

# ROZKŁAD ZAJĘĆ ZBIOROWYCH W ROKU AKADEMICKIM 2021/2022

Kierunek Edukacja artystyczna w zakresie sztuki muzycznej

(STUDIA PIERWSZEGO STOPNIA)

	Godzina	Prowadzenie zespołów muzycznych	sala	Muzyka szkolna	sala	Muzyka kościelna	sala
		II rok		II rok		II rok	
poniedziałek	9.35 – 11.05	Historia muzyki <i>(dr hab. Joanna Cieślik-Klauza)</i>	On-line	Historia muzyki <i>(dr hab. Joanna Cieślik-Klauza)</i>	On-line		
	14.30 – 15.15	Seminarium pisemnej pracy licencjackiej <b>od II sem.</b> <i>(dr hab. Piotr Zawistowski)</i>	On-line	Seminarium pisemnej pracy licencjackiej <b>od II sem.</b> <i>(dr hab. Piotr Zawistowski)</i>	On-line		
wtorek	8.00 – 8.45	Kształcenie słuchu z zasadami muzyki <i>(mgr Justyna Gordon)</i>	113 A	Kształcenie słuchu z zasadami muzyki <i>(mgr Justyna Gordon)</i>	113 A		
	9.35 – 10.20	Ćwiczenia z harmonii <b>I grupa</b> <i>(mgr Ewa Huszcza)</i>	117 A				
	10.25 – 11.05			Ćwiczenia z harmonii <b>II grupa</b> <i>(mgr Ewa Huszcza)</i>	117 B		
środa	13.30 – 15.00	Chór <i>(I sem.,: prof. dr hab., Wioletta Miłkowska, dr hab. Ewa Rafałko; II sem.,: dr hab. Anna Moniuszko, dr hab. Piotr Zawistowski)</i>	31/25 A	Chór <i>(I sem.,: prof. dr hab., Wioletta Miłkowska, dr hab. Ewa Rafałko; II sem.,: dr hab. Anna Moniuszko, dr hab. Piotr Zawistowski)</i>	31/25 A		
	15.45 – 16.30	Metodyka prowadzenia chóru <i>(dr hab. Ewa B. Rafałko)</i>	117 A				
czwartek	9.35 – 11.05	Język angielski <i>(mgr Anna Kielczewska)</i>	24 A	Język angielski <i>(mgr Anna Kielczewska)</i>	24 A		
	12.00 – 12.45	Metodyka prowadzenia zespołów instrumentalnych <b>przez I sem.</b> <i>(mgr Małgorzata Drewnowska)</i>	101 B				
	13.30 – 15.00	Chór <i>(I sem.,: prof. dr hab., Wioletta Miłkowska, dr hab. Ewa Rafałko; II sem.,: dr hab. Anna Moniuszko, dr hab. Piotr Zawistowski)</i>	31/25 A	Chór <i>(I sem.,: prof. dr hab., Wioletta Miłkowska, dr hab. Ewa Rafałko; II sem.,: dr hab. Anna Moniuszko, dr hab. Piotr Zawistowski)</i>	31/25 A		
	15.45 – 17.15	Podstawy dydaktyki <b>przez I sem.</b> <i>(dr hab. Anna Stankiewicz)</i>	On-line	Podstawy dydaktyki <b>przez I sem.</b> <i>(dr hab. Anna Stankiewicz)</i>	On-line		
piątek	8.00 – 8.45	Metodyka rytmiki <i>(mgr Elżbieta Bruns)</i>	110 A				
	8.55 – 9.40			Instrumenty szkolne <i>(mgr Elżbieta Bruns)</i>	110 A		
	10.00 – 10.45	Rytmika <b>przez I sem.</b> <i>(mgr Elżbieta Bruns)</i>	203 B				
Realizacja przełożona na rok ak. 2022/23		Metodyka kształcenia słuchu		Metodyka wczesnej edukacji muzycznej z rytmiką			
		Metodyka prowadzenia audycji muzycznych					

Student realizuje **przedmioty swobodnego wyboru** zgodnie z programem studiów i katalogiem fakultetów uruchomionych w bieżącym roku akademickim.