

STUDIA PIERWSZEGO STOPNIA - HARMONOGRAM REALIZACJI PROGRAMU STUDIÓW

Kierunek studiów: INSTRUMENTALISTYKA

studia pierwszego stopnia, stacjonarne - 3 lata (6 semestrów)

specjalność: GRA NA ORGANACH

obowiązuje I rok od roku akademickiego 2022/2023

lp.	status zajęć	Nazwa zajęć	kod efektu uczenia się wg opisu programu	Formy zaliczeń po semestrze			Liczba godzin zajęć			Rozkład godzin zajęć (semestr = 15 tygodni) / punktacja ECTS												rodzaj zajęć		
				zaliczenie	kolokwium	egzamin	liczba godzin	punkty ECTS	Forma zajęć	rok I		rok II		rok III		godz.	ECTS	godz.	ECTS	godz.	ECTS		godz.	ECTS
										I semestr	II semestr	III semestr	IV semestr	V semestr	VI semestr									
										godz.	ECTS	godz.	ECTS	godz.	ECTS	godz.	ECTS	godz.	ECTS	godz.	ECTS			
55 GRUPA ZAJĘĆ GŁÓWNYCH																								
1.		Instrument główny	I, IV, V, VII, XI, XII, XIII, XV, XVI, XXII	6	1,3	2,4,5	180	55	WYK	30	8	30	8	30	8	30	8	30	11	30	12	Ind.		
65 GRUPA ZAJĘĆ KIERUNKOWYCH / SPECJALNOŚCIOWYCH																								
2.	ob.	Kameralistyka	I, V, XI, XIV, XXIII		3,5	4,6	120	16	WYK					30	4	30	4	30	4	30	4	Gr.		
3.	ob.	Chór kameralny - praktyki / Orkiestra	XXIII		1-4		180	12	CW	45	3	45	3	45	3	45	3					Gr.		
4.		Improwizacja	VI, XX	3	4		60	8	WYK											30	4	30	4	Gr.
5.		Kształcenie słuchu	XVII		1	2	60	3	CW	30	1,5	30	1,5										Gr.	
6.		Kontrapunkt z fugą	VI, XX	3		4	60	4	WYK					30	2	30	2						Gr.	
7.		Harmoria z ćwiczeniami	X, XX	1		2	60	4	WYK/CW	30	2	30	2										Gr.	
8.		Realizacja basso continuo	VI, X, XII, XX	5		6	30	4	WYK/CW											15	2	15	2	Gr.
9.		Gra liturgiczna	VI, X, XXVIII	1,3		2,4	60	4	CW	15	1	15	1	15	1	15	1						Gr.	
10.		Zagadnienia wykonawcze muzyki dawnej	III	3		4	60	4	WAR	30	2	30	2										Gr.	
11.		Organoznawstwo	IX	5		6	30	2	WAR											15	1	15	1	Gr.
12.	ob.	Fortepian / Klawesyn	V, VIII	1,3		2,4	60	4	CW	15	1	15	1	15	1	15	1						Ind.	
42 GRUPA ZAJĘĆ KSZTAŁCENIA OGÓLNEGO																								
13.		Historia i literatura muzyczna z elementami analizy*	I, II, III		1-3	4	120	7	WYK	30	1,5	30	1,5	30	2	30	2						Gr.	
14.	ob.	Język angielski / niemiecki / francuski*	XXI		1-4	4	120	8	LEK	30	2	30	2	30	2	30	2						Gr.	
15.		Seminarium pisemnej pracy dyplomowej*	XVIII, XXVII	4			15	1	SEM							15	1						Gr.	
16.		Wychowanie fizyczne			1-2		60	0	CW	30	0	30	0										Gr.	
17.	ob.	Przedmiot fakultatywny**			Zgodnie z Katalogiem Przedmiotów Fakultatywnych		0	26			4		6		5		4			4		3	Gr.	
6 GRUPA ZAJĘĆ Z DZIEDZINY NAUK HUMANISTYCZNYCH LUB NAUK SPOŁECZNYCH																								
18.	ob.	Przedmiot z dziedziny nauk humanistycznych lub nauk społecznych*		1		2	60	4	WYK											30	2	30	2	Gr.
19.		Wiedza o patronie*			1		30	2	WYK	30	2												Gr.	
12 PRAKTYKI																								
20.	ob.	Praktyka estradowa	XIX, XXIV, XXV, XXVI	1-6			60	12	PR	10	2	10	2	10	2	10	2	10	2	10	2	10	2	Ind.
							Razem	1425	180		325	30	295	30	235	30	250	30	160	30	160	30		

