

STUDIA PIERWSZEGO STOPNIA - HARMONOGRAM REALIZACJI PROGRAMU STUDIÓW

Kierunek studiów: INSTRUMENTALISTYKA

studia pierwszego stopnia, stacjonarne - 3 lata (6 semestrów)

specjalność: GRA NA KLAWESYNIĘ

obowiązuje I rok od roku akademickiego 2022/2023

lp.	status zajęć	Nazwa zajęć	kod efektu uczenia się wg opisu programu	Formy zaliczeń po semestrze			Liczba godzin zajęć			Koszt godzin zajęć (semestr=15 tygodni) i punkcja ECTS												rodzaj zajęć	
				zaliczenie	kolokwium	egzamin	liczba godzin	punkty ECTS	Forma zajęć	rok I		rok II		rok III									
										I semestr	II semestr	III semestr	IV semestr	V semestr	VI semestr								
								godz.	ECTS	godz.	ECTS	godz.	ECTS	godz.	ECTS	godz.	ECTS	godz.	ECTS				
<b>55 GRUPA ZAJĘĆ GŁÓWNYCH</b>																							
1.		Instrument główny	I, IV, V, VII, X, XI, XIV, XV, XXI, XXVI	6	1,3	2,4,5	180	55	WYK	30	8	30	8	30	8	30	8	30	11	30	12	Ind.	
<b>61 GRUPA ZAJĘĆ KIERUNKOWYCH / SPECJALNOŚCIOWYCH</b>																							
2.	ob.	Kameralistyka	I, V, VI, XI, XIII, XXII		3,5	4,6	120	16	WYK					30	4	30	4	30	4	30	4	Gr.	
3.		Literatura specjalistyczna (realizacja co 2 lata)	I, X	1		2	60	4	WYK	30	2	30	2									Gr.	
4.		Realizacja basso continuo	VI, XIX	1,3,5	2,4	6	90	12	WYK/CW	15	2	15	2	15	2	15	2	15	2	15	2	Gr.	
5.		Zagadnienia wykonawcze muzyki dawnej	III	3		4	60	4	WAR					30	2	30	2					Gr.	
6.		Budowa z zasadami strojenia i konserwacji instrumentu	IX	1,2			30	2	CW	15	1	15	1									Gr.	
7.	ob.	Chór kameralny - praktyki / Orkiestra	XXII		1-4		180	12	CW	45	3	45	3	45	3	45	3					Gr.	
8.		Kształcenie słuchu	XVI		1	2	60	3	CW	30	1,5	30	1,5									Gr.	
9.		Kontrapunkt z fugą	II	3		4	60	4	WYK					30	2	30	2					Gr.	
10.	ob.	Fortepian / Organy	VIII	1,3		2,4	60	4	CW	15	1	15	1	15	1	15	1					Ind.	
<b>46 GRUPA ZAJĘĆ KSZTAŁCENIA OGÓLNEGO</b>																							
11.		Historia i literatura muzyczna z elementami analizy*	I, III, V, X, XVII, XXI		1-3	4	120	7	WYK	30	1,5	30	1,5	30	2	30	2					Gr.	
12.	ob.	Język angielski / niemiecki / francuski*	XX	1-4		4	120	8	LEK	30	2	30	2	30	2	30	2					Gr.	
13.		Seminarium pisemnej pracy dyplomowej*	V, XII, XVII, XXI	4			7,5	1	SEM							7,5	1					Gr.	
14.		Wychowanie fizyczne		1-2			60	0	CW	30	0	30	0									Gr.	
15.	ob.	Przedmiot fakultatywny**				Zgodnie z Katalogiem Przedmiotów Fakultatywnych	0	30			2		4		2		1			11		10	Gr.
<b>6 GRUPA ZAJĘĆ Z DZIEDZINY NAUK HUMANISTYCZNYCH LUB NAUK SPOŁECZNYCH</b>																							
16.	ob.	Przedmiot z dziedziny nauk humanistycznych lub nauk społecznych*		1		2	60	4	WYK	30	2	30	2									Gr.	
17.		Wiedza o patronie*			1		30	2	WYK	30	2											Gr.	
<b>12 PRAKTYKI</b>																							
18.	ob.	Praktyka estradowa	XVIII, XXIII, XXIV, XXV	1-6			60	12	PR	10	2	10	2	10	2	10	2	10	2	10	2	Ind.	
							Razem	1357,5	180		340	30	310	30	265	30	272,5	30	85	30	85	30	

