



Uniwersytet Muzyczny  
Fryderyka Chopina

[chopin.edu.pl](http://chopin.edu.pl)

JM Rektor prof. dr hab. Tomasz Strahl

Prorektor ds. artystycznych dr hab. Rafał Janiak, prof. UMFC

# MŁODZI ZDOLNI

---

17 II 2025, poniedziałek  
godz. 19:00

Sala Koncertowa UMFC  
ul. Okólnik 2, Warszawa

---



Fundusz ZDOLNI (dawniej Krajowy Fundusz na rzecz Dzieci) to organizacja pozarządowa o statusie organizacji pożytku publicznego (OPP) za-

łożona w 1981 roku. Jest stowarzyszeniem naukowców, twórców, lekarzy i studentów. Głównym celem Funduszu jest pomoc uczniom w rozwijaniu zainteresowań naukowych i uzdolnień artystycznych, a także poprawa opieki nad zdolnymi dziećmi w polskim systemie edukacji. Przez Program ZDOLNI przeszło do tej pory kilkanaście tysięcy utalentowanych młodych Polaków – dziś to naukowcy, lekarze, propagatorzy nauki i artyści. Działalność stowarzyszenia opiera się na współpracy z uczelniami, ośrodkami badawczymi i instytucjami kultury, a także – z wieloma indywidualnymi pracownikami naukowymi, którzy jako wolontariusze chcą pracować ze zdolną młodzieżą. Uczestnicy Programu biorą udział w warsztatach badawczych, seminariach, spotkaniach i konsultacjach ze specjalistami z danej dziedziny. Corocznie stowarzyszenie zaprasza utalentowanych nastolatków na 20 specjalistycznych warsztatów badawczych, 9-10 seminariów humanistycznych, warsztaty muzyczne, plener plastyczny, dwa spotkania wielodyscyplinarne i trzy wielodyscyplinarne obozy naukowe. Ponadto, organizuje dla nich około 30 publicznych koncertów i 3-4 wystawy. Część oferowanej pomocy to indywidualne stypendia celowe.

**Honorowy patronat Małżonki Prezydenta RP Agaty Kornhauser-Dudy**

Partner:

**za'KS**  
sprzyjamy wyobraźni

## PROGRAM

---

### **DMITRIJ SZOSTAKOWICZ** (1906-1975)

Suita na dwa fortepiany fis-moll op. 6

I. *Preludium*

III. *Nokturn*

**Józef Domżał** fortepian

**Maciej Smolağ** fortepian

### **NINO ROTA** (1911-1979)

Trio na flet, skrzypce i fortepian

**Aleksandra Kruszewska** flet

**Marcelina Rucińska** skrzypce

**Zuzanna Michałowicz** fortepian

opieka artystyczna: Anna Misior

### **SIERGIEJ RACHMANINOW** (1873-1943)

Sonata wiolonczelowa g-moll op. 19

III. *Andante*

**Piotr Olesz** wiolonczela

**Rio Ueyama** fortepian

opieka artystyczna: Maria Sterczyńska

### **MAURICE EMMANUEL** (1862-1938)

Sonata na klarnet, flet i fortepian op. 11

**Adrian Palmowski** klarnet

**Małgorzata Bobińska** flet

**Margarita Latypova** fortepian

### **FRANZ SCHUBERT** (1797-1828)

Kwintet smyczkowy C-dur op. 163 D. 956

IV. *Finale: Allegretto*

**Julia Charmuszko** skrzypce

**Marcelina Rucińska** skrzypce

**Emanuel Ogrodniczek** altówka

**Dominik Gawarkiewicz** wiolonczela

**Ignacy Jurek** wiolonczela

Prowadzenie koncertu: **Michał Szymański**

**Przygotowanie fortepianu:** Wojciech Kuleczka

**Realizacja nagrania audio:** Ata Türkman, Serafim Tomašević

**Opieka dydaktyczna:** prof. dr hab. Andrzej Brzoska

**Obsługa sceny:** Piotr Kosiński, Jakub Osmański, Barys Halunou

**Realizacja światel:** Grzegorz Pawlak

---

**Zapraszamy na następujące wydarzenia:**

---

## LUTY 2025

- 19** RECITAL CHOPINOWSKI
- 23** MAŁY UNIWERSYTET MUZYCZNY  
Muzyka Pana Chopina
- 23** SOLOWA I KAMERALNA MUZYKA  
AKORDEONOWA
- 24** PREZENTACJA NAGRAŃ STUDENTÓW  
WYDZIAŁU REŻYSERII DŹWIĘKU
- 26** KONCERT SYMFONICZNY  
koncert pamięci Profesora Jana Ekiera
- 28** FERDINANDO CARULLI  
kompozycje na gitarę i fortepian

**Szczegółowe informacje o koncertach dostępne w folderze koncertowym  
oraz na stronie internetowej Uczelni**

---

**Bilety na koncerty do uzyskania:**

- w księgarni Chopin University Press  
(pon. 16:00-20:00, wt. 12:00-16:00, śr. 16:00-20:00, czw. 12:00-16:00, pt. 12:00-16:00),
- w biletomacie w hallu wejściowym UMFC,
- online w serwisie Bilety24.

Dystrybucja z wyprzedzeniem 2 tygodni, bez możliwości rezerwacji.

**BIURO KONCERTOWE UMFC**

(22) 2789 235, [biuro.koncertowe@chopin.edu.pl](mailto:biuro.koncertowe@chopin.edu.pl)

[facebook.com/UMFChopin](https://facebook.com/UMFChopin)

Opracowanie programu: Biuro Koncertowe