WYK - wykład, CW - ćwiczenia, WYK/CW - wykład/ćwiczenia, WAR - warsztaty, SEM - seminarium, LEK - lektorat, PR - praktyki

* zajęcia prowadzone z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość

** forma zaliczenia fakultetu zgodna z formą zaliczenia wybranego przedmiotu

ob. przedmiot do wyboru lub wybór sposobu realizacji w ramach przedmiotu obowiązkowego

GRUPA ZAJĘĆ GŁÓWNYCH
GRUPA ZAJĘĆ KIERUNKOWYCH / SPECJALNOŚCIOWYCH
GRUPA ZAJĘĆ KSZTAŁCENIA OGÓLNEGO
GRUPA ZAJĘĆ HUMANISTYCZNYCH LUB Z ZAKRESU NAUK SPOŁECZNYCH
PRAKTYKI
ECTS

ECTS	ob.	ECTS
55	ob.	0
65	ob.	28
42	ob.	34
6	ob.	4
12	ob.	12
ECTS	ob.	78

MOŻLIWOŚĆ REALIZACJI ZAJĘĆ Z KOLEGIUM PEDAGOGICZNEGO W RAMACH PRZEDMIOTÓW FAKULTATYWNYCH

GRUPA ZAJĘĆ PEDAGOGICZNYCH		kod efektu uczenia się wg standardu kształcenia przygotowującego do wykonywania zawodu nauczyciela																						
	Psychologia	B.1.W1,2,3,4,5, B.1.U1,2,3,4,5,6,7,8, B.1.K1,2	1	2	3	90	4	WYK	30	1	30	1	30	2									Gr.	
	Pedagogika	B.2.W1,2,3,4,5,6,7, B.2.U1,2,3,4,5,6,7, B.2.K1,2,3,4	1	2	3	90	5	WYK	30	1	30	2	30	2									Gr.	
	Podstawy dydaktyki	C.W.1,2,3,4,5,6, C.U1,2,3,4,5,6, C.K1		1		30	2	WYK	30	2													Gr.	
	Emisja głosu - higiena głosu nauczyciela	C.W7, C.U7,8, C.K2	1			30	1	CW	30	1													Gr.	
	Praktyki ogólnopedagogiczne	B.3.W1,2,3, B.3.U1,2,3,4,5,6, B.3.K1	4			30	1	PR						30	1								Gr.	
	Metodyka nauczania gry na organach i klawesynie	D.1.W1,2,3,4,5,6,7,8,9,10,11,12,13,14, 15, D.1.U.1,2,3,4,5,6,7,8,9,10,11, D.1.K.1,2,3,4,5,6,7,8,9	4	5	6	90	6	WYK						30	2	30	2	30	2	30	2	30	2	Gr.
	Metodyka - uzupełnienie / Metodyka - uzupełnienie - konsultacje I-II/ Metodyka - uzupełnienie - praca z dziećmi o szczególnych potrzebach	D.1.W1,2,3,4,5,6,7,8,9,10,11,12,13,14, 15, D.1.U.1,2,3,4,5,6,7,8,9,10,11, D.1.K.1,2,3,4,5,6,7,8,9	Zgodnie z programem Kolegium Pedagogicznego			60	4	WYK												30	2	30	2	Gr.
	Praktyki do metodyki nauczania gry na organach i klawesynie	D.1.W1,2,3,4,5,6,7,8,9,10,11,12,13,14, 15, D.1.U.1,2,3,4,5,6,7,8,9,10,11, D.1.K.1,2,3,4,5,6,7,8,9	6			120	5	PR													120	5	Gr.	
							Razem	540	28		120	5	60	3	60	4	60	3	60	4	180	9		

Szczegółowych informacji w zakresie realizacji przedmiotów oraz uprawnień pedagogicznych udziela Sekretariat Kolegium Pedagogicznego