

| Kolegium Pedagogiczne                                                                      |                                                                               |  |  |  |             |               |              |                       |               |       |            |               |      |            |               |       |            |               |       |            |               |      |            |               |      |  |            |
|--------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|-------------|---------------|--------------|-----------------------|---------------|-------|------------|---------------|------|------------|---------------|-------|------------|---------------|-------|------------|---------------|------|------------|---------------|------|--|------------|
| PROGRAM - 2023/24                                                                          |                                                                               |  |  |  |             |               |              |                       |               |       |            |               |      |            |               |       |            |               |       |            |               |      |            |               |      |  |            |
|                                                                                            |                                                                               |  |  |  | forma zajęć |               | Rodzaj zajęć | Globalna ilość godzin | I Rok         |       |            |               |      |            | II Rok        |       |            |               |       |            | III Rok       |      |            |               |      |  | Razem ECTS |
|                                                                                            |                                                                               |  |  |  |             |               |              |                       | I sem.        |       |            | II sem.       |      |            | III sem.      |       |            | IV sem.       |       |            | V sem.        |      |            | VI sem.       |      |  |            |
| Przedmiot                                                                                  |                                                                               |  |  |  | forma zal.  | liczba godzin | ECTS         | forma zal.            | liczba godzin | ECTS  | forma zal. | liczba godzin | ECTS | forma zal. | liczba godzin | ECTS  | forma zal. | liczba godzin | ECTS  | forma zal. | liczba godzin | ECTS | forma zal. | liczba godzin | ECTS |  |            |
| PRZEDMIOTY OBOWIĄZKOWE DO UZYSKANIA KWALIFIKACJI PEDAGOGICZNYCH                            | PSYCHOLOGIA                                                                   |  |  |  | Zb          | W             | 90           | Z                     | 30            | 1     | K          | 30            | 1    | E          | 30            | 2 lub | E          | 30            | 2     |            |               |      |            |               | 4    |  |            |
|                                                                                            | PEDAGOGIKA                                                                    |  |  |  | Zb          | W             | 90           | Z                     | 30            | 1     | K          | 30            | 2    | E          | 30            | 2 lub | E          | 30            | 2     |            |               |      |            |               | 5    |  |            |
|                                                                                            | PODSTAWY DYDAKTYKI                                                            |  |  |  | Zb          | W             | 30           |                       |               |       |            |               | K    | 30         | 1             |       |            |               |       |            |               |      |            | 1             |      |  |            |
|                                                                                            | METODYKA zgodna z kierunkiem studiów *1                                       |  |  |  | G           | W             | 90           |                       |               |       |            |               |      |            |               | Z     | 30         | 2             | K     | 30         | 2             | E    | 30         | 2             | 6    |  |            |
|                                                                                            | METODYKA-UZUPEŁNIENIE *2                                                      |  |  |  | Zb          | W             | 60           |                       |               |       |            |               | K    | 30         | 2             | E     | 30         | 2             |       |            |               |      |            |               | 4    |  |            |
|                                                                                            | METODYKA-UZUPEŁNIENIE KONSULTACJE I *2                                        |  |  |  | Zb          | W             | 30           |                       |               |       |            |               | Z    | 30         | 2             |       |            |               |       |            |               |      |            |               | 2    |  |            |
|                                                                                            | METODYKA-UZUPEŁNIENIE KONSULTACJE II *2                                       |  |  |  | Zb          | W             | 30           |                       |               |       |            |               |      |            |               | Z     | 30         | 2             |       |            |               |      |            |               | 2    |  |            |
|                                                                                            | METODYKA-UZUPEŁNIENIE met. Pracy z dziećmi o szczególnych potrzebach eduk. *2 |  |  |  | Zb          | W             | 30           |                       |               |       |            |               | Z    | 30         | 2             |       |            |               |       |            |               |      |            |               | 2    |  |            |
|                                                                                            | METODYKA UZUPEŁNIENIE - współczesne metody pracy *2                           |  |  |  | Zb          | W             | 30           |                       |               |       |            |               | Z    | 30         | 2             |       |            |               |       |            |               |      |            |               | 2    |  |            |
|                                                                                            | EMISJA GŁOSU higiena głosu nauczyciela                                        |  |  |  | G           | Ćw            | 30           | Z                     | 30            | 2     |            |               |      |            |               |       |            |               |       |            |               |      |            |               | 2    |  |            |
