

**INFORMATOR DLA KANDYDATÓW
NA PODYPLOMOWE STUDIA TEORII TAŃCA
NA ROK AKADEMICKI 2022/2023**

Spis treści

SPIS TREŚCI	1
INFORMACJE OGÓLNE	2
REKRUTACJA NA STUDIA PODYPLOMOWE - INFORMACJE	3
WARUNKI PRZYSTĄPIENIA DO REKRUTACJI	3
WARUNKI PRZYJĘCIA - DOKUMENTY REKRUTACYJNE	3
WARUNKI PRZYJĘCIA - DOKUMENTY REKRUTACYJNE DLA CUDZOZIEMCÓW	3
OFERTA EDUKACYJNA	5

Informacje ogólne

Studia Podyplomowe przeznaczone są dla osób, które legitymują się dyplomem ukończenia studiów pierwszego stopnia (licencjackich), drugiego stopnia (magisterskich) lub jednolitych magisterskich.

W przypadku osób legitymujących się dyplomem uzyskanym za granicą, wymagany jest zalegalizowany lub opatrzony *apostille* dyplom lub inny dokument ukończenia uczelni za granicą, uprawniający do podjęcia studiów podyplomowych w państwie, w którym został wydany, uznany zgodnie z przepisami w sprawie nostryfikacji dyplomów ukończenia studiów wyższych uzyskanych za granicą lub na podstawie umowy międzynarodowej, za równorzędny z odpowiednim polskim dyplomem ukończenia studiów pierwszego lub drugiego stopnia.

Studia podyplomowe prowadzone są w języku polskim.

Studia Podyplomowe są płatne. Odpłatność za Studia Podyplomowe ustala co roku Rektor Uczelni. Aktualny cennik można znaleźć na oficjalnej stronie internetowej uczelni pod adresem:

<http://sbip1.lo.pl/zarządzenie/z-16-2022>

Rekrutacja na studia podyplomowe – informacje

Warunki przystąpienia do rekrutacji

Opłata za przystąpienie do postępowania kwalifikacyjnego wynosi 250,00 PLN.

70 2490 0005 0000 4600 5158 8131

Podyplomowe Studia – rekrutacja

Uniwersytet Muzyczny Fryderyka Chopina
ul. Okólnik 2, 00-368 Warszawa

w tytule: imię i nazwisko kandydata, nazwa studiów podyplomowych

Warunki przyjęcia - dokumenty rekrutacyjne

1. podanie o przyjęcie na studia podyplomowe (wg wzoru),
2. kwestionariusz osobowy (wg wzoru),
3. 3 fotografie (wymiar 3 x 4 cm)
4. kopia dyplomu ukończenia I lub II stopnia, lub jednolitych studiów magisterskich – oryginał do wglądu,
5. zobowiązanie do ponoszenia kosztów odpłatności za studia podyplomowe (zawarte we wzorze podania o przyjęcie na studia podyplomowe)
6. potwierdzenie opłaty rekrutacyjnej.

Warunki przyjęcia - dokumenty rekrutacyjne dla cudzoziemców

1. podanie o przyjęcie na studia podyplomowe (wg wzoru),
2. kwestionariusz osobowy (wg wzoru),
3 fotografie (wymiar 3 x 4 cm),
3. kopia dyplomu ukończenia I lub II stopnia, lub jednolitych studiów magisterskich – oryginał do wglądu,
4. zobowiązanie do ponoszenia kosztów odpłatności za studia podyplomowe (zawarte we wzorze podania o przyjęcie na studia podyplomowe),
5. inne dokumenty, jeśli takie zostały określone w decyzji o warunkach rekrutacji studiów podyplomowych,
6. poświadczoną kopię polisy ubezpieczeniowej na wypadek choroby lub następstw wypadków na okres kształcenia w Polsce lub kopię Europejskiej Karty Ubezpieczenia Zdrowotnego albo podpisane oświadczenie o przystąpieniu do ubezpieczenia w Narodowym Funduszu Zdrowia niezwłocznie po rozpoczęciu kształcenia,

