

3 V 2022
wtorek
godz. 12:00 i 18:00

Sala Koncertowa dawnej Filharmonii Podlaskiej, ul. Podleśna 2 w Białymstoku

Wstęp za okazaniem bezpłatnych biletów wejściowych

(wejściówki do odbioru w siedzibie UMFC Filia w Białymstoku,
ul. Kawaleryjska 5 w terminie od 21.04.2022 w godz. 10:00-14:00 do wyczerpania).

GAETANO DONIZETTI
„DON PASQUALE”

opera buffa w III aktach w wykonaniu studentów Wydziału Instrumentalno-Pedagogicznego,
Edukacji Muzycznej i Wokalistyki Uniwersytetu Muzycznego Fryderyka Chopina Filia w Białymstoku

reżyseria **Jitka Stokalska**

scenografia i kostiumy **Andrzej Sadowski**

ruch sceniczny **Alisa Makarenko**

Norina **Adrianna Bałuszyńska** (gościnnie), **Agnieszka Grala** (gościnnie)

Don Pasquale **Cezary Roman, Wojciech Urbanowski** (gościnnie)

Ernesto **Andrzej Michałowski, Krzysztof Zimny** (gościnnie)

Malatesta **Maciej Falkiewicz** (gościnnie), **Michał Orzolek**

Il Notario **Grzegorz Ciulkin, Michał Tokajuk**

Zespół Wokalny UMFC Filia w Białymstoku

Orkiestra Symfoniczna UMFC Filia w Białymstoku

kierownictwo muzyczne, dyrygent **Kazimierz Dąbrowski**

F
UM
C

Uniwersytet Muzyczny
Fryderyka Chopina

chopin.edu.pl



Zadanie publiczne
współfinansowane ze środków
Województwa Podlaskiego



Kostiumy i dekoracje
przedstawienia użyczyła dyrekcja
Warszawskiej Opery Kameralnej

Patronat medialny:



Białystok ONLINE
www.BialystokOnline.pl



WSPÓŁCZESNA

Kurier Poranny