

STUDIA DRUGIEGO STOPNIA - HARMONOGRAM REALIZACJI PROGRAMU STUDIÓW

kierunek studiów: INSTRUMENTALISTYKA

studia drugiego stopnia, stacjonarne - 2 lata (4 semestry)

specjalność: GRA NA ORGANACH

obowiązuje I rok od roku akademickiego 2022/2023

lp.	status zajęć	Nazwa zajęć	kod efektu uczenia się wg opisu programu	Formy zaliczeń po semestrze			Liczba godzin zajęć			Rozkład godzin zajęć (semestr=15 tygodni) i punkcja ECTS								rodzaj zajęć					
				zaliczenie	kolokwium	egzamin	liczba godzin	punkty ECTS	Forma zajęć	rok I		rok II		I semestr	II semestr	III semestr	IV semestr						
										godz.	ECTS	godz.	ECTS						godz.	ECTS	godz.	ECTS	
50 GRUPA ZAJĘĆ GŁÓWNYCH																							
1.		Instrument główny	I, III, IV, VI, IX, XI, XII, XV, XIX, XXI, XXII, XXV	3,4	1	2	120	50	WYK	30	10	30	10	30	14	30	16	Ind.					
26 GRUPA ZAJĘĆ KIERUNKOWYCH / SPECJALNOŚCIOWYCH																							
2.	ob.	Kameralistyka instrumentalna / kameralistyka wokalna*	II, XII, XIV, XXII, XXIV		1	2	60	8	WYK	30	4	30	4					Ind.					
3.		Improwizacja	XVII	1		2	30	4	WYK	15	2	15	2					Gr.					
4.		Literatura specjalistyczna	I, II, IV, V, X	1,2		3,4	120	8	WYK	30	2	30	2	30	2	30	2	Gr.					
5.		Organoznawstwo	VIII, XXV	1		2	30	2	WYK	15	1	15	1					Gr.					
6.		Realizacja basso continuo w stylach	XVII	1		2	30	2	WYK/CW	15	1	15	1					Gr.					
7.		Propedeutyka dyrygowania	XIV, XXIV	1		2	30	2	WYK	15	1	15	1					Gr.					
30 GRUPA ZAJĘĆ KSZTAŁCENIA OGÓLNEGO																							
8.	ob.	Konwersatorium języka angielskiego / niemieckiego / francuskiego*	XVIII	1-2		2	60	4	LEK	30	2	30	2					Gr.					
9.	ob.	Przedmiot fakultatywny**		Zgodnie z Katalogiem Przedmiotów Fakultatywnych			0	26			3		3	10		10		Gr.					
6 GRUPA ZAJĘĆ Z DZIEDZINY NAUK HUMANISTYCZNYCH LUB NAUK SPOŁECZNYCH																							
10.	ob.	Przedmiot z dziedziny nauk humanistycznych lub nauk społecznych*		1		2	60	4	WYK	30	2	30	2					Gr.					
11		Podstawy prawa autorskiego*	VII	3			15	2	WYK					15	2			Gr.					
8 PRAKTYKI																							
12.	ob.	Praktyka estradowa	V, VI, IX, XI, XIII, XVI, XX, XXI, XXII, XXIII	1-4			40	8	PR	10	2	10	2	10	2	10	2	Ind.					
WYK - wykład, CW - ćwiczenia, WYK/CW - wykład/ćwiczenia, WAR - warsztaty, SEM - seminarium, LEK - lektorat, PR - praktyki										Razem		595	120		220	30	220	30	85	30	70	30	

* zajęcia prowadzone z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość

** forma zaliczenia fakultetu zgodna z formą zaliczenia wybranego przedmiotu

ob. przedmiot do wyboru lub wybór sposobu realizacji w ramach przedmiotu obowiązkowego

GRUPA ZAJĘĆ GŁÓWNYCH
GRUPA ZAJĘĆ KIERUNKOWYCH / SPECJALNOŚCIOWYCH
GRUPA ZAJĘĆ KSZTAŁCENIA OGÓLNEGO
GRUPA ZAJĘĆ HUMANISTYCZNYCH LUB Z ZAKRESU NAUK SPOŁECZNYCH
PRAKTYKI
ECTS

ECTS	ob.	ECTS
50	ob.	0
26	ob.	8
30	ob.	30
6	ob.	4
8	ob.	8
ECTS	120	ob. 50

MOŻLIWOŚĆ REALIZACJI ZAJĘĆ Z KOLEGIUM PEDAGOGICZNEGO W RAMACH PRZEDMIOTÓW FAKULTATYWNYCH

lp.	GRUPA ZAJĘĆ PEDAGOGICZNYCH	kod efektu uczenia się wg standardu kształcenia przygotowującego do wykonywania zawodu nauczyciela	Formy zaliczeń po semestrze			Liczba godzin zajęć			Rozkład godzin zajęć (semestr=15 tygodni) i punkcja ECTS								rodzaj zajęć						
			zaliczenie	kolokwium	egzamin	liczba godzin	punkty ECTS	Forma zajęć	rok I		rok II		I semestr	II semestr	III semestr	IV semestr							
godz.	ECTS	godz.	ECTS	godz.	ECTS	godz.	ECTS	godz.	ECTS	godz.	ECTS	godz.					ECTS						
	Psychologia	B.1.W1,2,3,4,5, B.1.U1,2,3,4,5,6,7,8, B.1K1,2.	1	2	3	90	4	WYK	30	1	30	1	30	2				Gr.					
	Pedagogika	B.2.W1,2,3,4,5,6,7, B.2.U1,2,3,4,5,6,7, B.2.K1,2,3,4.	1	2	3	90	5	WYK	30	1	30	2	30	2				Gr.					
	Podstawy dydaktyki	C.W.1,2,3,4,5,6, C.U.1,2,3,4,5,6, C.K1.		1		30	2	WYK	30	2								Gr.					
	Emisja głosu - higiena głosu nauczyciela	C.W7, C.U7,8, C.K2.	1			30	1	CW	30	1								Gr.					
	Praktyki ogólnopedagogiczne	B.3.W1,2,3, B.3.U1,2,3,4,5,6, B.3.K1.	2			30	1	PR			30	1						Gr.					
	Metodyka nauczania gry na organach i klawesynie	D.1.W1,2,3,4,5,6,7,8,9,10,11,12,13,14,15, D.1.U.1,2,3,4,5,6,7,8,9,10,11, D.1.K.1,2,3,4,5,6,7,8,9.	2	3	4	90	6	WYK			30	2	30	2	30	2	30	2	Gr.				
	Metodyka - uzupełnienie / Metodyka - uzupełnienie - konsultacje I-II/ Metodyka - uzupełnienie - praca z dziećmi o szczególnych potrzebach	D.1.W1,2,3,4,5,6,7,8,9,10,11,12,13,14,15, D.1.U.1,2,3,4,5,6,7,8,9,10,11, D.1.K.1,2,3,4,5,6,7,8,9.	Zgodnie z programem Kolegium Pedagogicznego			60	4	WYK					30	2	30	2	30	2	Gr.				
	Praktyki do metodyki nauczania gry na organach i klawesynie	D.1.W1,2,3,4,5,6,7,8,9,10,11,12,13,14,15, D.1.U.1,2,3,4,5,6,7,8,9,10,11, D.1.K.1,2,3,4,5,6,7,8,9.	4			120	5	PR								120	5	Gr.					
Szczegółowych informacji w zakresie realizacji przedmiotów oraz uprawnień pedagogicznych udziela Sekretariat Kolegium Pedagogicznego										Razem		540	28		120	5	120	6	120	8	180	9	