WYK - wykład, CW - ćwiczenia, WYK/CW - wykład/ćwiczenia, WAR - warsztaty, SEM - seminarium, LEK - lektorat, PR - praktyki

- \* zajęcia prowadzone z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość
- \*\* forma zaliczenia fakultetu zgodna z formą zaliczenia wybranego przedmiotu
- ob. przedmiot do wyboru lub wybór sposobu realizacji w ramach przedmiotu obowiązkowego

GRUPA ZAJĘĆ GŁÓWNYCH  
GRUPA ZAJĘĆ KIERUNKOWYCH / SPECJALNOŚCIOWYCH  
GRUPA ZAJĘĆ KSZTAŁCENIA OGÓLNEGO  
GRUPA ZAJĘĆ HUMANISTYCZNYCH LUB Z ZAKRESU NAUK SPOŁECZNYCH  
PRAKTYKI

ECTS	ob.	ECTS
55	ob.	0
61	ob.	28
46	ob.	38
6	ob.	4
12	ob.	12

ECTS 180 ob. 82

MOŻLIWOŚĆ REALIZACJI ZAJĘĆ Z KOLEGIUM PEDAGOGICZNEGO W RAMACH PRZEDMIOTÓW FAKULTATYWNYCH

lp.	GRUPA ZAJĘĆ PEDAGOGICZNYCH	kod efektu uczenia się wg standardu kształcenia przygotowującego do wykonywania zawodu nauczyciela	Liczba godzin zajęć i punkcja ECTS																	rodzaj zajęć			
			zaliczenie	kolokwium	egzamin	liczba godzin	punkty ECTS	Forma zajęć	I semestr	II semestr	III semestr	IV semestr	V semestr	VI semestr									
										godz.	ECTS	godz.	ECTS	godz.	ECTS	godz.	ECTS	godz.	ECTS	godz.	ECTS		
	Psychologia	B.1.W1,2,3,4,5, B.1.U1,2,3,4,5,6,7,8, B.1K1,2	1	2	3	90	4	WYK	30	1	30	1	30	2								Gr.	
	Pedagogika	B.2.W1,2,3,4,5,6,7, B.2.U1,2,3,4,5,6,7, B.2.K1,2,3,4	1	2	3	90	5	WYK	30	1	30	2	30	2								Gr.	
	Podstawy dydaktyki	C.W.1,2,3,4,5,6, C.U1,2,3,4,5,6, C.K1		1		30	2	WYK	30	2												Gr.	
	Emisja głosu - higiena głosu nauczyciela	C.W7, C.U7,8, C.K2	1			30	1	CW	30	1												Gr.	
	Praktyki ogólnopedagogiczne	B.3.W1,2,3, B.3.U1,2,3,4,5,6, B.3.K1	4			30	1	PR					30	1								Gr.	
	Metodyka nauczania gry na organach i klawesynie	D.1.W1,2,3,4,5,6,7,8,9,10,11,12,13,14,15, D.1.U.1,2,3,4,5,6,7,8,9,10,11, D.1.K.1,2,3,4,5,6,7,8,9	4	5	6	90	6	WYK					30	2	30	2	30	2	30	2	30	2	Gr.
	Metodyka - uzupełnienie / Metodyka - uzupełnienie - konsultacje I-II/ Metodyka - uzupełnienie - praca z dziećmi o szczególnych potrzebach	D.1.W1,2,3,4,5,6,7,8,9,10,11,12,13,14,15, D.1.U.1,2,3,4,5,6,7,8,9,10,11, D.1.K.1,2,3,4,5,6,7,8,9	Zgodnie z programem Kolegium Pedagogicznego			60	4	WYK							30	2	30	2	30	2	30	2	Gr.
	Praktyki do metodyki nauczania gry na organach i klawesynie	D.1.W1,2,3,4,5,6,7,8,9,10,11,12,13,14,15, D.1.U.1,2,3,4,5,6,7,8,9,10,11, D.1.K.1,2,3,4,5,6,7,8,9	6			120	5	PR												120	5	Gr.	
							Razem	540	28		120	5	60	3	60	4	60	3	60	4	180	9	

Szczegółowych informacji w zakresie realizacji przedmiotów oraz uprawnień pedagogicznych udziela Sekretariat Kolegium Pedagogicznego