

STUDIA DRUGIEGO STOPNIA - HARMONOGRAM REALIZACJI PROGRAMU STUDIÓW

kierunek studiów: **EDUKACJA ARTYSTYCZNA W ZAKRESIE SZTUKI MUZYCZNEJ**specjalność: **DYRYGENTURA CHÓRALNA**

studia drugiego stopnia, stacjonarne - 2 lata (4 semestry)

obowiązuje I rok od roku akademickiego 2025/2026

lp.	status zajęć	Nazwa zajęć	kod efektu uczenia się wg opisu programu / wg standardu kształcenia przygotowującego do wykonywania zawodu nauczyciela	Formy zaliczeń po semestrze			Liczba godzin zajęć			Rozkład godzin zajęć (semestr=15 tygodni) i punktacja ECTS								rodzaj zajęć
				zaliczenie	kolokwium	egzamin	liczba godzin	punkty ECTS	Forma zajęć	rok I		rok II						
										I semestr	II semestr	III semestr	IV semestr					
										godz.	ECTS	godz.	ECTS	godz.	ECTS	godz.	ECTS	
16 GRUPA ZAJĘĆ GŁÓWNYCH																		
1.		Dyrygentura	W1,2,3,6 U1,2,3,5,9 K1,2,4,6,7	3	1	2,4	90	16	WYK	30	4	30	4	15	4	15	4	Ind.
66 GRUPA ZAJĘĆ KIERUNKOWYCH / SPECJALNOŚCIOWYCH																		
2.		Emisja głosu	W1,2,3,6 U1,2,3,6,9 K1,2,4,6,7/ C.W7, C.U7,8, C.K2.		1	2	30	5	WYK	15	2	15	3					Ind.
3.		Zbiorowa emisja głosu	W1,2,3,6 U1,2,3,6,9 K1,2,4,6,7/ C.W7, C.U7,8, C.K2.	3	4		60	4	CW					30	2	30	2	Gr.
4.	ob.	Zespoły wokalne - praktyki/Chór kameralny - praktyki**	W1,3,4,6 U2,3,5,8 K3,5,6,7,10/ D.2.W1,2,3, D.2.U1,2,3, D.2.K1.		1-4		240	18	PR	60	3	60	3	60	6	60	6	Gr.
5.		Instrumenty szkolne	W1,4, U1,4, K1,2.	3,4			30	4	WYK/CW					15	2	15	2	Gr.
6.		Wiedza i nauka o muzyce	W1,3, U2,4,K1,2.		1		30	2	WYK	30	2							Gr.
7.		Solfeż specjalistyczny	W3, U2,3, K1.	1	2		30	5	WYK	15	2	15	3					Gr.
8.	ob.	Zespoły instrumentalne-praktyki / Zespół orkiestrowy -praktyki	W1,3,6 U2,4,5 K3,5,6,7,10/ D.2, W.1,2,3, D.2.U1,2,3 D.2.K1.		1,2		60	8	WAR	30	4	30	4					Gr.
9.		Improwizacja fortepianowa	W1,6,4, U1,2,6,9, K1,3,6,7.		1,2		30	4	CW	15	2	15	2					Ind.
10.		Kontrapunkt	W1,2,3,4 U2,4,6 K3,6,7.	1,2			30	4	WYK	15	2	15	2					Gr.
11.		Propedeutyka kompozycji i aranżacji	W4,5,6,7 U1,2,3,5,7,9 K1,2,3,4,5.	1	2,3	4	30	8	WYK	7,5	1	7,5	1	7,5	3	7,5	3	Ind.
12.		Specjalistyczna literatura muzyczna	W1,2,3,6,7 U1,3,4,6,7 K1,2,4,5,6.	1			30	2	WYK	30	2							Gr.
13.		Dykacja z interpretacją tekstu	W2,3,6 U2,3,6,9 K1,2,6,7.	1			15	2	CW	15	2							Gr.
14 GRUPA ZAJĘĆ KSZTAŁCENIA OGÓLNEGO																		
