

UMFC Kameralnie

JOHANN SEBASTIAN BACH SZEŚĆ SUIT

Opieka artystyczna:
dr hab. Piotr Hausenplas, prof. UMFC
prof. dr hab. Piotr Reichert

8 XII 2023, piątek
godz. 19:00

Sala Kameralna im. H. Melcera
ul. Okólnik 2, Warszawa

PROGRAM

JOHANN SEBASTIAN BACH (1685-1750)

V Suita c-moll BWV 1011

Preludium

Mikołaj Szymański altówka

klasa dr hab. Katarzyny Budnik, prof. UMFC i mgr. Mateusza Dońca

II Suita d-moll BWV 1008

Allemande, Courante

Zuzanna Konstantynowicz wiolonczela

klasa prof. dr. hab. Marcina Zdunika

Courante, Sarabande

Zofia Dębska altówka

klasa as. dr. Michała Bryty

IV Suita Es-dur BWV 1010

Preludium

Joanna Kacymirow wiolonczela

klasa prof. dr. hab. Marcina Zdunika

i dr. hab. Piotra Hausenplasa, prof. UMFC

Allemande

Kamil Sokół altówka

klasa dr hab. Katarzyny Budnik, prof. UMFC i mgr. Mateusza Dońca

Sarabande

Kacper Czarnecki kontrabas

klasa dr. hab. Adama Bogackiego, prof. UMFC

i ad. dr. Donata Zamiary

Bourre I i II, Gigue

Dominik Gawarkiewicz wiolonczela

klasa prof. dr. hab. Marcina Zdunika

Gigue

Jakub Kaczmarczyk kontrabas

klasa dr. hab. Adama Bogackiego, prof. UMFC

--- przerwa ---

III Suita C-dur BWV 1009

Allemande, Courante

Emanuel Ogrodniczek altówka

klasa dr hab. Katarzyny Budnik, prof. UMFC i mgr. Mateusza Dońca

Preludium, Allemande

Konstancja Śmietańska wiolonczela

klasa prof. dr. hab. Andrzeja Bauera

Courante

Antoni Wrona wiolonczela

klasa prof. dr. hab. Tomasza Strahla

i prof. dr hab. Marcina Zdunika

Sarabande, Bourre I i II, Gigue

Tymoteusz Bączkowski wiolonczela

klasa prof. dr. hab. Marcina Zdunika

VI Suita D-dur BWV 1012

Preludium

Konrad Janus altówka

klasa prof. dr. hab. Piotra Reicherta i as. Agnieszki Podtuckiej

Allemande

Zuzanna Sobecka altówka

klasa prof. dr. hab. Piotra Reicherta i as. Agnieszki Podtuckiej

Sarabande

Wojciech Sajecki altówka

klasa prof. dr. hab. Piotra Reicherta i as. Agnieszki Podtuckiej

Preludium, Allemande

Antoni Wrona wiolonczela

klasa prof. dr. hab. Tomasza Strahla

i prof. dr hab. Marcina Zdunika

Courante

Konstancja Śmietańska wiolonczela

klasa prof. dr. hab. Andrzeja Bauera

Sarabande, Gavotte I i II, Gigue

Antoni Wojciechowski wiolonczela

klasa prof. dr. hab. Marcina Zdunika

Obsługa sceny: Piotr Kosiński, Jakub Osmański
Oświetlenie: Piotr Sochaczewski, Grzegorz Pawlak

Zapraszamy na następne wydarzenia:

GRUDZIEŃ 2023

- 10** MAŁY UNIWERSYTET MUZYCZNY
- 10** KONCERT KATEDRY KOMPOZYCJI
- 11** WIECZÓR PIEŚNI AZJATYCKICH
I EUROPEJSKICH
- 13** THESAURUS MUSICORUM POLONIAE
- 17** GITARA W DAWNEJ HISZPANII

**INFORMUJEMY, ŻE KSIĘGARNIA CHOPIN UNIVERSITY PRESS BĘDZIE
NIECZYNNA W DNIACH 21.12-08.01. ZACHĘCAMY DO KORZYSTANIA
Z BILETOMATU I ZAKUPU BILETÓW ZA POŚREDNICTWEM SERWISU
BILETY24.PL**

**Szczegółowe informacje o koncertach dostępne w folderze koncertowym
oraz na stronie internetowej Uczelni**

Bilety na koncerty do uzyskania:

- w księgarni Chopin University Press
(pon. 16:00-20:00, wt. 12:00-16:00, śr. 16:00-20:00, czw. 12:00-16:00, pt. 12:00-16:00),
- w biletomacie w hallu wejściowym UMFC,
- online w serwisie Bilety24.

Dystrybucja z wyprzedzeniem 2 tygodni, bez możliwości rezerwacji.

BIURO KONCERTOWE UMFC
(22) 2789 235, biuro.koncertowe@chopin.edu.pl
facebook.com/UMFChopin

Opracowanie programu: Biuro Koncertowe UMFC