

ZAWIADOMIENIE O OBRONIE PRACY DOKTORSKIEJ

Rada Dyscypliny Artystycznej
Uniwersytetu Muzycznego Fryderyka Chopina

zaprasza na

**publiczną obronę rozprawy doktorskiej
mgr. Roksany Kwaśnikowskiej - Stankiewicz**

w dyscyplinie artystycznej – *sztuki muzyczne*

która odbędzie się

9 lutego 2023 r. (czwartek) o godz. 18:30

Udział w zdalnej publicznej obronie rozprawy doktorskiej
mgr. Roksany Kwaśnikowskiej- Stankiewicz odbędzie się poprzez platformę
Zoom.

Gość zobowiązany jest do wysłania zgłoszenia do udziału w obronie na
adres rda@chopin.edu.pl i będzie proszony o przesłanie adresu e-mail na
który zostanie przesłane zaproszenie (link) do spotkania.

Temat pracy

***PEDAGOGIKA ORAZ WIRTUOZERIA W 24 KAPRYSACH OP. 22 NA SKRZYPCE
SOLO PIERRE'A RODE'A***

Promotor: **dr hab. Jakub Jakowicz prof.UMFC**
Uniwersytet Muzyczny Fryderyka Chopina

Recenzenci: **prof. dr hab. Bartosz Bryła**
Akademia Muzyczna im. Ignacego Jana Paderewskiego w Poznaniu
dr hab. Szymon Krzeszowiec
Akademia Muzyczna im. Karola Szymanowskiego w Katowicach

Praca doktorska udostępniona będzie w Bibliotece Uniwersytetu Muzycznego Fryderyka
Chopina, Warszawa, ul. Okólnik 2.

Na stronie internetowej Uniwersytetu Muzycznego Fryderyka Chopina w Warszawie
<https://www.chopin.edu.pl/doktoraty> zamieszczone są recenzje oraz streszczenie
rozprawy doktorskiej.