

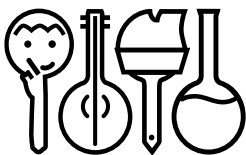
UMFC Kameralnie

MŁODZI
ZDOLNI
KAMERALNIE
koncert z cyklu Młodzi Wirtuozi

26 II 2023, poniedziałek
godz. 19:00

Sala Kameralna im. H. Melcera
ul. Okólnik 2, Warszawa

Krajowy Fundusz na rzecz Dzieci



Młodzi Wirtuozi to cykl koncertów, organizowanych przez Krajowy Fundusz na rzecz Dzieci we współpracy z Muzeum Łazienki Królewskie, Muzeum Zamek Królewski, Warszawskim Towarzystwem Muzycznym im. Stanisława Moniuszki oraz – od tego roku szkolnego – również z Uniwersytem Muzycznym Fryderyka Chopina, promujący młodych muzyków, będących stypendystami Funduszu.

Krajowy Fundusz na rzecz Dzieci to organizacja pozarządowa o statusie organizacji pożytku publicznego (OPP) założona w 1981 roku. Jest stowarzyszeniem naukowców, twórców, lekarzy i studentów. Głównym celem Funduszu jest pomoc wybitnie uzdolnionym uczniom w rozwijaniu zainteresowań naukowych i uzdolnień artystycznych, a także poprawa opieki nad zdolnymi dziećmi w polskim systemie edukacji. Przez Program ZDOLNI przeszło do tej pory kilkanaście tysięcy utalentowanych młodych Polaków – dziś to znakomici naukowcy, lekarze, propagatorzy nauki i artyści. Działalność stowarzyszenia opiera się na współpracy z uczelniami, ośrodkami badawczymi i instytucjami kultury, a także – z bardzo wieloma indywidualnymi pracownikami naukowymi, którzy jako wolontariusze chcą pracować ze zdolną młodzieżą. Uczestnicy Programu biorą udział w warsztatach badawczych, seminariach, spotkaniach i konsultacjach z najlepszymi specjalistami z danej dziedziny. Corocznie stowarzyszenie zaprasza utalentowanych nastolatków na 20 specjalistycznych warsztatów badawczych, 9-10 seminariów humanistycznych, warsztaty muzyczne, plener plastyczny, dwa spotkania wielodyscyplinarne i trzy wielodyscyplinarne obozy naukowe. Ponadto, organizuje dla nich około 30 publicznych koncertów i 3-4 wystawy. Część oferowanej pomocy to indywidualne stypendia celowe.

**Koncert pod honorowym patronatem Małżonki Prezydenta RP
Agaty Kornhauser-Dudy**

Partner:

za'KS
sprzyjamy wyobraźni

PROGRAM

CÉSAR FRANCK (1822-1890)

Kwintet fortepianowy f-moll

I. *Molto moderato quasi lento – Allegro*

Hanna Pozorska skrzypce

Marta Gębska skrzypce

Mieszko Baszczak altówka

Konstancja Śmietarska wiolonczela

Maciej Smoląg fortepian

ASTOR PIAZZOLA (1921-1992)

Estaciones Porteñas

III. *Primavera Porteño*

Historia del tango

I. *Bordel 1900*

II. *Café 1930*

Natalia Szymczyk skrzypce

Jakub Chachura gitara

JOHANNES BRAHMS (1833-1897)

Trio fortepianowe H-dur op. 8 nr 1

I. *Allegro con brio*

Marcelina Rucińska skrzypce

Piotr Olesz wiolonczela

Rio Ueyama fortepian

ALEKSANDER TANSMAN (1897-1986)

Deux mouvements na kwartet wiolonczelowy

I. *Adagio cantabile*

II. *Allegro molto risoluto*

Kajetan Pałeczki, Zuzanna Konstantynowicz

Zofia Pudętko, Aniela Szymula

Michał Szymański prowadzenie koncertu

Przygotowanie fortepianu: Michał Bednarski
Obsługa sceny: Piotr Kosiński, Jakub Osmański
Oświetlenie: Piotr Sochaczewski, Grzegorz Pawlak

Zapraszamy na następne wydarzenia:

LUTY 2024

28 KONCERT SYMFONICZNY

MARZEC 2024

1 CU CINEMA

4 PREZENTACJA NAGRAŃ STUDENTÓW
WYDZIAŁU REŻYSERII DŹWIĘKU

6 KONCERT SYMFONICZNY

**Szczegółowe informacje o koncertach dostępne w folderze koncertowym
oraz na stronie internetowej Uczelni**

Bilety na koncerty do uzyskania:

- w księgarni Chopin University Press
(pon. 16:00-20:00, wt. 12:00-16:00, śr. 16:00-20:00, czw. 12:00-16:00, pt. 12:00-16:00),
- w biletomacie w hallu wejściowym UMFC,
- online w serwisie Bilety24.

Dystrybucja z wyprzedzeniem 2 tygodni, bez możliwości rezerwacji.

BIURO KONCERTOWE UMFC

(22) 2789 235, biuro.koncertowe@chopin.edu.pl
facebook.com/UMFChopin

Opracowanie programu: Biuro Koncertowe – Marek Rymarz