

STUDIA DRUGIEGO STOPNIA - HARMONOGRAM REALIZACJI PROGRAMU STUDIÓW

kierunek studiów: **KOMPOZYCJA I TEORIA MUZYKI**specjalność: **TEORIA MUZYKI**

obowiązuje od roku akademickiego 2024/2025

lp.	status zajęć	Nazwa zajęć	Formy zaliczeń po semestrze			Liczba godzin	punkty ECTS	Forma zajęć	Rozkład godzin zajęć (semestr=15 tygodni) i punktacja ECTS								rodzaj zajęć		
			zaliczenie	kolokwium	egzamin				rok I		rok II		godz.	ECTS	godz.	ECTS		godz.	ECTS
									I semestr	II semestr	III semestr	IV semestr							
								godz.	ECTS	godz.	ECTS	godz.	ECTS	godz.	ECTS				
22 GRUPA ZAJĘĆ GŁÓWNYCH																			
1.		Teoria muzyki		1, 3	2, 4	120	22	WAR	30	3	30	4	30	7	30	8	Gr.		
50 GRUPA ZAJĘĆ KIERUNKOWYCH / SPECJALNOŚCIOWYCH																			
2.		Analiza i interpretacja dzieła muzycznego	1		2	60	6	CW	30	3	30	3					Gr.		
3.		Historia form i technik kompozytorskich	1		2	60	6	WYK	30	3	30	3					Gr.		
4.		Współczesne metody analityczne	1		2	60	4	WAR	30	2	30	2					Gr.		
5.		Metodologia pracy badawczej	3			15	2	SEM					15	2			Gr.		
6.		Etnomuzykologia i polski folklor muzyczny	1		2	60	4	WYK	30	2	30	2					Gr.		
7.		Historia teorii muzyki			1	30	2	WYK	30	2							Gr.		
8.		Studium tekstu kultury	1		2	60	6	CW	30	3	30	3					Ind./gr.		
9.		Muzyka elektroniczna		1		15	1	WYK	15	1							Gr.		
10.		Ćwiczenia z muzyki elektronicznej		2		15	1	CW			15	1					Ind.		
11.		Stylizacje muzyczne	1		2	60	4	WYK	30	2	30	2					Gr.		
12.		Seminarium prelekcji i krytyki	3			30	2	SEM					30	2			Gr.		
13.		Seminarium współczesnej perkusji	3	4		30	2	SEM					15	1	15	1	Gr.		
14.		Pozaeuropejskie systemy muzyczne		2		30	2	WYK			30	2					Gr.		
15.		Percepcja słuchowa dzieła muzycznego		3	4	30	2	CW					15	1	15	1	Gr.		
16.		Muzyka w mediach		4		30	2	WYK							30	2	Gr.		
17.		Improwizacja fortepianowa	1, 2			30	4	CW	15	2	15	2					Ind.		
38 GRUPA ZAJĘĆ KSZTAŁCENIA OGÓLNEGO																			
18.	ob.	Konsultacje pracy magisterskiej	3, 4			15	29	SEM					7,5	13	7,5	16	Ind.		
19.	ob.	konwersatorium języka angielskiego / niemieckiego / francuskiego*	1, 2		2	60	4	LEK	30	2	30	2					Gr.		
20.	ob.	fakultet	zgodnie z KPF			0	5				1	2		2			Gr.		
10 GRUPA ZAJĘĆ HUMANISTYCZNYCH LUB Z ZAKRESU NAUK SPOŁECZNYCH																			
21.		Filozofia muzyki		1		30	2	WYK	30	2							Gr.		
22.		Psychologia w muzyce		2		15	2	WYK			15	2					Gr.		
23.		Interdyscyplinarne studium kultury	3		4	60	4	WAR					30	2	30	2	Gr.		
24.		Marketing w kulturze	1			30	2	WYK	30	2							Gr.		
						Razem	945	120		360	30	315	30	143	30	128	30		

WYK - wykład, CW - ćwiczenia, WYK/CW - wykład/ćwiczenia, WAR - warsztaty, SEM - seminarium, LEK - lektorat, PR - praktyki

* zajęcia prowadzone z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość

** forma zaliczenia fakultetu zgodna z formą zaliczenia wybranego przedmiotu

ob. - przedmiot do wyboru lub wybór sposobu realizacji w ramach przedmiotu obowiązkowego

GRUPA ZAJĘĆ GŁÓWNYCH
GRUPA ZAJĘĆ KIERUNKOWYCH / SPECJALNOŚCIOWYCH
GRUPA ZAJĘĆ KSZTAŁCENIA OGÓLNEGO
GRUPA ZAJĘĆ Z DZIEDZINY NAUK HUMANISTYCZNYCH LUB NAUK SPOŁECZNYCH

ECTS		ECTS	
22	ob.	0	
50	ob.	0	
38	ob.	38	
10	ob.	0	
120	ob.	38	

MOŻLIWOŚĆ REALIZACJI ZAJĘĆ Z KOLEGIUM PEDAGOGICZNEGO W RAMACH PRZEDMIOTÓW FAKULTATYWNYCH

GRUPA ZAJĘĆ PEDAGOGICZNYCH																	
		Psychologia	1	2	3	90	4	WYK	30	1	30	1	30	2			Gr.
		Pedagogika	1	2	3	90	5	WYK	30	1	30	2	30	2			Gr.
		Podstawy dydaktyki		1		30	2	WYK	30	2							Gr.
		Emisja głosu - higiena głosu nauczyciela	1			30	1	CW	30	1							Gr.
		Praktyki ogólnopedagogiczne	2			30	1	PR			30	1					Gr.
		Metodyka nauczania harmonii / Metodyka nauczania kształcenia słuchu / Metodyka nauczania historii muzyki	2	3	4	90	6	WYK			30	2	30	2	30	2	Gr.
		Metodyka - uzupełnienie / Metodyka - uzupełnienie - konsultacje I-II/ Metodyka - uzupełnienie - praca z dziećmi o szczególnych potrzebach	Zgodnie z programem Kolegium Pedagogicznego			60	4	WYK					30	2	30	2	Gr.
		Praktyki do metodyki nauczania harmonii / Praktyki do metodyki nauczania kształcenia słuchu / Praktyki do metodyki nauczania historii muzyki	4			120	5	PR							120	5	Gr.
						Razem	540	28		120	5	120	6	120	8	180	9

Szczegółowych informacji w zakresie realizacji przedmiotów oraz uprawnień pedagogicznych

udziela Sekretariat Kolegium Pedagogicznego