|                                                                                            | PRAKTYKI ZAWODOWE ogólnopedagogiczne*1                                        |  |  |  |             | Ćw            | 30           |                       |               |       |            |               |      |            | 1             |       |            |               |       |            |               |      |            |               | 1    |  |            |
|                                                                                            | PRAKTYKI pedagogiczne*1                                                       |  |  |  |             | Ćw            | 120          |                       |               |       |            |               |      |            | 5             |       |            |               |       |            |               |      |            |               | 5    |  |            |
| METODYKA NAUCZANIA DRUGIEGO PRZEDMIOTU metodyki uruchamiane w przypadku zebrania się grupy | Ogółem ECTS                                                                   |  |  |  |             |               |              |                       |               |       |            |               |      |            |               |       |            |               |       |            |               |      | 36         |               |      |  |            |
|                                                                                            | Metodyka nauczania form muzycznych                                            |  |  |  | G           | W             | 60           |                       |               |       |            |               |      |            |               |       |            |               | K     | 30         | 3             | E    | 30         | 3             | 6    |  |            |
|                                                                                            | Metodyka prowadzenia zespołów instrumentalnych                                |  |  |  |             |               |              |                       |               |       |            |               |      |            |               |       |            |               |       |            |               |      |            |               |      |  |            |
|                                                                                            | METODYKA UZUPEŁNIENIE ( przedmiot z grupy uzupełnienia metodyk )              |  |  |  | Zb          | W             | 30           |                       |               |       |            |               |      |            |               |       | Z          | 30            | 2 lub | Z          | 30            | 2    |            |               | 2    |  |            |
|                                                                                            | PRAKTYKI                                                                      |  |  |  |             | Ćw            | 90           |                       |               |       |            |               |      |            |               |       | 3          |               |       |            |               |      |            | 3             | 3    |  |            |
| MODUŁ PRZEDMIOTÓW ROZWOJU OSOBISTEGO NAUCZycIELA                                           | Ogółem ECTS modułu nauczania drugiego                                         |  |  |  |             |               |              |                       |               |       |            |               |      |            |               |       |            |               |       |            |               |      | 11         |               |      |  |            |
|                                                                                            | PSYCHOLOGIA w języku angielskim dla obcokrajowców                             |  |  |  | G           | Ćw            | 60           | K                     | 2             | 2     | E          | 2             | 2    |            |               |       |            |               |       |            |               |      |            |               | 4    |  |            |
|                                                                                            | Autoprezentacja i autopromocja-narzędzia pracy artysty                        |  |  |  | G           | W/Ćw          | 15           | K                     | 2             | 2     | E          | 2             | 2    |            |               |       |            |               |       |            |               |      |            | 4             |      |  |            |
|                                                                                            | Budowanie odporności scenicznej *1                                            |  |  |  | G           | W/Ćw          | 30           |                       |               |       |            |               |      | K          | 30            | 2 lub | K          | 30            | 2     |            |               |      |            |               | 2    |  |            |
|                                                                                            | CENTRUM PRZEDSIĘBIORCZOŚCI KOLEGIUM PEDAGOGICZNEGO UMFC *2                    |  |  |  |             |               |              |                       |               |       |            |               |      |            |               |       |            |               |       |            |               |      |            |               |      |  |            |
|                                                                                            | Planowanie wizji i strategii kariery artystycznej                             |  |  |  | G           | W/Ćw          | 60           | Z                     | 2             | 2     | K          | 2             | 2    |            |               |       |            |               |       |            |               |      |            |               | 4    |  |            |
|                                                                                            | Kreowanie oferty, usług i przedsięwzięć artystycznych                         |  |  |  | G           | W/Ćw          | 30           | K                     | 2             | 3 lub | K          | 2             | 3    |            |               |       |            |               |       |            |               |      |            |               | 3    |  |            |
|                                                                                            | Strategiczna komunikacja i promocja w procesie budowania marki artystycznej   |  |  |  | G           | W/Ćw          | 30           | K                     | 2             | 2 lub | K          | 2             | 2    |            |               |       |            |               |       |            |               |      |            |               | 2    |  |            |

**UWAGA!!!**

\*1 przedmioty realizowane w semestrach IV-VI

\*2 przedmioty "DO WYBORU" do zrealizowania jest 60 godzin dowolnej metodyki uzupełnienie

W CELU UZYSKANIA UPRAWNIEN DO NAUCZANIA DRUGIEGO PRZEDMIOTU KONIECZNE JEST:

ZREALIZOWANIE WYBRANEJ METODYKI DRUGIEGO PRZEDMIOTU, WYBRANEJ METODYKI UZUPEŁNIENIE I 90 GODZIN PRAKTYK

