

STUDIA DRUGIEGO STOPNIA - HARMONOGRAM REALIZACJI PROGRAMU STUDIÓW

Kierunek studiów: INSTRUMENTALISTYKA

specjalność: GRA NA FLECIĘ, GRA NA KLARNECIE, GRA NA FAGOCIE, GRA NA OBOJU, GRA NA TRĄBCE, GRA NA PUZONIE, GRA NA TUBIE, GRA NA ROGU,

studia drugiego stopnia, stacjonarne - 2 lata (4 semestry)

obowiązuje I rok od roku akademickiego 2022/2023

GRA NA EUFONIUM

lp.	status zajęć	Nazwa zajęć	kod efektu uczenia się wg opisu programu / wg standardu kształcenia przygotowującego do wykonywania zawodu nauczyciela	Formy zaliczeń po semestrze			Liczba godzin	punkty ECTS	Forma zajęć	Kosztad godzin zajęć (semestr=15 tygodni) i punktacja ECTS								rodzaj zajęć			
				zaliczenie	kolokwium	egzamin				rok I				rok II							
										I semestr	II semestr	III semestr	IV semestr	godz.	ECTS	godz.	ECTS		godz.	ECTS	godz.
<b>50 GRUPA ZAJĘĆ GŁÓWNYCH</b>																					
1.		Instrument główny	I, V, VI, VII, VIII, IX, X, XIII, XVI, XVII, XVIII, XX	4	1	2,3	120	50	WYK	30	10	30	10	30	14	30	16	Ind.			
<b>34 GRUPA ZAJĘĆ KIERUNKOWYCH / SPECJALNOŚCIOWYCH</b>																					
2.	ob.	Kameralistyka	I, II, V, VI, VIII, IX, X, XI, XII, XVI, XVII, XVIII, XX		1	2	60	8	WYK	30	4	30	4					Gr.			
3.		Praca z pianistą lub innym instrumentalistą	II, V, VI, VIII, XI, XVI, XVIII	1-4			60	4	CW	15	1	15	1	15	1	15	1	Ind.			
4.		Orkiestra symfoniczna	IX, X, XVI, XVII, XVIII	1-3			270	12	CW	90	4	90	4	90	4			Gr.			
5.		Sekcyjne studia orkiestrowe	I, VIII, IX, X, XII, XIII, XVI, XVII, XVIII		1	2	30	4	CW	15	2	15	2					Gr.			
6.		Solowe studia orkiestrowe	II, IV, VI, IX, X, XIII, XVI, XVIII		1	2	15	2	CW	7,5	1	7,5	1					Ind.			
7.		Literatura specjalistyczna	III, IV, IX, XIV	1		2	60	4	WYK	30	2	30	2					Gr.			
<b>22 GRUPA ZAJĘĆ KSZTAŁCENIA OGÓLNEGO</b>																					
8.	ob.	Konwersatorium języka angielskiego / niemieckiego / francuskiego*	XV	1-2		2	60	4	LEK	30	2	30	2					Gr.			
9.	ob.	Przedmiot fakultatywny**		Zgodnie z Katalogiem Przedmiotów Fakultatywnych			0	18							9		9	Gr.			
<b>6 GRUPA ZAJĘĆ Z DZIEDZINY NAUK HUMANISTYCZNYCH LUB NAUK SPOŁECZNYCH</b>																					
10.	ob.	Przedmiot z dziedziny nauk humanistycznych lub nauk społecznych*		1		2	60	4	WYK	30	2	30	2					Gr.			
11.		Podstawy prawa autorskiego*	VII	4			15	2	WYK							15	2	Gr.			
<b>8 PRAKTYKI</b>																					
12.	ob.	Praktyka estradowa	XVI, XVII, XIX, XX	1-4			40	8	PR	10	2	10	2	10	2	10	2	Ind.			
										Razem	<b>790</b>	<b>120</b>		287,5	<b>30</b>	287,5	<b>30</b>	145	<b>30</b>	70	<b>30</b>

WYK - wykład, CW - ćwiczenia, WYK/CW - wykład/ćwiczenia, WAR - warsztaty, SEM - seminarium, LEK - lektorat, PR - praktyki

