

JM Rektor prof. dr hab. Tomasz Strahl

Prorektor ds. artystycznych dr hab. Rafał Janiak, prof. UMFC

Koncert Katedry Harfy, Gitary i Perkusji

HARFA SOLO I W ZESPOLE

Opieka artystyczna:

dr hab. Zuzanna Elster, prof. UMFC

31 III 2025, poniedziałek
godz. 19:00

Sala Koncertowa UMFC
ul. Okólnik 2, Warszawa

PROGRAM

MARTA PTASZYŃSKA (*1943)

Barwy niewidzialnych ogrodów na klarnet, wiolonczelę i harfę (2024)

Karol Sikora klarnet

Katarzyna Drzewiecka-Szlachcikowska wiolonczela

Zuzanna Elster harfa

OKTAWIA PĄCZKOWSKA (*1996)

Shifts in Resonance (2024)

Doktoranci Szkoły Doktorskiej UMFC:

Julia Monkiewicz harfa

Bartłomiej Sutt perkusja

Oktawia Pączkowska elektronika

ANTHONY GIRARD (*1959)

Alcanzar Deux Images du Ciel de Loyola

I. *Chercher et trouver...*

Maria Łepkowska harfa

MARCEL TOURNIER (1879-1951)

Suite No. 4 Op. 39

XII. *La Danse du Moujik*

Hanna Węgrzynowska harfa

GABRIEL FAURÉ (1845-1924)

Une chatelaine en sa tour..., op. 110

Olga Ucieklak harfa

REINHOLD GLIÈRE (1875-1956)

Koncert na harfę i orkiestrę - w wersji na harfę i fortepian

I. *Allegro moderato*

Laura Jurčová harfa

Ariadna Pustoła fortepian

MAURICE RAVEL (1875-1937)

Introduction et Allegro na harfę

z akompaniamentem kwartetu smyczkowego, fletu i klarnetu

Marianna Ferchmin harfa

Julia Charmuszko skrzypce

Natalia Kalinowska skrzypce

Michał Wieczerek altówka

Tymoteusz Bączkowski wiolonczela

Małgorzata Bobińska flet

Krzysztof Galbarczyk klarnet

Przygotowanie fortepianu: Wojciech Kuleczka

Realizacja nagrania audio: Serafim Tomaševič, Ata Türkman

Opieka dydaktyczna nad nagraniem: as. Bartosz Szkiełkowski

Obsługa sceny: Piotr Kosiński, Jakub Osmański, Barys Halunou

Realizacja światła: Piotr Sochaczewski

Zapraszamy na następne wydarzenia:

KWIECIEŃ 2025

- 2** MIROSŁAW ŁAWRYNOWICZ IN MEMORIAM
koncert w 20. rocznicę śmierci
- 4** CU CINEMA: PIOTRUŚ I WILK (2006)
- 6** CHÓRPLUSJEDEN
- 7** KONCERT KATEDRY KOMPOZYCJI
- 9** POLSKI KALEJDOSKOP
Ravel Piano Duo

**Szczegółowe informacje o koncertach dostępne w folderze koncertowym
oraz na stronie internetowej Uczelni**

Bilety na koncerty do uzyskania:

- w księgarni Chopin University Press
(pon. 16:00-20:00, wt. 12:00-16:00, śr. 16:00-20:00, czw. 12:00-16:00, pt. 12:00-16:00),
- w biletomacie w hallu wejściowym UMFC,
- online w serwisie Bilety24.

Dystrybucja z wyprzedzeniem 2 tygodni, bez możliwości rezerwacji.

BIURO KONCERTOWE UMFC

(22) 2789 235, biuro.koncertowe@chopin.edu.pl
facebook.com/UMFChopin

Opracowanie programu: Biuro Koncertowe