7. odpis zalegalizowanego lub opatrzonego *apostille* dyplomu lub innego dokumentu ukończenia uczelni za granicą, uprawniającego do podjęcia studiów podyplomowych w państwie, w którym został wydany, uznanego zgodnie z przepisami w sprawie nostryfikacji dyplomów ukończenia studiów wyższych uzyskanych za granicą lub na podstawie umowy międzynarodowej za równorzędny z odpowiednim polskim dyplomem ukończenia studiów pierwszego lub drugiego stopnia lub jednolitych studiów magisterskich,
8. dokument potwierdzający znajomość języka polskiego,
9. potwierdzenie opłaty rekrutacyjnej.

Dokumenty w języku obcym składane są wraz z tłumaczeniem przysięgłym.

Zgodność z oryginałem dokumentów składanych przez kandydata stwierdza pracownik UMFC przyjmujący dokumentację.

Czynności z zakresu rekrutacji i przebiegu Studiów Podyplomowych koordynuje Sekretariat Studiów Podyplomowych.

Kontakt

Uniwersytet Muzyczny Fryderyka Chopina

Sekretariat Studiów Podyplomowych, pok. 312
ul. Okólnik 2
00-368 Warszawa

Joanna Sibilska, kierownik Podyplomowych Studiów Teorii Tańca

e-mail: joanna.sibilska@chopin.edu.pl

Wojciech Parchem, pok. 312

tel. +48 22 827 72 41 wew. 248
e-mail: wojciech.parchem@adm.chopin.edu.pl
studiapodyplomowe@chopin.edu.pl

Oferta edukacyjna

Organizator: Wydział Tańca

Kierownik mgr Joanna Sibilska

Termin studiów

Podyplomowe Studia Teorii Tańca trwają cztery semestry od października 2022 do czerwca 2024. Edycja przewiduje 18 zjazdów, które odbędą się raz w miesiącu w sobotę i niedzielę. Przewidziane są cztery zjazdy w trybie online.

Opis studiów

Podyplomowe Studia Teorii Tańca adresowane są do osób zainteresowanych tańcem, jego historią, ewolucją i miejscem tańca na współczesnej scenie teatralnej. Studia kształcą przyszłych historyków, teoretyków i krytyków sztuki tańca oraz pogłębiają wiedzę praktyków, zajmujących się różnymi dziedzinami tańca.

Program studiów

Program studiów obejmuje zagadnienia dotyczące między innymi: historii tańca, antropologii tańca, krytyki teatralnej i baletowej, wiedzy o kulturze, historii teatru, filozofii kultury, analizy dzieła muzycznego, pisania o tańcu, źródeł i praktyki tańca dawnego, propedeutyki różnych technik tanecznych (zajęcia teoretyczne). Przewidziane są spotkania z wybitnymi twórcami. Istnieje możliwość oglądania zajęć praktycznych studentów Wydziału Tańca.

Zasady ukończenia studiów

Każdy przedmiot kończy się zaliczeniem. Warunki zaliczenia określa prowadzący zajęcia. Pracę dyplomową stanowi przygotowanie referatu na wybrany temat i jego publiczne wygłoszenie. Do dyplomu dopuszczony zostaje słuchacz, który uzyskał zaliczenia przedmiotów przewidzianych w programie studiów. Termin wygłoszenia referatu jest wspólny dla wszystkich słuchaczy.

Terminy

Składanie dokumentów: do 16.09.2022

Dokumenty niezbędne do procesu rekrutacyjnego powinny być przesłane na adres:

Uniwersytet Muzyczny Fryderyka Chopina

Sekretariat Studiów Podyplomowych, pok. 312

ul. Okólnik 2

00-368 Warszawa

Rozmowa kwalifikacyjna: 24.09.2022 (sobota), godz. 11.00 w trybie ONLINE na platformie ZOOM.

Opłata

4 200 zł - opłata za 1 semestr przy liczbie min. 15 uczestników

4 700 zł - opłata za 1 semestr przy liczbie min. 10 uczestników