

ZAWIADOMIENIE O OBRONIE PRACY DOKTORSKIEJ

Rada Dyscypliny Artystycznej
Uniwersytetu Muzycznego Fryderyka Chopina

zaprasza na

publiczną obronę rozprawy doktorskiej mgr. Michała Szostakowskiego

w dyscyplinie artystycznej – *reżyseria dźwięku*

która odbędzie się

**21 grudnia 2022 r. (środa) o godz. 11:00 w Sali Senatu
Uniwersytetu Muzycznego Fryderyka Chopina**

Temat pracy:

Interakcja z przestrzenią dźwiękową utworu *Idmen B* Iannisa Xenakisa w Rzeczywistości Wirtualnej

Promotor: **prof. dr hab. Joanna Napieralska**
Uniwersytet Muzyczny Fryderyka Chopina

Recenzenci: **prof. dr hab. Lidia Zielińska**
Akademia Muzyczna im. Ignacego Jana Paderewskiego w Poznaniu
prof. dr hab. Marek Chołoniewski
Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie

Praca doktorska udostępniona będzie w Bibliotece Uniwersytetu Muzycznego Fryderyka Chopina, Warszawa, ul. Okólnik 2.

Na stronie internetowej Uniwersytetu Muzycznego Fryderyka Chopina w Warszawie
<https://www.chopin.edu.pl/doktoraty> zamieszczone są recenzje oraz streszczenie
rozprawy doktorskiej.