

# ZAWIADOMIENIE O OBRONIE PRACY DOKTORSKIEJ

Rada Dyscypliny Artystycznej  
Uniwersytetu Muzycznego Fryderyka Chopina

zaprasza na

## publiczną obronę rozprawy doktorskiej mgr Dominika Lasoty

w dyscyplinie artystycznej – *sztuki muzyczne*

która odbędzie się

**10 lipca 2022r. (niedziela) o godz. 16.00**

Udział w zdalnej publicznej obronie rozprawy doktorskiej  
mgr Dominika Lasoty odbędzie się poprzez platformę Zoom.

Gość zobowiązany jest do wysłania zgłoszenia do udziału w obronie na  
adres [rda@chopin.edu.pl](mailto:rda@chopin.edu.pl) i będzie proszony o przesłanie adresu e-mail na  
który zostanie przesłane zaproszenie (link) do spotkania.

Temat pracy

***„Via Matris” na solistów, chór męski, chór mieszany, zespół  
instrumentalny i orkiestrę symfoniczną***

Promotor: **prof. dr hab. Paweł Łukaszewski**  
Uniwersytet Muzyczny Fryderyka Chopina

Recenzenci: **dr hab. Andrzej Dziadek**  
prof. Akademii Muzycznej im. Stanisława Moniuszki w Gdańsku  
**prof. dr hab. Jacek Glenc**  
Akademia Muzyczna im. Karola Szymanowskiego w Katowicach  
**dr hab. Artur Kroschel**  
prof. Akademii Muzycznej im. Ignacego Jana Paderewskiego w  
Poznaniu

W Biuletynie Informacji Publicznej Uniwersytetu Muzycznego Fryderyka Chopina  
<https://bip.chopin.edu.pl/?cid=61> zamieszczony jest opis dzieła artystycznego i recenzje.