjnego poprzez przyznawanie stypendiów. Stypendium umożliwi im udział w kursach mistrzowskich, rezydencjach artystycznych i wizytach studyjnych oraz finansowanie koncertów, zaciągnięcie porad prawnych, udział w profesjonalnych zajęciach networkingowych i mentoringowych.

Program przyczyni się w znaczącym stopniu do rozwoju zawodowego laureatów. W obecnej, pandemicznej sytuacji Fundacja Juliana Cochra zauważyła duże zapotrzebowanie w środowisku polskich muzyków klasycznych na programy wsparcia. Do poprzednich projektów CSR Fundacji Juliana Cochra zgłosiło się ponad tysiąc polskich artystów-muzyków młodego pokolenia.



„W programie „Bridge to the Future – Fundusz Wsparcia Młodych Artystów-Muzyków” liczą się nie tylko umiejętności muzyczne, ale także biznesowe podejście do własnej kariery i uwzględnienie jej różnych aspektów. Jestem przekonany, że naszymi stypendystami będą fantastyczni muzycy z kreatywnymi pomysłami na budowanie swojej ścieżki zawodowej. Chcemy odpowiadać na rzeczywiste potrzeby młodych muzyków i wspierać ich w indywidualnych wyzwaniach związanych z rozwojem zawodowym, artystycznym i osobistym.”, powiedział Jakub Fiebig, Prezes Fundacji Juliana Cochra.



„Fundacja Globalworth angażuje się we wspieranie rozwoju społeczności w trzech filarach: ludzi, miejsc i technologii, a projekt “Bridge to the Future” jest doskonałym przykładem pierwszego obszaru działań fundacji – programu, który pomaga rozwijać się utalentowanym młodym ludziom. Społeczeństwo bez sztuki nie może być zdrowym społeczeństwem. Uzdrawiająca moc sztuki i muzyki tkwi w zdolności do opowiadania ludzkich historii, inspirowania empatią i pomagania nam w odnajdywaniu się w trudnych sytuacjach, takich jak kryzys związany z pandemią COVID-19. Program “Bridge to the Future - Fundusz Wsparcia Młodych Artystów-Muzyków” jest naszym wkładem w polską społeczność kulturalną”, powiedziała Georgiana Iliescu, Dyrektor Fundacji Globalworth.

Aplikacja do programu będzie dwuetapowa i przebiegać będzie w formule online.

Pierwszy etap poświęcony zostanie krótkiej autoprezentacji – Na tym etapie młodzi artyści będą oceniani przez jury złożone z ludzi związanych ze światem biznesu (przedstawiciele Globalworth i Fundacji Globalworth) oraz światem muzyki. Do drugiego etapu wybranych zostanie 48 artystów.

Aplikacja do pierwszego etapu będzie trwała od 7.10.2021 do 30.10.2021 na stronie

<http://www.juliancochranfoundation.com/>.

W drugim etapie umiejętności muzyczne uczestników będą oceniać wybitne osobowości ze świata muzyki klasycznej: Benjamin Woodroffe (Australia) - prezes Fundacji Wspierania Sztuk Performatywnych, David Watkin (Wielka Brytania) - dyrygent, wiolonczelista, zdobywca nagrody BBC Music Magazine Award i Gramophone Award oraz Yejin Gil (Korea/Niemcy) - wielokrotnie nagradzana pianistka i jurorka międzynarodowych konkursów pianistycznych.

Kluczowym aspektem pracy międzynarodowego jury będzie brak konsultacji pomiędzy członkami jury oraz brak przewodniczącego jury. Dodatkowo każdy uczestnik drugiego etapu otrzyma informację zwrotną na temat swojego występu od każdego członka jury.

15 laureatów, którym zostanie przyznane stypendium, poznamy 6 grudnia 2021 roku.

Fundacja Globalworth ■

Fundacja Globalworth została założona w 2018 r. przez firmę Globalworth, największego inwestora biurowego w Europie Środkowo-Wschodniej, jako organizacja non-profit niezależna od działalności handlowej grupy. Misja fundacji polega na opracowywaniu projektów opartych na trzech filarach: ludziach, miejscach i technologii. Wychodząc z założenia, że przyszłość społeczeństwa stanowią młodsze pokolenia, fundacja przede wszystkim dba o ludzi, realizując programy edukacyjne i projekty ułatwiające dostęp do wysokiej jakości usług medycznych, niezależnie od kategorii społecznej, do jakiej należą. Równie ważne są inicjatywy na rzecz mobilności społecznej, ekologizacji, inteligentnych miast czy rewitalizacji przestrzeni na potrzeby naszej społeczności. Ponadto Fundacja Globalworth jest przekonana o pozytywnym oddziaływaniu projektów wykorzystujących technologię, takich jak inkubatory dla młodych przedsiębiorców, i wspiera finansowanie innowacji, które łączą ludzi.

Więcej informacji na stronie www.globalworth.com oraz w kanałach [Facebook](#), [Instagram](#) i [LinkedIn](#).

Julian Cochran Foundation ■

Julian Cochran Foundation organizacją pozarządową, która nieprzerwanie od grudnia 2017 roku buduje nową publiczność otwartą na muzykę klasyczną. Cotygodniowe koncerty "Klasyka na Koszykach", które fundacja organizuje od ponad 3 lat w warszawskiej Hali Koszyki przełamują stereotypy i udowadniają, że „klasyka” może towarzyszyć każdemu, w każdej sytuacji. Fundacja wspiera, promuje i pomaga młodym artystom, organizuje wydarzenia dla dzieci i dorosłych oraz pierwszy na świecie konkurs pianistyczny w formule online. Ważne znaczenie w codziennej pracy, działaniach i pomysłach fundacji ma aspekt edukacyjny. Wiele projektów powstawało właśnie z myślą o nim. Każde z fundacyjnych działań poszerza wiedzę odbiorców o muzyce klasycznej. <http://www.juliancochranfoundation.com/>

KONTAKT

Weronika Kurnatowska
CSR Project Coordinator, Globalworth Foundation,
Polska
M: +48 882 352 194
E: veronika.kurnatowska@globalworth.pl

Michał Nitychoruk
PR & Marketing Coordinator
M: +48 886 201 362
E: michal.nitychoruk@globalworth.pl

Karolina Sajniak-Drzyzga
Vice Prezeska Julian Cochran Foundation
M: +48 607 302 006
E: ksajniak@cochranpiano.com