14.	ob.	Konsultacje pracy dyplomowej	W6,7 U7,8,9 K1,2,6,7.	3,4			15	10	CW					7,5	5	7,5	5	Ind.
15.	ob.	Konwersatorium języka angielskiego / niemieckiego / francuskiego*	U8.	1,2		2	60	4	LEK	30	2	30	2					Gr.
6 GRUPA ZAJĘĆ Z DZIEDZINY NAUK HUMANISTYCZNYCH LUB NAUK SPOŁECZNYCH																		
16.		Podstawy prawa autorskiego*	W1,7,U1,2,5,7,K3,4,5.	4			15	2	WYK							15	2	Gr.
17.	ob.	Przedmiot z dziedziny nauk humanistycznych lub nauk społecznych*		zgodnie z KPF			60	4	WYK	30	2	30	2					Gr.
						Razem	945	102		352,5	30	247,5	26	150	22	165	24	
18 GRUPA ZAJĘĆ PEDAGOGICZNYCH																		
			kod efektu uczenia się wg standardu kształcenia przygotowującego do wykonywania zawodu nauczyciela															
19.		Metodyka nauczania przedmiotu wiedza i nauka o muzyce	E.1.W.1,2,3,4,5,6,7,8,9,10,11,12,13,14,15,E.1.U1,2,3,4,5,6,7,8,9,10,11,E.1.K.1,2,3,4,5,6,7,8,9.	2	3	4	90	6	WYK			30	2	30	2	30	2	Gr.
20.	ob.	Praktyki do metodyki nauczania przedmiotu wiedza i nauka o muzyce**	E.2.W1,2,3,E.2.U1,2,3,E.2.K1.	3,4			90	2	PR					45	1	45	1	Ind.
21.		Metodyka nauczania muzyki w szkołach ogólnokształcących	E.1.W.1,2,3,4,5,6,7,8,9,10,11,12,13,14,15,E.1.U1,2,3,4,5,6,7,8,9,10,11,E.1.K.1,2,3,4,5,6,7,8,9.	2	3	4	90	6	WYK			30	2	30	2	30	2	Gr.
22.	ob.	Praktyki w szkołach ogólnokształcących**	E.2.W1,2,3,E.2.U1,2,3,E.2.K1.	3,4			90	2	PR					45	1	45	1	Ind.
23.		Psychologia pracy w zespole	W6,7 U2,4,5,9 K2,3,4,5		3		30	2	WYK					30	2			Gr.
							Razem	390	18		0	0	60	4	180	8	150	6
WYK - wykład, CW - ćwiczenia, WYK/CW - wykład/ćwiczenia, WAR - warsztaty, SEM - seminarium, LEK - lektorat, PR - praktyki																		

WYK - wykład, CW - ćwiczenia, WYK/CW - wykład/ćwiczenia, WAR - warsztaty, SEM - seminarium, LEK - lektorat, PR - praktyki

* zajęcia prowadzone z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość

** sposób zaliczenia zgodny z informacją zawartą w Dziennikach praktyk

ob. przedmiot do wyboru lub wybór sposobu realizacji w ramach przedmiotu obowiązkowego

GRUPA ZAJĘĆ GŁÓWNYCH	16	ob.	0
GRUPA ZAJĘĆ KIERUNKOWYCH/SPECJALNOŚCIOWYCH	66	ob.	26
GRUPA ZAJĘĆ KSZTAŁCENIA OGÓLNEGO	14	ob.	14
GRUPA ZAJĘĆ HUMANISTYCZNYCH LUB Z ZAKRESU NAUK SPOŁECZNYCH	6	ob.	4
GRUPA ZAJĘĆ PEDAGOGICZNYCH	18	ob.	4
PRAKTYKI	0	ob.	0
ECTS	120	ob.	48