

STUDIA DRUGIEGO STOPNIA - HARMONOGRAM REALIZACJI PROGRAMU STUDIÓW

kierunek studiów: INSTRUMENTALISTYKA

studia drugiego stopnia, stacjonarne - 2 lata (4 semestry)

WIOLONCZELI HISTORYCZNEJ, MUZYKA DAWNA - GRA NA OBOJU HISTORYCZNYM, MUZYKA DAWNA - GRA NA FLECIE TRAVERSO, MUZYKA DAWNA - GRA NA VIOLONE, MUZYKA DAWNA - GRA NA VIOLI DA GAMBA, MUZYKA DAWNA - GRA NA KONTRABASIE HISTORYCZNYM, MUZYKA DAWNA - GRA NA TEORBIE, MUZYKA DAWNA - GRA NA TRĄBCE NATURALNEJ

obowiązuje od roku 2023/2024

lp.	status zajęć	Nazwa zajęć	kod efektu uczenia się wg opisu programu	Formy zaliczeń obowiązujące po semestrze			Liczba godzin zajęć					Rozkład godzin zajęć (semestr=15 tygodni) i punktacja ECTS								rodzaj zajęć
				zaliczenie	kolokwium	egzamin	liczba godzin	punkty ECTS	Forma zajęć			rok I		rok II		rodzaj zajęć				
									wykład	warsztaty / seminarium	ćwiczenia / lektorat	I semestr	II semestr	III semestr	IV semestr					
										godz.	ECTS	godz.	ECTS	godz.	ECTS	godz.	ECTS			
50 GRUPA ZAJĘĆ GŁÓWNYCH																				
1.		Gra na instrumencie historycznym	I,V,VI,VII,VIII,IX,X,XIV,XVII,XVIII,XIX		1,3	2,4	120	50	120			30	10	30	10	30	14	30	16	Ind.
46 GRUPA ZAJĘĆ KIERUNKOWYCH / SPECJALNOŚCIOWYCH																				
2.		Orkiestra historyczna	I,VI,IX,XI,XIII,XVI	1-4			120	8	120			30	2	30	2	30	2	30	2	Gr.
3.	ob.	Zespół kameralny muzyki dawnej	I,II,VI,VIII,XIX,X,XI,XII,XIII,XVII,XVIII,XIX		1,3	2,4	120	16	120			30	4	30	4	30	4	30	4	Gr.
4.		Praca z akompaniorem (klawesyn)	II,V,VI,VIII,XI,XVII,XIX	1-4			30	4	30			7,5	1	7,5	1	7,5	1	7,5	1	Gr.
5.		Przygotowanie partii oratoryjnych i operowych	VI,IX,X	1-4			120	8	120			30	2	30	2	30	2	30	2	Gr.
6.		Specjalistyczne kształcenie słuchu	IV,VI,XIII		1	2	60	4	60			30	2	30	2					Gr.
7.		Kontrapunkt historyczny	I,VIII,XIX,XIII	1	2		30	2	30			15	1	15	1					Gr.
8.		Formy tańca historycznego	I,III,IX,XII,XIV,XIX	1	2		60	4	60			30	2	30	2					Gr.
10 GRUPA ZAJĘĆ OGÓLNYCH																				
9.	ob.	seminarium pracy dypl. - konsultacje i pisanie pracy	IV,V,XIV	3			0	4									4			Ind.
10.	ob.	konwersatorium języka angielskiego / niemieckiego / francuskiego	XV	1-2		2	60	4		60	30	2	30	2						Gr.
11.	ob.	fakultet *			zgodnie z KPF			0	2								1		1	Gr.
6 GRUPA ZAJĘĆ Z DZIEDZINY NAUK HUMANISTYCZNYCH LUB SPOŁECZNYCH																				
12.	ob.	przedmiot z dziedziny nauk humanistycznych lub społecznych		zgodnie z KPF			60	4	60			30	2	30	2					Gr.
13.		Podstawy prawa autorskiego	VII	4			15	2	15								15	2	Gr.	
8 GRUPA ZAJĘĆ METODYCZNYCH I PRAKTYK ZAWODOWYCH																				
14.	ob.	Praktyka estradowa	XVI,XVII,XIX,XX	1-4			40	8		40 PR	10	2	10	2	10	2	10	2	Ind.	
							Razem	835	120	735	0	100	272,5	30	272,5	30	137,5	30	152,5	30

* forma zaliczenia zgodna z formą zaliczenia wybranego przedmiotu

GRUPA ZAJĘĆ GŁÓWNYCH	50	ob.	0
GRUPA ZAJĘĆ KIERUNKOWYCH / SPECJALNOŚCIOWYCH	46	ob.	16
GRUPA ZAJĘĆ OGÓLNYCH	10	ob.	10
GRUPA ZAJĘĆ Z DZIEDZINY NAUK HUMANISTYCZNYCH LUB SPOŁECZNYCH	6	ob.	4
GRUPA ZAJĘĆ METODYCZNYCH I PRAKTYK ZAWODOWYCH	8	ob.	8
ECTS	120	ob.	38