

RAFAL GRZAKA
& ANDRZEJ OLEWIŃSKI
Muzyka na bandoneon, akordeon
i gitarę

Rafał Grzaka bandoneon, akordeon
Andrzej Olewiński gitara

29 X 2023, niedziela
godz. 17:00

Sala Koncertowa UMFC
ul. Okólnik 2, Warszawa

PROGRAM

COCO NELEGATTI (*1959)

Tres Tangos

El Chiche

La Perlita

Por si acaso

ASTOR PIAZZOLLA (1921-1992)

Chicuilin de Bachin

TOMÁS GUBITSCH (*1957)

Villa Luro

CACHO TIRAO (1941-2007)

Tango

Milonga

RICHARD GALLIANO (*1950)

Waltz for Nicky

ANDRZEJ OLEWIŃSKI (*1983)

Pętla

RAFAL GRZAŁKA (*1984)

Jesienny Walc

ASTOR PIAZZOLLA (1921-1992)

Cinco Piezas

II. *Romantico*

V. *Compadre*

TOMÁS GUBITSCH (*1957)

Traversuras

Rafał Grzała bandoneon, akordeon
Andrzej Olewiński gitara

ANDRZEJ OLEWIŃSKI

Gitarzysta klasyczny, akustyczny i elektryczny. Współpracował z wieloma warszawskimi teatrami oraz polskimi orkiestrami, m.in. z AUKSO Orkiestrą Kameralną Miasta Tychy, Orkiestrą TWON, Orkiestrą NFM we Wrocławiu oraz Orkiestrą Teatru Wielkiego w Poznaniu. Brał udział w inscenizacji *Maria de Buenos Aires* Astora Piazzolli w TWON w Warszawie (2023), wykonując solową partię gitary elektrycznej. Jako muzyk sesyjny dzielił scenę m.in. z Kasią Kowalską, Markiem Piekarczykiem, Kamilem Bednarkiem, Natalią Kukulską, Kubą Badachem, Muńkiem Staszczykiem, Anną Wyszconi, Mietkiem Szcześniakiem, Krzysztofem Cugowskim oraz Magdą Umer. Współpracował z Markiem Mosiem, Janem Stoktosa, Pawłem Lucewiczem, Januszem Stoktosa, Mateuszem Dębskim, a także Bartoszem Chajdeckim, spotkanie z którym zaowocowało nagraniem ścieżek dźwiękowych do seriali (m.in. „Kruk. Szepty słychać po zmroku”) i filmów (m.in. „Powstanie Warszawskie”, „Bogowie” „Różyczka 2”). W 2022 roku ukazał się solowy album A. Olewińskiego „Układanki”, a w 2023 roku premierę miała autorska płyta duetu gitarowego Sir Nylon McSteel (A. Olewiński, M. Papalski). Od roku 2018 prowadzi klasę gitary w ZPSM im. F. Chopina w Warszawie, a od 2022 roku jest wykładowcą UMFC w Warszawie.



phot. Wojciech Cwiękała

RAFAŁ GRZAŁKA



phot. z archiwum artysty

Jest laureatem ponad 35 międzynarodowych i ogólnopolskich konkursów akordeonowych. Występował z wieloma orkiestrami pod batutą takich dyrygentów jak Lucas Vis, Mihail Agafita, Maja Metelska, Kazimierz Dąbrowski, Janusz Przybylski, Andrzej Rosół, Krzysztof Urbański, Wojciech Rajski, Nikola Kołodziejczyk, Alejo Perez, Akiki Bassem, Tomasz Radziwonowicz, Jarosław Praszczatek, Marek Moś, Rafał Janiak, Alexander Humala, Michał Klauza, Krzysztof Kozakiewicz, Mariusz Jacek Błaszczak, Piotr Sułkowski. Od lat uczestniczy w życiu artystycznym i organizacyjnym Stowarzyszenia Akordeonistów Polskich. Koncertował w USA, Kanadzie, Francji, Hiszpanii, Wielkiej Brytanii, Holandii, Chinach, Włoszech, Niemczech, Austrii, Czechach, Słowacji, Ukrainie, Białorusi, Rosji, Litwie, Łotwie, Turcji, Arabii Saudyjskiej, Bułgarii. Na swym koncercie ma wiele prawykonań polskich kompozytorów, m.in. Zofii Dowgiatto, Mikołaja Majkusiaka, Andrzeja Krzanowskiego, Wojciecha Kostrzewy, Piotra Wróbla, Nikoli Kołodziejczyka, Wojciecha Widlarza, Marty Ptaszyńskiej, Pawła Łukaszewskiego, Ryszarda Borowskiego, Krzysztofa Lenczowskiego, Zbigniewa Namystowskiego, Cezarego Paciorka, Krzysztofa Herdzina, Rafała Janiaka, Tomasza Jakuba Opałki.

Realizacja nagrania audio: Daniela Rippel-Markiewicz, Jakub Ścisto

Opieka dydaktyczna: as. Małgorzata Szymańska

Obsługa sceny: Piotr Kosiński, Jakub Osmański

Oświetlenie: Piotr Sochaczewski

Zapraszamy na następujące wydarzenia w UMFC:

PAŹDZIERNIK 2023

30

NASI LAUREACI

Aleksandra Idkowska

Piotr Andrzejewski

LISTOPAD 2023

3

CU CINEMA

„Billy Elliot”, reż. Stephen Daldry (2000)

5

INTERPRETACJE MUZYKI CHÓRALNEJ

6

LWOWSKA ORKIESTRA KAMERALNA

AKADEMIA

8

ŚRODA NA OKÓLNIKU

Wojciech Koprowski

Grzegorz Skrobiński

Szczegółowe informacje o koncertach dostępne w folderze koncertowym oraz na stronie internetowej Uczelni

Bilety na koncerty do uzyskania:

- w księgarni Chopin University Press
(pon. 16:00-20:00, wt. 12:00-16:00, śr. 16:00-20:00, czw. 12:00-16:00, pt. 12:00-16:00),
- w biletomacie w hallu wejściowym UMFC,
- online w serwisie Bilety24.

Dystrybucja z wyprzedzeniem 2 tygodni, bez możliwości rezerwacji.

BIURO KONCERTOWE UMFC

(22) 2789 235, biuro.koncertowe@chopin.edu.pl

facebook.com/UMFChopin

Opracowanie programu: Biuro Koncertowe UMFC