

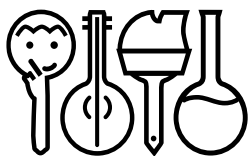
UMFC Kameralnie

MŁODZI
ZDOLNI
KAMERALNIE
koncert z cyklu Młodzi Wirtuozi

18 XII 2023, poniedziałek
godz. 19:00

Sala Kameralna im. H. Melcera
ul. Okólnik 2, Warszawa

Krajowy Fundusz na rzecz Dzieci



Młodzi Wirtuozi to cykl koncertów, organizowanych przez Krajowy Fundusz na rzecz Dzieci we współpracy z Muzeum Łazienki Królewskie, Muzeum Zamek Królewski, Warszawskim Towarzystwem Muzycznym im. Stanisława Moniuszki oraz – od tego roku szkolnego – również z Uniwersytem Muzycznym Fryderyka Chopina, promujący młodych muzyków, będących stypendystami Funduszu.

Krajowy Fundusz na rzecz Dzieci to organizacja pozarządowa o statusie organizacji pożytku publicznego (OPP) założona w 1981 roku. Jest stowarzyszeniem naukowców, twórców, lekarzy i studentów. Głównym celem Funduszu jest pomoc wybitnie uzdolnionym uczniom w rozwijaniu zainteresowań naukowych i uzdolnień artystycznych, a także poprawa opieki nad zdolnymi dziećmi w polskim systemie edukacji. Przez Program ZDOLNI przeszło do tej pory kilkanaście tysięcy utalentowanych młodych Polaków – dziś to znakomici naukowcy, lekarze, propagatorzy nauki i artyści. Działalność stowarzyszenia opiera się na współpracy z uczelniami, ośrodkami badawczymi i instytucjami kultury, a także – z bardzo wieloma indywidualnymi pracownikami naukowymi, którzy jako wolontariusze chcą pracować ze zdolną młodzieżą. Uczestnicy Programu biorą udział w warsztatach badawczych, seminariach, spotkaniach i konsultacjach z najlepszymi specjalistami z danej dziedziny. Corocznie stowarzyszenie zaprasza utalentowanych nastolatków na 20 specjalistycznych warsztatów badawczych, 9-10 seminariów humanistycznych, warsztaty muzyczne, plener plastyczny, dwa spotkania wielodyscyplinarne i trzy wielodyscyplinarne obozy naukowe. Ponadto, organizuje dla nich około 30 publicznych koncertów i 3-4 wystawy. Część oferowanej pomocy to indywidualne stypendia celowe.

Koncert pod honorowym patronatem Małżonki Prezydenta RP Agaty Kornhauser-Dudy

Partnerzy:

za'KS
sprzyjamy wyobraźni



PROGRAM

JOHANNES BRAHMS (1833-1897)

Trio a-moll op. 114

I. *Allegro*

II. *Andantino gracioso*

III. *Allegro*

Paweł Libront klarnet

Tymoteusz Bączkowski wiolonczela

Justyna Żołnacz fortepian

KAROL SZYMANOWSKI (1882-1937)

Mity op. 30

I. *Źródło Aretuzy*

Adam Falenta skrzypce

Krzysztof Stanienda fortepian

WŁADYSŁAW ŻOŁOTARIOW (1942-1975)

Rondo Capriccioso

Bartłomiej Widetka akordeon

Michał Stochel akordeon

FRANZ SCHUBERT (1797-1828)

Sonata na wiolonczelę i fortepian D 821 *Arpeggione*

I. *Allegro moderato*

Piotr Olesz wiolonczela

Filip Pacześny fortepian

ASTOR PIAZZOLA (1921-1992)

Estaciones Porteñas

I. *Primavera Porteño*

IV. *Inverno Porteño*

Michał Skibiński skrzypce

Helena Gałek wiolonczela

Alicja Furmańczyk fortepian

Prowadzenie koncertu: Michał Szymański

Obsługa sceny: Piotr Kosiński, Jakub Osmański
Oświetlenie: Piotr Sochaczewski, Grzegorz Pawlak

Zapraszamy na następne wydarzenia:

GRUDZIEŃ 2023

20 KONCERT SYMFONICZNY

STYCZEŃ 2024

8 FRANCUSKIE EMANACJE
Muzyka kameralna w twórczości uczniów Nadii Boulanger

10 ZWARIOWANY FORTEPIAN
Wariacje na fortepian na przestrzeni epok

12 KONCERT KATEDRY INSTRUMENTÓW DĘTYCH

**INFORMUJEMY, ŻE KSIĘGARNIA CHOPIN UNIVERSITY PRESS BĘDZIE
NIECZYNNA W DNIACH 21.12-08.01. ZACHĘCAMY DO KORZYSTANIA
Z BILETOMATU I ZAKUPU BILETÓW ZA POŚREDNICTWEM SERWISU
BILETY24.PL**

**Szczegółowe informacje o koncertach dostępne w folderze koncertowym
oraz na stronie internetowej Uczelni**

Bilety na koncerty do uzyskania:

- w księgarni Chopin University Press
(pon. 16:00-20:00, wt. 12:00-16:00, śr. 16:00-20:00, czw. 12:00-16:00, pt. 12:00-16:00),
- w biletomacie w hallu wejściowym UMFC,
- online w serwisie Bilety24.

Dystrybucja z wyprzedzeniem 2 tygodni, bez możliwości rezerwacji.

BIURO KONCERTOWE UMFC

(22) 2789 235, biuro.koncertowe@chopin.edu.pl
facebook.com/UMFChopin

Opracowanie programu: Biuro Koncertowe – Marek Rymarz