\* zajęcia prowadzone z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość

\*\* forma zaliczenia fakultetu zgodna z formą zaliczenia wybranego przedmiotu

ob. przedmiot do wyboru lub wybór sposobu realizacji w ramach przedmiotu obowiązkowego

GRUPA ZAJĘĆ GŁÓWNYCH  
GRUPA ZAJĘĆ KIERUNKOWYCH / SPECJALNOŚCIOWYCH  
GRUPA ZAJĘĆ KSZTAŁCENIA OGÓLNEGO  
GRUPA ZAJĘĆ HUMANISTYCZNYCH LUB Z ZAKRESU NAUK SPOŁECZNYCH  
PRAKTYKI  
ECTS

ECTS	ob.	ECTS
50	ob.	0
34	ob.	8
22	ob.	22
6	ob.	4
8	ob.	8
120	ob.	42

MOŻLIWOŚĆ REALIZACJI ZAJĘĆ Z KOLEGIUM PEDAGOGICZNEGO W RAMACH PRZEDMIOTÓW FAKULTATYWNYCH

lp.	status zajęć	GRUPA ZAJĘĆ PEDAGOGICZNYCH	kod efektu uczenia się wg standardu kształcenia przygotowującego do wykonywania zawodu nauczyciela				Liczba godzin	punkty ECTS	Forma zajęć									rodzaj zajęć			
				zaliczenie	kolokwium	egzamin				I semestr	II semestr	III semestr	IV semestr	godz.	ECTS	godz.	ECTS		godz.	ECTS	godz.
		Psychologia	B.1.W1,2,3,4,5, B.1.U1,2,3,4,5,6,7,8, B.1.K1,2.	1	2	3	90	4	WYK	30	1	30	1	30	2			Gr.			
		Pedagogika	B.2.W1,2,3,4,5,6,7, B.2.U1,2,3,4,5,6,7, B.2.K1,2,3,4.	1	2	3	90	5	WYK	30	1	30	2	30	2			Gr.			
		Podstawy dydaktyki	C.W.1,2,3,4,5,6, C.U1,2,3,4,5,6, C.K1.		1		30	2	WYK	30	2							Gr.			
		Emisja głosu - higiena głosu nauczyciela	C.W7, C.U7,8, C.K2.	1			30	1	CW	30	1							Gr.			
		Praktyki ogólnopedagogiczne	B.3.W1,2,3, B.3.U1,2,3,4,5,6, B.3.K1.	1			30	1	PR			30	1					Gr.			
		Metodyka nauczania gry na instrumentach dętych drewnianych / instrumentach dętych blaszanych	D.1.W1,2,3,4,5,6,7,8,9,10,11,12,13,14,15, D.1.U.1,2,3,4,5,6,7,8,9,10,11, D.1.K.1,2,3,4,5,6,7,8,9.	4	5	6	90	6	WYK			30	2	30	2	30	2	Gr.			
		Metodyka - uzupełnienie / Metodyka - uzupełnienie - konsultacje I-II/ Metodyka - uzupełnienie - praca z dziećmi o szczególnych potrzebach	D.1.W1,2,3,4,5,6,7,8,9,10,11,12,13,14,15, D.1.U.1,2,3,4,5,6,7,8,9,10,11, D.1.K.1,2,3,4,5,6,7,8,9.	Zgodnie z programem Kolegium Pedagogicznego			60	4	WYK					30	2	30	2	Gr.			
		Praktyki do metodyki nauczania gry na instrumentach dętych drewnianych / instrumentach dętych blaszanych	D.1.W1,2,3,4,5,6,7,8,9,10,11,12,13,14,15, D.1.U.1,2,3,4,5,6,7,8,9,10,11, D.1.K.1,2,3,4,5,6,7,8,9.	4			120	5	PR							120	5	Gr.			
										Razem	<b>540</b>	<b>28</b>		120	<b>5</b>	120	<b>6</b>	120	<b>8</b>	180	<b>9</b>

Szczegółowych informacji w zakresie realizacji przedmiotów oraz uprawnień pedagogicznych udziela Sekretariat Kolegium Pedagogicznego