

ZAWIADOMIENIE O OBRONIE PRACY DOKTORSKIEJ

Rada Dyscypliny Artystycznej
Uniwersytetu Muzycznego Fryderyka Chopina

zaprasza na

publiczną obronę rozprawy doktorskiej mgr Anny Kamińskiej

w dyscyplinie artystycznej – *sztuki muzyczne*

która odbędzie się

31 maja 2023r. (środa) o godz. 08.30

Udział w zdalnej publicznej obronie rozprawy doktorskiej
mgr Anny Kamińskiej odbędzie się poprzez platformę Zoom.

Gość zobowiązany jest do wysłania zgłoszenia do udziału w obronie na
adres rda@chopin.edu.pl i będzie proszony o przesłanie adresu e-mail na
który zostanie przesłane zaproszenie (link) do spotkania.

Temat pracy:

***Walory artystyczne i stylistyczne w kameralnej twórczości
fortepianowej Władysława Żeleńskiego, na przykładzie:
Trio fortepianowe E-dur op. 22. i Kwartet fortepianowy c-moll op. 61.
– analiza wykonawcza***

Promotor: **ad. dr hab. Mariusz Ciołko**
Uniwersytet Muzyczny Fryderyka Chopina

Recenzenci: **prof. dr hab. Arkadiusz Kubica**
Akademia Muzyczna im. Karola Szymanowskiego w Katowicach
dr hab. Bartłomiej Kominek
prof. Akademii Muzycznej im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie
dr hab. Michał Drewnowski
prof. Akademii Muzycznej im. Grażyny i Kiejstuta Bacewiczów w Łodzi