



Uniwersytet Muzyczny
Fryderyka Chopina

chopin.edu.pl

JM Rektor prof. dr hab. Tomasz Strahl

Prorektor ds. artystycznych dr hab. Rafał Janiak, prof. UMFC

Koncert Katedry Harfy, Gitary i Perkusji

BARWY GITARY

Opieka artystyczna:
ad. dr Leszek Potasiński

9 III 2025, niedziela
godz. 17:00

Sala Koncertowa UMFC
ul. Okólnik 2, Warszawa

PROGRAM

AGUSTÍN BARRIOS MANGORÉ (1885-1944)

La catedral

I. *Preludio*

II. *Andante religioso*

III. *Allegro solenne*

Adam Michalak gitara

pedagodzy prowadzący:

ad. dr Leszek Potasiński i as. dr Andrzej Olewiński

DIONISIO AGUADO (1784-1849)

Andante i Rondo op. 2 nr 2

Jan Kalinowski gitara

pedagodzy prowadzący:

as. dr Andrzej Olewiński i as. mgr Mateusz Kowalski

GEORG FRIEDRICH HÄNDEL (1685-1759)

Partita HWV 432 (opr. na gitarę David Russell)

I. *Ouverture*

V. *Gigue*

VI. *Passacaglia*

Szymon Soliwoda gitara

pedagodzy prowadzący:

as. dr Andrzej Olewiński i as. mgr Mateusz Kowalski

SERGIO ASSAD (*1952)

Aquarelle

III. *Preludio e Toccata*

Zuzanna Bonarska gitara

pedagodzy prowadzący:

as. dr Andrzej Olewiński i as. mgr Mateusz Kowalski

ROLAND DYENS (*1955)

Libra Sonatina

I. *India*

II. *Largo*

III. *Fuoco*

Konstanty Małecki gitara

pedagodzy prowadzący:

as. dr Andrzej Olewiński i as. mgr Mateusz Kowalski

--- przerwa ---

MAXIMO DIEGO PUJOL (*1957)

Suite mágica

I. *Preludio*

II. *Vals*

III. *Tango*

IV. *Candombe*

Eliza Strzępek gitara

pedagogzy prowadzący:

ad. dr Leszek Potasiński i st. wykł. Ryszard Batauszek

Maria Łepkowska harfa

DAN QIAO

Fantazja chińska

I. *Cheers to the Sky*

II. *Dancing with Shadows*

Dan Qiao gitara

Mian Jia gitara

pedagog prowadzący: ad. dr Leszek Potasiński

WILLIAM WALTON (1902-1983)

2 Bagatele

Wojciech Niemotko gitara

pedagogzy prowadzący:

as. dr Andrzej Olewiński i as. mgr Mateusz Kowalski

MAREK PASIECZNY (*1980)

Concerto Go-Dai

III. *Whispers of Droplets*

Danuta Kasperczyk gitara

pedagogzy prowadzący:

as. dr Andrzej Olewiński i as. mgr Mateusz Kowalski

Maria Sterczyńska fortepian

Przygotowanie fortepianu: Wojciech Kuleczka

Realizacja nagrania audio: Daniela Rippel-Markiewicz, Zofia Jarząbek

Opieka dydaktyczna nad nagraniem: mgr Agnieszka Szczepańczyk

Obsługa sceny: Piotr Kosiński, Jakub Osmański, Barys Halunou

Realizacja światel: Piotr Sochaczewski

Zapraszamy na następne wydarzenia:

MARZEC 2025

10 NIE TYLKO SKRZYPCE

12 KONCERT SYMFONICZNY

16 ANTONI SZALIŃSKI
KOMPOZYTOR, DYRYGENT, PEDAGOG
W 100. ROCZNICĘ URODZIN

17 KONCERT STUDENTÓW ZAGRANICZNYCH
UMFC

19 DIFFERENT TRAINS
Panufnik-Wajenberg – sekstety smyczkowe

**Szczegółowe informacje o koncertach dostępne w folderze koncertowym
oraz na stronie internetowej Uczelni**

Bilety na koncerty do uzyskania:

- w księgarni Chopin University Press
(pon. 16:00-20:00, wt. 12:00-16:00, śr. 16:00-20:00, czw. 12:00-16:00, pt. 12:00-16:00),
- w biletomacie w hallu wejściowym UMFC,
- online w serwisie Bilety24.

Dystrybucja z wyprzedzeniem 2 tygodni, bez możliwości rezerwacji.

BIURO KONCERTOWE UMFC

(22) 2789 235, biuro.koncertowe@chopin.edu.pl

facebook.com/UMFChopin

Opracowanie programu: Biuro Koncertowe